

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة حسيبة بن بو علي الشلف
معهد التربية البدنية و الرياضية

مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية و الرياضية
عنوان:

اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني

* دراسة ميدانية على تلاميذ الأقسام النهائية بثانويات مدينة الشلف

إشراف الدكتور :
شريف نصر

حدي علي

من إعداد الطالب :
الدين

السنة الجامعية: 2008/2009

كلمة شكر

بداية أشكر الله عز و جل على إتمام هذه المذكرة .

شكرا و تقديرنا للدكتور شريف نصر الدين المشرف على هذه المذكرة
و أتمنى له المزيد من النجاح .

كما أتوجه بالشكر لكل الأساتذة الذين سهروا على تكويننا طيلة العام الماضي.
و على رأسهم السيد مدير المعهد الحاج شريف .

و لا يفوتي أن أتقدم بشكر خاص إلى الدكتور محمد يحياوي
و الدكتور كمال عكوش .

و إلى كل من قدم لي عونا أو مساعدة أثناء مراحل إعداد هذه المذكرة .

حدي علي

إهدا

إلى الوالدين العزيزين أطال الله في عمرهما.

إلى زوجتي و ابني عبد الحق و خالد حفظهما الله و رعاهم.

إلى كل إخوتي و أخواتي و أبنائهم خاصة سمية.

إلى الأستاذ واضح أمين وكل أساتذة و عمال المعهد.

إلى كل عمال المكتبة و على رأسهم الطيب.

إلى كل الأصدقاء خاصة عبد القادر ، عماري ، فيصل ، داندي.

إلى كاتب هذه الرسالة محمد حدي.

إلى كل هؤلاء أهدي هذا العمل المتواضع .

حدي علي

قائمة الأشكال و الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
18	يبين مراحل النمو	الشكل رقم : 01
49	يبين أنواع الاتجاهات النفسية	الشكل رقم : 02
51	يبين نوع الاتجاه	الشكل رقم : 03
58	نموذج لقياس البعد الاجتماعي لوجاردوس	الشكل رقم: 04
110	يبين النتائج الكلية للمقياس	الشكل رقم: 05
93	يبين تقسيم التلاميذ على ثانويات مدينة الشلف	الجدول رقم: 01
94	يبين مجتمع العينة	الجدول رقم: 02
97	يبين أبعاد المقياس و أرقام كل العبارات الإيجابية و السالبة و عدد العبارات في كل بعد من الأبعاد.	الجدول رقم : 03
98	يمثل مفتاح المقياس	الجدول رقم: 04
98	يبين طريقة التصحيح	الجدول رقم : 05
100	يبين معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس	الجدول رقم : 06
103	يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية.	الجدول رقم : 07
104	يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة.	الجدول رقم : 08
105	يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة.	الجدول رقم : 09
106	يبين نتائج إجابات التلاميذ على مقياس كينيون للاتجاهات في بعده الرابع و المتمثل في الخبرة الجمالية.	الجدول رقم : 10
107	يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة لخفض التوتر	الجدول رقم : 11
108	يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة تفوق رياضي	الجدول رقم : 12
109	يبين نتائج إجابات التلاميذ على مقياس «كينيون» نحو ممارسة النشاط البدني.	الجدول رقم : 13
121	يبين النسبة المئوية لكل بعده و المرتبة المحصل عليها.	الجدول رقم 14

الصفحة	فهرس المحتويات
1	مقدمة
3	مدخل عام
4	- الإشكالية
6	- الفرضيات
7	-3- أهداف البحث
7	-4- أهمية البحث
8	-5- مصطلحات البحث
9	-6- الدراسات السابقة
9	- 1- 6 - الدراسات العربية
9	- 1-1 - 6 - دراسة حامد الفتواني
10	- 2-1 - 6 - دراسة أمينة مصطفى
10	- 3-1 - 6 - دراسة تراجي محمد
11	- 4-1 - 6 - دراسة محمد الحمامي و عبد الرحمن أحمد
11	- 5-1 - 6 - دراسة محمد عبد المنعم
11	- 6-1 - 6 - دراسة عزيزة سالم
12	-2-6- الدراسات الأجنبية
12	-2-6- دراسة كورين تولسن
12	-2-6- دراسة هنري
12	-2-6- دراسة جولي سيمون و فرانك سيمولي
13	-2-6- دراسة لوريتا هرجرت
13	-2-6-5 - دراسة ماكوك
14	-7- ملخص الدراسات السابقة
الجانب النظري	
المراهقة	
الفصل الأول	
17	تمهيد

18	1- تعريف المراهقة
18	1-1 التعريف اللغوي
18	2- التعريف الاصطلاحي
18	2-1-1 التعريف البيولوجي
19	2-2-1 التعريف الاجتماعي
19	3-2-1 التعريف النفسي
20	3-1 التعريف الشامل
20	2- مراحل المراهقة
20	2-1 المراهقة الأولى (المبكرة) من 12 إلى 14 سنة
21	2-2 المراهقة الثانية (الوسطى) من 14 إلى 18 سنة
21	2-3 المراهقة الثالثة (المتأخرة) من 18 إلى 21 سنة
21	3- خصائص المراهقة
21	1-3 النمو الجسمي
21	2-3 النمو الجنسي
22	3-3 النمو الفزيولوجي
23	4-3 النمو الحركي
24	5-3 النمو العقلي
24	6-3 النمو الانفعالي
26	7-3 النمو الاجتماعي
26	8-3 النمو الأخلاقي
27	4- مشكلات النمو في مرحلة المراهقة
28	1-4 المشكلات النفسية
28	2-4 المشكلات الجنسية
29	3-4 المشكلات الاجتماعية
29	4-4 المشكلات المدرسية
29	5-4 المشكلات الاقتصادية
30	6-4 المشكلات الأسرية
30	5- أشكال المراهقة
30	1-5 المراهقة المتفوقة
31	2-5 المراهقة الانسحابية المنطوية

32	6- حاجات المراهق
32	6-1- الحاجة إلى الأمان
32	6-2- الحاجة إلى حب القبول
32	6-3- الحاجة إلى مكانة الذات
33	6-4- الحاجة إلى تحقيق و تأكيد الذات
33	6-5- الحاجة إلى النمو العقلي و الابتكار
33	6-6- الحاجة إلى الإشباع الجنسي
33	6-7- الحاجة إلى تهذيب الذات
33	7- نظريات المراهقة
34	7-1- نظرية الاستعادة لـ " ستانلي هول "
34	7-2- "جيزل" و عملية النضوج
34	7-3-نظرية " فرويد" (Freud)
35	7-4-نظرية " فالون " (wallon)
35	7-5-نظرية " بياجي " (Piaget)
35	8- إشكالية أزمة المراهقة
36	8-1- علم النفس المرضي
36	8-2- علم النفس الطفل
36	8-3- علم النفس الحيادي
37	8-4- علم النفس الاجتماعي
37	8-5- علم النفس التحليلي
38	9- مشاكل المراهقة
38	9-1- المشاكل الانفعالية
38	9-2- المشاكل الصحية
38	9-3- المشاكل الجنسية
39	9-4- المشاكل الاجتماعية
40	10- المراهقة والنشاط البدني الرياضي
40	11- النمو الجسمي والنشاط البدني
40	11-1 الناحية الفيزيولوجية
40	11-2- الناحية المرفولوجية
41	12- النمو الاجتماعي والنشاط البدني

42		خلاصة
	الاتجاهات	الفصل الثاني
44		تمهيد
45		1- مفهوم الاتجاه
47		2- أنواع الاتجاه
47		1-2 - الاتجاه الفردي و الاتجاه الجماعي
47		2-2 - الاتجاه العلني (الظاهر) أو الاتجاه السري (الخفى)
48		3-2 - الاتجاه القوي و الاتجاه الضعيف
48		4-2 - الاتجاه الموجب و الاتجاه السالب
48		5-2 - الاتجاه العام و الاتجاه الخاص
50		3 - خصائص الاتجاهات
50		1-3 - الاتجاه تكوين فرضي
50		2-3 - الاتجاهات مكتسبة
51		3-3 - الاتجاه إما إيجابي ، سلبي أو حيادي
51		4 مميزات الاتجاه
51		1-4 - الوجهة
52		2-4 - الشدة
52		3-4 - الانتشار
52		4-4 - الاستقرار
52		5-4 - البروز
52		5 - مكونات الاتجاه
52		1-5 - المكون المعرفي
53		2-5 - المكونات الانفعالية و العاطفية للاتجاهات
53		3-5 - المكون السلوكي أو العملي
53		6 - مراحل تكوين الاتجاه
53		1-6 - المرحلة المعرفية الإدراكية
54		2-6 - المرحلة التقييمية
54		3-6 - المرحلة التقريرية
54		7 - عوامل و شروط تكوين الاتجاه
54		1-7 - تكامل الخبرة

54	2-7 - تكرار الخبرة
55	3-7 - وحدة الخبرة
55	4-7 تمايز الخبرة
55	5-7 انتقال الخبرة
55	8 - تقسيم الاتجاهات
55	1-8 - التفسير الحركي «الдинاميكي» للاتجاهات
56	2-8 - التفسير الإدراكي للاتجاهات
56	3-8 - التفسير الوظيفي البنائي لاتجاهات
56	9- طرق قياس الاتجاهات
57	1-9 - المقاييس المباشرة
57	1-1- 9 - مقياس بوجاردوس
58	2-1-9 - مقياس ثيرستون
59	3-1-9 - مقياس ليكرت
60	4-1-9 - طريقة جيتمان
60	5-1-9 - مقياس التمايز السيمانتي
61	6-1-9 - مقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط البدني
62	2-9 - المقاييس الغير مباشرة
62	1-2-9 - الطرق الإسقاطية
63	2-2-9 - السوسيو دراما و السيكودارما
63	10- الاتجاهات و المدارس المختلفة
63	1-10- الاتجاهات في إطار علم النفس المعملي
63	2-10- الاتجاهات و المدرسة الحيوية
64	3-10- الاتجاهات و مدرسة التحليل النفسي
64	4-10- الاتجاهات و علم الاجتماع
65	11- تغير الاتجاه
65	1-11- أهم الطرق لتغيير وتعديل الاتجاه
65	1-1-11 دور التربية في تغيير الاتجاهات
65	2-1-11- الأسرة
65	3-1-11- المؤسسة التربوية
67	4-1-11- الوسائل التربوية

67	المجتمع-1-5
68	12- الاتجاهات وتعديل الوسائل
68	11- الإعلام والاتصال
68	12- قنوات الاتصال
70	خلاصة
	الفصل الثالث
	النشاط البدني
72	تمهيد
73	1- التربية
73	2- تعريف التربية
73	3- خصائص التربية
74	3-1 التربية عملية تكاملية
74	3-2 التربية عملية انسانية
74	4- أهمية التربية
74	4-1 التنمية الاجتماعية
75	4-2 إرساء الديمقراطية الصحيحة
75	4-3 التماسک الاجتماعي والوحدة الوطنية
75	4-4 إحداث التغيير الاجتماعي
75	4-5 إستراتيجية قومية كبرى لشعوب العالم
76	4-6 بناء الدولة العصرية
76	5- اهداف التربية
76	5-1 التربية الجسمية
77	5-2 التربية العقلية
78	5-3 التربية الوجدانية
78	5-4 التربية الاجتماعية
78	6- التربية البدنية والرياضية
78	6-1 - تعریف التربية البدنية
79	6-2 الأسس العلمية للتربية البدنية
79	6-3 الأسس البيولوجية
79	6-4 الأسس السيكولوجية
80	6-5 الأسس الاجتماعية

81	7- النشاط البدني
81	7- 1- تعريف النشاط
81	7- 2- تعريف النشاط البدني
82	7- 3- النشاط البدني الرياضي
82	7- 4- أهداف النشاط البدني التربوي
82	7- 5- هدف التنمية البدنية
83	7- 6- هدف التنمية الحركية
83	7- 7- هدف التنمية المعرفية
84	7- 8- هدف التنمية النفسية
84	7- 9- هدف التنمية الاجتماعية
84	7- 10- أهمية النشاط البدني
85	7- 11- علاقة النشاط البدني بال التربية العامة
87	7- 12- النشاط البدني في الثانوية
87	7- 13- أهداف ممارسة النشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي
89	7- خلاصة

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع منهجية البحث

92	تمهيد
92	1- المنهج المتبعد
92	2- مجتمع العينة
92	3- العينة
94	4- خصائص العينة
94	5- مجالات الدراسة
94	5- 1- المجال المكاني
95	5- 2- المجال الزمني
95	5- 3- أدوات الدراسة
96	5- 4- مقياس كينيون لاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني
100	5- 5- متغيرات البحث
101	5- 6- الدراسة الإحصائية

الفصل الخامس	عرض وتحليل ومناقشة النتائج
103	تمهيد
103	1- عرض نتائج البعد الأول
103	1-1- تحليل نتائج البعد
104	2- عرض نتائج البعد الثاني
104	2-2- تحليل البعد الثاني
105	3- عرض نتائج البعد الثالث
105	3-3- تحليل نتائج البعد
106	4 - عرض نتائج البعد الرابع
106	4 - 1 - تحليل نتائج البعد الرابع
107	5 - عرض نتائج البعد الخامس
107	5 - 1 - تحليل نتائج البعد
108	6- عرض نتائج البعد السادس
108	7 - عرض النتائج الكلية للمقياس
109	7 - 1- تحليل نتائج المقياس
111	8- مناقشة النتائج و مقارنتها بالفرضيات
120	الاستنتاج العام
122	الاقتراحات
123	خاتمة
	قائمة المراجع
	قائمة الملاحق

مقدمة

إن المجتمعات المعاصرة تسعى جاهدة للوصول إلى أرقى درجات النمو، والازدهار، وهذا طبعاً مواكبة التطور العلمي الحاصل في جميع الميادين، لكن هذا التطور لا يمكن أن يحدث بصورة متناسقة، إلا إذا كان مرتبط بالعلم.

فالعلم هو الذي يساعد هذه المجتمعات على وضع الأسس، والقواعد الصحيحة، لكل هذه الحالات، وعليه فقد أخذت كل الدول على عاتقها قضية الاهتمام بالعلم والعلوم كافة، وهذا الاهتمام يمكن أن نلاحظه من خلال القيمة التي تعطى ل التربية للأطفال تربية مفتوحة على العالم، وعلى جميع العلوم، فأصبح الأبناء يتلقون تعليماً يتماشى والاتجاهات التربوية التي تسير حسب توجهاتها، فال التربية هي عملية تدريب تأتي عن طريق الدراسة والتدريس، وهي كذلك مجموعة الخبرات التي تمكّن الفرد من فهم خبرات جديدة بطريقة أفضل وهي طريقة لتعديل السلوك.

وهي كذلك تنمية الشخصية البشرية الاجتماعية إلى أقصى درجة تسمح لها إمكاناتها واستعداداتها، بحيث تصبح شخصية مبدعة، خلاقة، متطرفة، لذاتها ومجتمعها ولبيتها من حولها.

وفي رأي «هامل» هي كل النشاطات المتعلقة بقدرة الفرد على التعليم والاكتساب والاختيار، والإبداع والاتصال والتحدي، لتكون للفرد أهداف واضحة للعيش في مجتمعه اليوم، ومجتمع الغد، وفي نفس الوقت ينال الرضا في أثناء تحقيق أهدافه.

إن التربية يحتاج إليها الفرد داخل هذا المجتمع، فهي أساس البناء والتكتوين لشخصيته الخاصة، وأساس تكوين المجتمعات وهذا على أساس سليمة وهي رئيسية في تنمية الشعوب والمجتمعات اقتصادياً، وسياسياً، وثقافياً، وعسكرياً.

وبذلك تبرز أهمية التربية في زيادة قدرة الشعوب على مواجهة التحديات العصرية والحضارية، فهي بصفة عامة عملية توافق وتكيف فهي عملية تفاعل بين الفرد والبيئة الاجتماعية، وذلك لغرض تحقيق التكيف بينه وبين القيم والاتجاهات التي تفرضها البيئة تبعاً لدرجة التطور، إن التربية تعني وتحتم بكل من الفكر والجسم، ولما كانت التربية البدنية جزء من التربية العامة، فقد استطاعت أن تصنع لنفسها مكان وسط المواد الأخرى.

حيث تعتبر التربية البدنية والرياضية ركيزة أساسية في العملية التربوي و هذا طبعاً من خلال الأهداف التي تصبو إليها.

فهي تحتم بصحة التلميذ الجسمية والنفسية، وكذلك تنمية العمل الجماعي، فال التربية البدنية والرياضية كنشاط تربوي هو جانب من جوانب التربية العامة الحديثة، وأحد أركانها التي تراعي الجهات العديدة في نفسية التلاميذ، خاصة في مرحلة التعليم الثانوي والتي تزامن مع مرحلة المراهقة، حيث نرى أن ذلك الطفل الصغير قد كبر و زادت معه حاجات إضافية، يجب أن

نُختم بها خاصَّةُ الجانِبِ النفسيِّ فالمراهقُ الذي بلغَ سنَّ 15 أصْبَحَ يميِّزُ بينَ الأمورِ بِأكْثَرِ دقةٍ مِنْ قَبْلِهِ وَأَصْبَحَ لَا يَقُولُ بِأيِّ عَمَلٍ

إِلَّا لِأَنَّهُ يُرِيدُ مِنْ حَالَتِهِ أَنْ يُلْبِيَ رَغْبَةَ مِنْ رَغْبَاتِهِ.

فالمراهقُ لَا يُمارِسُ أَيِّ نشاطٍ إِلَّا إِذَا كَانَتْ لَدِيهِ اِتِّجَاهَاتٌ نَحْوَ ذَلِكِ النَّشاطِ، فَمَا بِالْكَوْنِ بِالنَّشاطِ الْبَدِينِ الْرِّياضِيِّ التَّرْبُويِّ.

اما في ما يخص بحثنا فهو يتعلّق باتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني ومن أجل اجراء هذه الدراسة فقد قمنا باجراء خطة عمل منظمة حتى نستطيع ان نعطي للدراسة حقها من الجانب العلمي، ومن جانب التنظيم والتحفيظ ، وهذا فقد قمنا بتقسيم الدراسة الى جانبين: جانب نظري وجانب تطبيقي، الجانب النظري قسمناه الى ثلاثة فصول فصل خاص بالمراهقة وفصل خاص بالاتجاهات وثالث خاص بالنشاط البدني ، اما الجانب التطبيقي فخصصناه للدراسة الميدانية والتي اشتغلت على فصل خاص بمنهجية البحث وفصل خاص بعرض وتحليل ومناقشة الناتج والتي ضمت الاستنتاج العام وخاتمة الدراسة .

عَدْلَنَسْ

مدخل عام

١- الإشكالية:

للتربية البدنية الرياضية أهمية بالغة في العملية التربوية، فهي ليست حاشية تزين بها البرنامج المدرسي و لكن على العكس من ذلك فهي جزء من التربية العامة، عن طريق برنامج خاص بالمادة موجه للتلميذ، من أجل اكتسابهم المهارات الالازمة تغييرهم عن الكثير من المتاعب خلال حياتهم المستقبلية.(1)

فالتربيـة الـبدـنية وـ الرـياـضـيةـ، هي عـبـارـةـ عـنـ نـشـاطـاتـ بـدـنـيـةـ تـكـتمـ بـتـطـوـيرـ صـحـةـ وـ سـلـوكـ التـلـمـيـذـ منـ الجـانـبـ النـفـسـيـ، وـ الـبـدـنـيـ، فـالـنـشـاطـ الـبـدـنـيـ فـيـ مـرـحـلـةـ التـلـعـمـ الثـانـوـيـ يـأـخـذـ مـنـحـنـىـ آـخـرـ حـيـثـ يـصـبـحـ هـذـاـ التـلـمـيـذـ قـدـ بـلـغـ مـنـ مـرـاحـلـ الـعـمـرـ مـرـاحـلـ الـمـراهـقـةـ وـ هـذـهـ الـمـرـاحـلـ مـعـرـوفـةـ بـأـنـ تـصـاحـبـهـاـ عـدـةـ تـغـيـرـاتـ مـنـ كـلـ النـواـحيـ سـوـاءـ كـانـتـ فـيـزـيـولـوـجـيـةـ، أـوـ مـورـفـوـلـوـجـيـةـ، أـوـ سـيـكـوـلـوـجـيـةـ.(2)

وـ كـذـلـكـ بـنـجـدـ أـنـ مـرـحـلـةـ التـلـعـمـ الثـانـوـيـ هـيـ أـهـمـ مـرـحـلـةـ مـنـ مـرـاحـلـ الـتـعـلـيمـ، بـحـيـثـ أـنـهـاـ آـخـرـ فـصـلـ قـبـلـ الدـخـولـ إـلـىـ الـجـامـعـةـ، وـ عـلـيـهـ فـإـنـ هـذـاـ التـلـمـيـذـ (ـالـمـراهـقـ)ـ بـالـضـرـورـةـ قـدـ أـصـبـحـتـ لـدـيـهـ شـخـصـيـةـ تـمـيـزـهـ عـنـ بـقـيـةـ أـفـرـادـ بـحـتـمـعـهـ، وـ أـصـبـحـ يـفـكـرـ بـطـرـيـقـةـ مـخـتـلـفـةـ عـنـ الـمـرـحـلـةـ الـعـمـرـيـةـ السـابـقـةـ.

فـيـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ أـصـبـحـ هـذـاـ التـلـمـيـذـ اـتـجـاهـاتـ مـخـتـلـفـةـ نـحـوـ كـلـ الـأـنـشـطـةـ فـيـ الـمـؤـسـسـةـ الـيـةـ تـمـنـحـ لـهـ، سـوـاءـ كـانـتـ أـنـشـطـةـ تـرـبـوـيـةـ أـوـ أـنـشـطـةـ تـشـيـفـيـةـ أـوـ أـنـشـطـةـ أـخـرـىـ، كـمـاـ أـنـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـ كـنـشـاطـ بـدـنـيـ رـسـميـ مـبـرـمـجـ خـالـلـ السـنـوـاتـ الـثـلـاثـ فـيـ مـرـحـلـةـ الـتـعـلـيمـ الثـانـوـيـ، فـالـتـلـمـيـذـ بـحـبرـ عـلـىـ مـارـسـةـ هـذـهـ الـأـنـشـطـةـ الـمـخـتـلـفـةـ، وـ لـاـ نـدـرـيـ أـنـ كـانـ هـذـاـ التـلـمـيـذـ يـمـارـسـ النـشـاطـ الـبـدـنـيـ عـلـىـ اـسـاسـ اـنـ مـادـةـ اـجـبـارـيـةـ، اـمـ عـلـىـ اـسـاسـ اـنـ هـذـاـ النـشـاطـ قـيـمـةـ ضـرـورـيـةـ فـيـ حـيـاتـهـ يـمـكـنـ اـنـ يـسـتـفـيدـ مـنـهـاـ حـاضـرـاـ وـ مـسـتـقـبـلاـ، فـمـادـةـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـ وـ الـرـياـضـيـةـ بـنـشـاطـاـتـهـاـ الـمـخـتـلـفـةـ أـصـبـحـتـ مـادـةـ أـسـاسـيـةـ فـيـ الـمـنـظـومـةـ التـرـبـوـيـةـ، وـهـيـ أـسـاسـيـةـ فـيـ الـبـرـنـامـجـ وـ كـلـ التـلـمـيـذـ بـحـبرـونـ عـلـىـ مـارـسـةـ النـشـاطـ الـبـدـنـيـ دـاخـلـ الـثـانـوـيـ إـلـاـ إـذـاـ كـانـ لـهـ عـذـرـ صـحـيـ، وـيـجـبـ اـنـ يـكـوـنـ مـرـخصـ لـهـ مـنـ طـرـفـ الطـبـيبـ المـدـرـسـيـ، بـاـنـهـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـمـارـسـ النـشـاطـ الـبـدـنـيـ، وـلـهـذـاـ فـانـاـ نـلـاحـظـ اـنـ كـلـ التـلـمـيـذـ يـمـارـسـونـ

1: حسين أحمد الشافعي: "الرياضة و القانون فلسفة التربية تاريخها"، المكتبة الجامعية الحديثة، الإسكندرية، ط 1، 1999، ص 93.

2: علي يحيى المنصور ، إبراهيم مرحومة، زايد و توفيق سلامة: "التربية الرياضية للصفين الأول والثاني" ، المشاة العامة للنشر والإعلان، طرابلس، ط 1، 1985، ص 19.

مدخل عام

النشاط البدني في المؤسسات التربوية ولكن لا نعرف ، هل ممارسة هذا النشاط نابع عن قناعة ، أم هو نشاط إجباري يتوقف مباشرة بعد إنتهاء الحصة ؟ ، وكذلك بعد نهاية فترة الدراسة؟ .

وعليه ومن اجل ان نعرف طبيعة إتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني والرياضي في الثانوية ، والابعاد التي تجعل التلميذ يتوجه نحو الممارسة الفعلية ، والممارسة النشطة، التي تساعدننا على فهم أكثر لنفسية التلاميذ وكذلك للقيمة الحقيقية التي تكتسيها المادة في نفسيتهم ، وللوصول الى معرفة حقيقة طبيعة الإتجاهات النفسية

فإن التساؤلات التي سوف نقوم بطرحها هي تساؤلات واضحة و مباشرة تخدم الدراسة ، بصورة دقيقة ، يمكن ان تضعنا في الطريق الصحيح لمعرفة طبيعة الإتجاهات عند تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي ، وعليه فقد قمنا بطرح الأسئلة التالية :

- ما هي طبيعة إتجاهات التلاميذ في مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني؟
- و هذا التساؤل يجرنا إلى طرح التساؤلات التالية:
- ماهي طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية؟
- ماهي طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة صحة ولياقة؟
- ماهي طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة توتر ومحاضرة؟
- ماهي طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة جمالية؟
- ماهي طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة خفض التوتر؟
- ماهي طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة تفوق رياضي؟

مدخل عام

2- الفرضيات:

الفرضية العامة:

طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني طبيعة ايجابية .

الفرضيات الجزئية:

➤ طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية طبيعة ايجابية.

➤ طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة صحة ولياقة طبيعة ايجابية .

➤ طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة طبيعة ايجابية .

➤ طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة جمالية طبيعة ايجابية.

➤ طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة خفض التوتر طبيعة ايجابية .

➤ طبيعة اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة تفوق رياضي طبيعة ايجابية .

3- أهداف البحث:

تكمّن أهداف البحث فيما يلي:

➤ الكشف أو معرفة اتجاهات النفسية للتلاميذ في مرحلة التعليم الثانوي.

➤ معرفة اتجاهات التلاميذ النفسية نحو الأنشطة البدنية في مرحلة التعليم الثانوي.

➤ معرفة أسباب اختلاف الاتجاهات بين المستويات في مرحلة التعليم الثانوي.

➤ معرفة النقاط المشتركة بين اتجاهات التلاميذ في الأقسام النهائية وبقية الأقسام.

➤ إخراج درس التربية الرياضية تماشيا مع اتجاهات التلاميذ حسب المرحلة التي يمر بها.

مدخل عام

٤- أهمية البحث:

موضوع البحث الذي نحن بصدده القيام به حول الاتجاهات النفسية للتلاميذ مرحلة التعليم الثانوي، تكمن أهميته في كونه بحث يدخل في إطار البحوث الخاصة بالجانب النفسي، الذي اعتبره جانب هام في مرحلة المراهقة، خاصة أن مادة التربية البدنية أو النشاط البدني تقتصر بالجانب البدني و تشمل الجانب النفسي. وأنا بصفتي طالب باحث أرى هذا النوع من البحوث الخاص بالجانب النفسي يمكن أن يساهم في تطوير أهداف التربية العامة وأهداف التربية البدنية خاصة.

٥- مصطلحات البحث

الاتجاهات:

- لغة: إتجاهها قصد إتخاذ وجهة له^(١).

إصطلاحاً:

هو إستعداد وجداني مكتسب ثابت نسبياً، يحدد شعور الفرد و سلوكه نحو موضوعات معينة، يتضمن حكماً عليه بالقبول أو الرفض ، و هذه الموضوعات قد تكون أشياء أو أشخاص أو جماعة أو أفكار أو مبادئ أو ذات الفرد نفسه^(٢).

المراهقة:

- لغة:

هي الكلمة مشتقة من الفعل (رهق)، فيقال: «راهنك الغلام» أي قارب الحلم و بلغ حد الرجال «ف فهو مراهق»^(٣).

1: أحمد رضا: "متن اللغة"، مكتبة الحياة، بيروت، ط1، 1965، ص143.

2: محمد عاطف غيث، "قاموس علم الاجتماع"، جامعة الإسكندرية الهيئة المصرية العامة، الإسكندرية، ط1، 1979، ص54.

3: "المنجد الأنجدي": دار المشرق، بيروت، ط3، 1986، ص931.

مدخل عام

- اصطلاحاً:

هي فترة من الحياة تبدأ من بداية البلوغ، حتى اكتمال نمو العظام، و تقع عادة ما بين 12 و 21 سنة.⁽¹⁾

مرحلة التعليم الثانوي:

و هي مرحلة من مراحل التعليم التي تسبق المرحلة الجامعية، و هي تخص المتمدرسين الذين هم في سن المراهقة (15-18)، و مدتها 3 سنوات و تنتهي بامتحان لنيل شهادة البكالوريا. ⁽²⁾.

النشاط البدني:

النشاط البدني هو ميدان هام من ميادين التربية وعنصر قويا في اعداد الفرد ، يزوده بخبرات واسعة ومهارات كثيرة، تمكنه من ان يتكييف مع مجتمعه و يجعله قادر على ان يشكل حياته ويعينه على مسيرة العصر في تطوره ونموه.⁽³⁾

٦- الدراسات السابقة

تكمّن أهمية الدراسات السابقة والمشابهة في معرفة الأبعاد الحقيقة وال المختلفة التي تحيط بالمشكلة التي نريد دراستها، و الاستفادة من هذه الدراسات مباشرة و هذا عن طريق أخذ اتجاه لتخطيط البحث، و كذلك من أجل ضبط المتغيرات و مناقشة نتائج البحث، و لوقف على النتائج المتحصل عليها من طرف هذه الدراسات فقد حرصنا على أن نقوم بالاطلاع على مجموعة من الدراسات السابقة والدراسات المشابهة سواء كانت هذه لدراسات عربية أو دراسات أجنبية، خاصة الدراسات التي تمس نفس المتغيرات التي يشمل عليها بحثا و قد ركزنا على الدراسات المشابهة أكثر من الدراسات السابقة و هذا نظرا لتوفر المكتبة على هذه الدراسات ونخص بالذكر:

1: فرج عبد القادر طه: "معجم مصطلحات علم النفس و التحليل النفسي"، دار النهضة العربية، بيروت، ط2، 2000، ص408.

2: وزارة التربية الوطنية: "مبادئ المذمة الوطنية التربوية"، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992، ص39.

3: محمد عوض بسيوني ،فيصل الشاطي : "نظريات وطرق التربية البدنية"، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر، ط2، 1994، ص6.

مدخل عام

♦ الدراسات العربية:

دراسة صديقة علي أحمد يوسف (1981)، دراسة عزيزة سالم (1977)، دراسة حامد القنواي (1985)، دراسة أمينة مصطفى (1984)، دراسة محمد الحمامي و عبد الرحمن أحمد (1983)، دراسة محمد عبد المنعم (1984)، دراسة تراجي محمد سنة (1985).

♦ الدراسات الأجنبية:

دراسة كوزين تولسين (1970)، دراسة جولي سيمون و فرانك سيمولي (1974)، دراسة لوريانا هربرت (1989)، دراسة هندربي (1982)، دراسة ماكوك (1970).

١-٦- الدراسات العربية:

دراسة صديقة علي أحمد يوسف (1980):

أجريت الدراسة على طلبة و طالبات بجامعة عين شمس، و استخدمت الباحثة اختبار "كينيون" و أسفرت الدراسة عن وجود فروق دالة إحصائيا، لصالح الطلبة عن الطالبات، و كذلك لصالح المسؤولين في الجامعة عن اتجاهاتهم نحو النشاط الرياضي.

دراسة حامد القنواي (1985):

هي دراسة مقارنة اتجاهات بعض الإداريين و العمال و الفنيين نحو النشاط الرياضي ، و قد أجريت الدراسة على عينة من الإداريين و العمال و الفنيين العاملين بالبنوك و الشركات الخاصة بالتأمين و وزارة الخارجية و الهيئة القومية للبريد و الفنادق و السياحية، و الحاصلين على البكالوريوس و مجموعة من العمال الفنيين شركة وسائل النقل الخفيف.

مدخل عام

وقد استخدم الباحث مقياس كينيون نحو النشاط البدني، حيث أثبتت الدراسات تفرق الإداريين في اتجاهاتهم

بين النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة، و كخبرة اجتماعية، و قد كان بعد التفوق الرياضي في آخر الاتجاهات.

دراسة أمينة مصطفى (1984)

قامت الباحثة بدراسة من أجل معرفة اتجاهات الطلاب و طالبات حلوان، بجامعة القاهرة، نحو النشاط البدني

و قد بلغ حجم عينة الدراسة 480 طالب و طالبة، منهم 240 ذكر و 240 أنثى.

استخدمت الباحثة مقياس كينيون للاحتجاهات نحو النشاط البدني ، و قد دلت النتائج عن وجود فروق بين الطلاب و الطالبات في الكليات المختلفة بجامعة حلوان في مجموع اتجاهاتهم.

دراسة تراجي محمد سنة (1985)

قام بالدراسة لغرض معرفة أثر برنامج توعية التلاميذ في التربية الرياضية على تحسين اتجاهاتهم نحو ممارسة

النشاط البدني، حيث بلغت عينة البحث 300 تلميذ من مختلف مراحل التعليم ، و استخدمت المنهج

التجريبي، و من أهم نتائج الدراسة قبل إجراء التجربة أن درس التربية البدنية فقد فاعليته في توصيل المعرفة

الرياضية للتلميذات، و ذلك لعدم وجود خطة للمعرفة الرياضية تدرس ضمن محتوى المنهج. أما بعد إجراء

التجربة وجد أن هناك تحسن ملحوظ في المعرفة الرياضية و أن هناك علاقة إيجابية بين اتجاهات و المعرفة

الرياضية.

مدخل عام

دراسة محمد الحمامي و عبد الرحمن أحمد(1983):

قامت هذه الدراسة حول اتجاهات مدراء المدارس بالمملكة العربية السعودية، من ذوي المؤهلات العلمية

المختلفة نحو التربية البدنية المدرسية، وقد أجريت الدراسة على عينة من مدراء المدارس بالمراحل التعليمية

المختلفة ،استخدم الباحثين مقياس الاتجاهات نحو التربية الرياضية المدرسية وقد أسفرت النتائج على أن

مدراء المدارس و العاملين لراحت التعليم المختلفة الحاصلين على دبلوم المعاهد و الكليات العليا، لديهم

اتجاهات إيجابية نحو التربية الرياضية المدرسية، عن مدراء المدارس ذوي المؤهل الغير جامعي.

دراسة محمد عبد المنعم(1984):

أجريت هذه الدراسة للتعرف على اتجاهات مدرسي المواد المختلفة نحو التربية الرياضية في المرحلة التعليم

(الإعدادي والثانوي) و حجم ، و دور الممارسة، استخدم الباحث مقياس « وبر» للاتجاهات و طبق على

80 مدرساً إعدادياً و 80 مدرساً ثانوياً.

و أوضحت الدراسة عن وجود فروق فيما يتصل بالفرض العام للتربية الرياضية، حيث أوصت الدراسة على

ضرورة استدراك المدرسين القادرين في واجبات الإشراف الرياضي و العمل على توضيح مفهوم المعنى من

خالل التكوين.

دراسة عزيزة سالم(1977):

قامت بدراسة اتجاهات تلميذات مدارس الثانويات نحو ممارسة النشاط الرياضي و قد استعملت مقياس

كنيون للاتجاهات نحو النشاط الرياضي، و كانت النتيجة التي توصلت إليها أن اتجاهات التلميذات هو ليبعد

مدخل عام

الخبرة الجمالية، و الصحة و اللياقة، و بخض التوتر، ثم لخبرة اجتماعية، و كانت بعد النشاط الرياضي لخبرة التوتر و المخاطرة، أقل مقارنة بالأبعاد الأخرى.

2-6- الدراسات الأجنبية:

دراسة كورين تولسن(1970):

أجريت الدراسة على عينة من طلبة جامعة تكساس باستخدام مقياس كنيون للتعرف على اتجاهات الطلبة نحو النشاط البدني، أسفرت الدراسة على وجود اتجاهات نحو النشاط البدني كخبرة جمالية بمستوى عالي و أن بعد كخبرة توتر و مخاطرة هو أدنى مستوى.

دراسة هندرى(1984):

عنوانها المنهاج الخفيف في التربية الرياضية و الرياضات، حيث بحث في تأثير العمليات الاجتماعية الخاصة بال التربية الرياضية و الرياضات، و تأثيرها النفسي على اتجاهات و قيم الذات و اهتمامات و مشاركة الفرد في الأنشطة البدنية، و تم مناقشة دور تأثير العائلة و المدرسية و وسائل الإعلام و الرياضات التي تمارس في المجتمع و الرياضات التنافسية.

دراسة جولي سيمون و فرانك سيمولي(1974):

قام بدراسة على تلاميذ و تلميدات المدارس الثانوية بواشنطن، أثبتت الدراسة أن الاتجاهات نحو النشاط البدني كخبرة اجتماعية في المرتبة الأولى، الصحة و اللياقة ثم كخبرة جمالية، و ليها كخبرة التوتر و المخاطرة ثم لتخفيض التوتر و أخيراً كخبرة للتفوق الرياضي.

مدخل عام

دراسة لوريتا هرجوت (1981):

قام بدراسة على طلبة و طالبات جامعة (أوتا)، أثبتت الدراسات عن وجود فروق دالة إحصائياً بين الطالبات والطلبة في الاتجاهات نحو النشاط البدني كخبرة لتفوق الرياضي وكخبرة لخفض التوتر وكخبرة للصحة و اللياقة، و وجود فروق غير دالة إحصائياً بين بعدى النشاط البدني كخبرة جمالية، و كخبرة توتر و المخاطرة.

دراسة ماكوك (1970):

قام بالدراسة على تلاميذ و تلميذات المدارس الثانوية البدنية (بلغاست) و أثبتت الدراسة عن وجود اتجاهات إيجابية عالية لدى تلاميذ و تلميذات المدارس الثانوية نحو النشاط البدني للصحة و اللياقة، و كخبرة اجتماعية و كخبرة جمالية ، و كخبرة لخفض التوتر، كما توجد علاقة بين الاتجاهات نحو النشاط البدني و الممارسة الرياضية الإيجابية.

ملخص الدراسات السابقة

بعد أن قمنا بالإطلاع على الدراسات السابقة، العربية و الأجنبية فقد استطعنا أن نأخذ صورة جيدة عن الاتجاهات نحو ممارسة النشاط الرياضي.

حيث نجد أن كل البحوث و الدراسات التي قمنا براجعتها هي نحو النشاط البدني أو حول النشاط الرياضي. حيث أنا لاحظنا أن الباحثين اهتموا كثيراً بتلاميذ المدارس في كل الأطوار خاصة من الناحية النفسية و التي تندرج ضمنها إحدى المتغيرات التي تخص بحثنا ، و هو متغير الاتجاه و كذلك متغير ثان في بحثنا و هو متغير النشاط البدني، و كذلك التلاميذ و الطلبة فنحن نقوم بدراسة على تلاميذ الثانوية.

مدخل عام

و هذا ما سوف يسهل علينا مقارنة النتائج التي سوف نتحصل عليها بالنتائج التي تحصل عليها الباحثين الذين

سبقون في الميدان ، سواء كان في الدول العربية ، او في الدول الأجنبية، و منه نستطيع أن نبني صورة

منطقية لاتجاهات التلاميذ مستقبلا.

الجانب النظري

مفهوم :

يمر الإنسان منذ ولادته حتى وصوله إلى مرحلة الشيخوخة بعدهة مراحل، و كل مرحلة تترك أثرا في المرحلة التي تسبقها، والتي تأتي بعدها. وبما أن مرحلة الطفولة والشيخوخة مراحلان ذات طرف أحدي، أي أن مرحلة الطفولة لا تسبقها مرحلة، و الشيخوخة هي آخر المراحل، فإن مرحلة المراهقة هي حلقة ربط بين مراحلتين، أي بين مرحلة الطفولة ومرحلة الرشد.

حيث تعتبر هذه المرحلة من أصعب المراحل التي يمر بها الفرد في حياته، فهي تشهد تغيرات كبيرة في مختلف جوانب نموه وتطوره، الأمر الذي يؤدي إلى تجربة الفرد بين مخنة وأخرى، وهذا لمحاولته تحديد هويته، وتأكيد ذاته بين المحيطين به، ولا سيما في البيت أو المدرسة، فهنا يختلط المعلم وأفراد الأسرة في تفسير خصائص تطوره، فيتجهون إلى استخدام أساليب غير تربوية في رعاية المراهق والتعامل معه، والتي تتضمن كثيرا من النقد واللوم والتوجيه والعقاب، في محاولة منهم للتخلص من سلوكيات المراهق والتي لا ترضيهم، دون أن يحاولوا مساعدته على تفهم جوانب الخطأ في تصرفاته وإتجاهاته من أجل تعديلهما أو استبدالهما بأشكال أخرى من السلوك المناسب.

وبما أن موضوعنا الذي نبحث فيه هو خاص بالطلاب من مرحلة التعليم الثانوي، والذي يتزامن مع مرحلة المراهقة، أي ما بين 15 و 18 سنة، فإننا سوف نحاول أن نقوم ببحث في المراهقة، وهذا ما يعني محاولة معرفة هذا التلميذ من الناحية الفيزيولوجية، والناحية المفهومية، ومن الناحية النفسية، ومن الناحية الاجتماعية، ومن الناحية الثقافية، وما يمكن أن نقوله في بداية هذا البحث هو أن موضوع المراهقة قد أسأل الخبر الكثير خاصة عند علماء علم النفس ، وعلم النفس الاجتماعي.

حيث اعتبروا أن المراهقة قد أثارت إشكالية، واعتبروها "ازمة"، وهذا حسب النظريات التي تناولت هذا الموضوع.

١-تعريف المراهاقة :١-١ التعريف اللغوي :

المراهاقة كلمة مشتقة من فعل (رهق) فيقال "راهق الغلام" أي "قارب الحلم و بلغ حد الرجال" ، فهو مراهق . و يقابلها في اللغة اللاتينية كلمة: "Adolescer" المشتقة من فعل "Adolescence" الذي يعني التدرج نحو النضج الجسمي، و العقلي، و الاجتماعي. (2)

٢-٢ التعريف الاصطلاحي :

٢-١ التعريف البيولوجي : المراهاقة فترة من الحياة، تبدأ من بداية البلوغ، حتى إكمال نمو العظام وتقع عادة بين (15 و 18) سنة (3) وقد تختلف في بدايتها و نهايتها حسب اختلاف المجتمعات، والأفراد، من حيث بلوغهم الجنسي (4) و المراهاقة ذات طبيعة بيولوجية في بدايتها لدى كلا الجنسين، بحيث تظهر الخصائص الجنسية الثانوية والتي تمثل عند الإناث في نمو الصدر و استدارة الأفخاذ، و ظهور العانة ثم الحيض، أما عند الذكور فتشمل في تضخم الصوت و ظهور شعر العانة و طفرة في نمو الجسم، كما أن هناك خصائص و معايير أخرى تحدد ما إذا كان الفتى أو الفتاة قد تجاوزت فترة المراهاقة (5)، فمن السهل تحديد بداية المراهاقة و لكن من الصعب تحديد نهايتها، ويرجع ذلك أن بداية المراهاقة تتحدد بالبلوغ الجنسي، بينما تتحدد نهايتها بالوصول إلى النضج في مظاهر النمو المختلفة. (6)

فالمراهاقة حسب "Ausbe" (1955) : هي الوقت الذي تحدث فيه عموما التحول في الموضع البيولوجي للفرد. (7)

1: "المجد الأبيجدي": دار المشرق، بيروت، ط.3، 1986، ص 931.

2: حامد زهران: "علم النفس النمو - الطفولة و المراهاقة" ، عالم الكتاب، القاهرة، ط.5، 2005، ص 289.

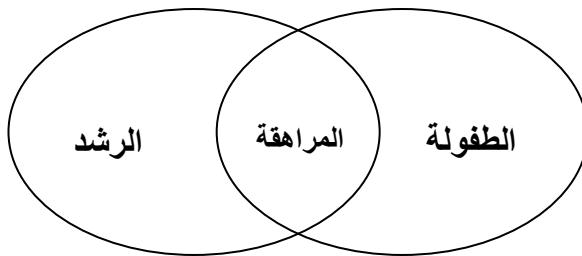
3: فرج عبد القادر طه ، محمود السيد أبو النيل: "معجم مصطلحات علم النفس و التحليل النفسي" ، دار النهضة العربية، بيروت، ص 408.

4: عبد الرحمن الوافي، زيـان السعـيد: "النـمو مـن الطـفـولـة إـلـى المـراـهاـقة" ، الخـنسـاء لـلـنشر و التـوزـيع، الجـزـائر، 2004، ص 49.

5: عباس محمد العزيز : "مدخل إلى الأسس النفسية و الفيزيولوجية للسلوك" ، دار المعرفة الجامعية، مصر، 1980، ص 110.

6: حامد عبد السلام زهران : "علم النفس النمو - الطفولة و المراهاقة" مرجع سبق ذكره، ص 289.

7: سعدية محمد على بـهـادر : "في سـيـكـوـلـوـجـيـةـ المـراـهاـقةـ" ، دـارـ الـبحـوثـ الـعـلـمـيـةـ، الـكـوـيـتـ، طـ1ـ، 1980ـ، صـ25ـ.



الشكل رقم : 01

يبين مراحل النمو

2-2-1 التعريف الإجتماعي :

المراهقة هي حسر الإنقال من الطفولة إلى الشباب، ومرحلة التحولات النهائية الخامسة، وهي الميلاد الحقيقي للفرد كذات فردية، بحيث أن المراهق في مرحلته الإنقالية يتحدى طفولته في ثقة مطلقة بالذات ويثير على عالم الكبار. (1)

كما يقوم بتوسيع شبكة علاقاته الإجتماعية، والتعامل مع الآخرين رغبة لإثراء ذاته، مما يجعله يسلك مسلك يتوافق مع بيئته الإجتماعية، ويسمح له بالتأهل إلى مرحلة النضج. (2)

3-2-1 التعريف النفسي :

في هذا المجال يعرفها الدكتور حامد زهران : بأنها إحدى الحلقات في دورة النمو النفسي للفرد وهي تتأثر بالحلقات السابقة، وتؤثر في الحلقات التالية لها . (3)

يبينما يرى "ستانلي هول" (S Holl) بأنها فترة من فترات الحياة توصف بالشذوذ والغرابة في السلوك وهي أيضاً فترة عواصف وتوتر وشدة، تكتنفها الأزمات النفسية، وتسودها المعانات والإحباط والصراع والقلق والمشكلات وصعوبات التوافق. (4)

في حين يري سلامي (N.Sillamy) بأنها فترة الجحود ، وفيها يبحث المراهق دوماً عن اكتشاف الأشياء والدخول في علاقات مع الزاخر لاكتشاف آناه وآنا الآخر (5).

1 : حامد عبد السلام زهران : "علم نفس نمو الطفل والمرأفة" ، مرجع سبق ذكره، ص 292.

2 : ميخائيل إبراهيم اسعد: "مشكلات الطفولة والمرأفة" ، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط 2، 1991، ص 277.

3 : حامد عبد السلام زهران: "علم النفس النمو – "الطفولة والمرأفة" ، مرجع سبق ذكره، ص 289.

4 سعيد محمد على هادر : " في سيميولوجية المرأة " — مرجع سبق ذكره ص 25

5 N.sillamy " hictionnaire de la psychologie" Edition larousse libnaie – pris-1985-p13

أما بوهيلز (CH.Buhley) فيصيفها على أنها مرحلة الرفض، وتأخذ عادة مظهر الأزمة (1) كما تم اعتبار المراهقة في التحليل النفسي على أنها إعادة تنشيط كبرى لتأثيرات وصراعات المرحلة الابدية (2).

ويعتبرها مارسللي (Marcelli) وبراكوني (Bracounier) أنها مرحلة حازمة تسمح للفرد بالانتقال من مرحلة نمو إلى أخرى، أي من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج، وهذا الانتقال يتم في حالة صراعيه غير ثابتة، وهي بدورها مرحلة نمو في حد ذاتها، ولها ميزاتها وخصائصها (3).

٥- التعريف الشامل :

المراهقة هي فترات الحياة . تبدأ مع نهاية مرحلة الطفولة وتبين فيها جملة من التغيرات تشمل شتى الجوانب النفسية والجسدية، وهي تقع بين الطفولة ، وتدخل في إطار علم النفس النمو .

٢- مراحل المراهقة :

لقد اختلف العلماء في تحديد المراهقة ، وفي تحديد مراحل النمو في البداية وفي النهاية زاداً لعدم وجود مقياس موضوعي خارجي تخضع له هذه القياسات وإنما أحضوها مجال دراساتها وتسهيلاً لها . فهناك من اتخذ أساس النمو الجنسي كمعيار ، ومن اتخاذ النمو العقلي كمعيار آخر ولكنهم اتفقوا مبدئياً على أن فترة المراهقة هي الفترة الواقعة بين أول بلوغ جنسي واكتمال النمو الجنسي للرشد ولقد قسمت المراهقة إلى ثلاثة أقسام وهي كالتالي:

١- المراهقة الأولى (المبكرة) من ١٢ إلى ١٤ سنة : (4).

تمتد هذه المرحلة من بدأ النمو السريع الذي يصاحب البلوغ إلى حوالي سنة إلى سنتين بعد البلوغ عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة ، في الفترة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستغلال ويرغب في التخلص من القيود والسلطات التي تحيط به بمختلف مصادرها ، ويستيقظ إحساس بذاته وكيانه و يصاحبها التفطن الجنسي الناتج عن الإثارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية ونمو الجهاز التناسلي

1 Debesse .M."l'addesconce " . edition puf -pris -1973- p 09

2 i fedida.p"Dictionnaire de psychanalyse" edition larousse – paris.1984-p.22

3 D.Maycelli/A.Braconnier" psychopathologie de la ddesent" –masson-paris.1988-p.52

4 عبد الرحمن الواي ، زيـان السعـيد: النـمو من الطـفـولـة إـلى المـراهـقة ، مـرـجـع سـبق ذـكرـه ، صـ 49

2- المراهقة الثانية (الوسطى) من 14 إلى 18 سنة : (1)

و هي حلقة وصل بين الأولى المبكرة و الثالثة المتأخرة ونميز هذه المرحلة بسرعة النمو الجنسي و ازدياد التغيرات الجسمية و الفيزيولوجية كالزيادة في الطول و الوزن ، و اهتمام المراهق بظهور جسمه و صحته و قوة جسده ، و يزيد المراهق الشعور بالذات

3- المراهقة الثالثة (المتأخرة) من 18 إلى 21 سنة : (2)

ويطلق عليها مرحلة الشباب ، حيث أنها تعتبر مرحلة اتخاذ القرار، حيث أنها فترة اختيار مهنة المستقبل و اختيار الزواج أو العزوبة و فيها يصل النمو الجنسي إلى أعلى مستوى .

3- خصائص المراهقة :

تعتبر مرحلة المراهقة أولاً و قبل كل شيء فترة تغير في النمو الجنسي و الفسيولوجي و يعتبر هذا النمو العضوي هو الأساس الذي يقوم عليه النضج الانفعالي و الاجتماعي و العقلي .

1- النمو الجنسي :

" و يقصد بالنمو الجنسي التغيرات التي تحدث في الأبعاد الخارجي كالطول و الوزن و العرض و النسب المختلفة لأعضاء الجسم المختلفة " حيث يتميز هذا النمو في بداية هذه المرحلة بالسرعة الكبيرة و تبدأ معظم زيادة الطول في الساقين أولاً ثم بعد ذلك في الجزء إلا أن اكتمال هذه الزيادة تحدث أولاً في اليدين و الرأس و الأقدام ، أما آخر جزء تكتمل فيه هذه الزيادة فهو الأكتاف " (3) . و مع اكتمال مجموع التغيرات التي يتميز بها النمو الجنسي يتتحول جسم الطفل الذي كان عليه طوال المرحلة السابقة إلى جسم الراشد ، الذي سيصير إليه مرحلة العمر التالية.

2- النمو الجنسي :

في هذه المرحلة يحصل تأكيد للجنس لنوع الأنثى أو ذكر بفعل التغيرات التي تصيب الأعضاء التناسلية و بظهور الخصائص الجنسية الثانوية ، فالنضج الجنسي أي القدرة الوظيفية للأعضاء التناسلية ستولد لدى

1 عبد العزيز الديري : التحليل النفسي للمراهقة ، دار الفكر اللبناني بيروت، ط 1905، ص 19

2 مجدى محمد الدسوقي: مرجع سابق ، ص 150

3 قندور ان نذير ، مرجع سابق ، ص 25

المراهق حاجات غائبة عند الطفل و ستدفع الجنسين كل واحد نحو الآخر المختلف ، و ستحلقي لدى المراهق عوامل نفسية و بنية نسبية مجهولة لدى الطفل (1) .

يقول بوخريرص : " تكون الهرمونات الجنسية خلال الطفولة قليلة جدا حتى يأتي الطور الحاسم في سن البلوغ و فيه يكون النمو البيولوجي و الجنسي قويا " (2)

إن النمو الجنسي يكون بصفة متتالية بالنسبة للمرأهقين سواء الذكور منهم أو الإناث ، غير أن البداية تختلف باختلاف الجنس ، حيث يعبر عنه في البداية على شكل إخلاص و إعجاب و إعزاز و حب لشخص أكبر منه سنا مثل المعلم أو غيره ، ثم يأخذ الشعور الجنسي مجرأه الطبيعي فيحب الفتى الفتاة أو أكثر في مثل سنه " (3)

بالإضافة إلى الخصائص الجنسية الأولية و التي تتحدد معالها منذ الطفولة و المتمثلة في معالم الذكورة و الأنوثة ففي هذه المرحلة يتم التشكيل النهائي لهذه الخصائص بالنسبة للأئتمي يحدث في البلوغ نمو و نضج في المبيضين ، و الرحم ، و المهبل ، و الأثدا ، اما بالنسبة للذكر فيحصل النضج في الخصيتين و الجيوب المنوية ، البروستات و كيس الخصيتين ، هناك أيضاً الخصائص الجنسية الثانوية و التي تتبع هذه المرحلة بالنسبة للأئتمي يغلب نمو الحوض ، جهاز حركي ضعيف ، زيادة في نمو الشحوم و توزيعه تحت الجلد ، جهاز وبري طفيلي و شعر طويلاً و عند الذكر ، يغلب نمو الكتفين ، جهاز حركي قوي نقص في توزيع الشحوم تحت الجلد ، جهاز وبري نام قصير مع حنجرة نامية " (4)

3-3 النمو الفزيولوجي :

و يقصد بالنمو الفزيولوجي نمو الأجهزة الداخلية للجسم أثناء البلوغ و بعده ، حيث يحدث نمو الجهاز الدوري و الجهاز التنفسي و الجهاز المضمي و الجهاز العصبي و الغدد الصماء المرتبطة بالنضج الجنسي

1 امتحان زين الدين الطفيلي ، علم النفس من الطفولة الى الشيوخوخة ، دار المنهل اللبناني بيروت ، ط 1 سنة 2004، ص 145

2 قندور ان نذير : مرجع سبق ذكره ، ص 26

3 امتحان زين الدين الطفيلي : مرجع سبق ذكره ، ص 142

4 مجدي محمد الدسوقي : سبيكلولوجية النمو من الميلاد إلى المراهقة ، المكتبة الأنجلو مصرية ، القاهرة ، ط 3 ، 2002، ص 152

وإن كانت أهم ظاهرة للنمو الفزيولوجي هي النضج الجنسي (1) " و الذي يعتبر بمثابة الميلاد الجنسي أو اليقظة الجنسية للشخص " (2)

حيث تتميز هذه المرحلة بنمو حجم القلب بنسبة أكبر من نمو الأوردة والشرايين ، ويزداد ضغط الدم وتنمو المعدة وتنسع لسد حاجة الجسم النامي ،تنمو أعضاء الجهاز الهضمي بنفس النسبة تقريبا، كما يزيد حجم الرئتين بسرعة كبيرة خاصة عند الذكور حيث تكون أكثر من الزيادة لدى الإناث أما بالنسبة للجهاز العصبي فنموه يتمثل في زيادة الوصلات العصبية مما يساهم في تطوير التفكير وتعقيده لدى المراهق

3-4 النمو الحركي

يتم في نهاية مرحلة المراهقة نضج مظاهر النمو الحركي، اذ يقرب النشاط الحركي الى الاستقرار والرزانة والتآزر التام وتزداد المهارات الحسية الحركية على نحو عام (3).

و في هذه المرحلة تنمو القدرة و القوة الحركية لدى الشخص بصفة عامة حيث يرتبط النمو الحركي في هذه المرحلة بالنمو الجسمي ، و النمو الاجتماعي ، ويتوقع ان تبدأ مرحلة المهارات الحركية التخصصية في عمر 4 سنوات و تستمر حتى نهاية المراهقة (مرحلة التعليم الثانوي) و تتميز هذه المرحلة بتفصيل التخصص في نشاط معين و الاستمرار في ممارسته سواء من اجل اللياقة الصحية و البدنية او الاشتراك في المنافسات الرياضية لجميع التلاميذ (4) .

لذلك يجب على الأولياء و المربين تشجيع المراهق على القيام بالنشاطات الرياضية التي تتوافق مع معدل نموه و ميوله و اهتمامه ، و يرجع ذلك الى كون أن هذه المرحلة تعتبر المرحلة المناسبة التي يستطيع فيها الفتى و الفتاة اكتساب و تعلم مختلف الحركات و اتقانها و تثبيتها .

1 سامي محمد ملحم : المشكلات النفسية عند الاطفال ، دار الفكر ، بيروت ، س 54 2002 ص 54

2 عمر أحمد هشرى : مرجع سبق ذكره، ص 120

3 قندور ان نذير . مرجع سابق ، ص 26

4 سامي محمد ملحم ، مرجع سابق ، ص 360

3-5 - النمو العقلي :

تتميز هذه المرحلة بأنها فترة تميز و نضج في القدرات و في النمو العقلي " (1) و يطرد نحو الذكاء و يكون أكثر وضوحاً من تمايز القدرات اللغوية و القدرات العددية في معالجة الأرقام و القيام بحل المسائل البسيطة بسرعة و دقة كما تزداد سرعة التحصيل و إمكاناته و تنموا القدرة على التعلم و على اكتساب المهارات و المعلومات

" و في الوقت الذي يسير فيه المراهق في نحو ذلك النوع من القابليات التي تقاد عادة عن طريق فحوص الذكاء المعروفة ، نراه من جهة أخرى يجد و يسعى للحصول على المعارف الواسعة و المواصلة على الإدراك العميق و في التصرف بحكمة ، و في ممارسة المحاكمات العقلية السليمة " (2)

" و يصل النمو العقلي في نهاية هذه المرحلة إلى درجة عالية ، حيث يصل الذكاء إلى قمة نضجه و يطرد نحو التفكير المجرد و التفكير المنطقي و التفكير الابتكاري ، و يتبلور التخصص المهني و يتضح و تزداد القدرة على الاتصال العقلي مع الآخرين ، و تزداد القدرة على التحصيل " (3)

انطلاقاً مما سبق ذكره من المستوى الذي وصل إليه النمو العقلي للمراهق فعلى الأولياء و المربيين السعي إلى تنمية التفكير المستقل و الابتكاري لدى المراهق ، إضافة إلى إعداده لمسيرة النمو العلمي و التكنولوجي السريع في عالمنا السريع التغير ، و تشجعه على استخدام مصادر المعلومات المختلفة مما ساعد في نموه العقلي و زيادة تحصيله الدراسي .

3-6 - النمو الانفعالي :

يوجد اتفاق عام بين علماء النفس على أن مرحلة المراهقة هي مرحلة أزمة و يعد (جورج ستانلي) هو من أطلق هذا الوصف في مقولته الشهيرة " مرحلة الضغوط و العواطف " ، و هو وصف يتضمن المعنى التقليدي من أن المراهقة هي مرحلة توتر انفعالي شديد مصدر ، التغيرات الجسمية و السيكولوجية ، التي تحدث في هذه المرحلة (4)

1 نوري الحافظ ، مرجع سابق ، ص 69

2 عمر أحمد هشري : التنمية الاجتماعية للطفل ، دار صفاء للتوزيع و النشر ، عمان ، 2001، ص 121

3 مجدي محمد الدسوقي ، مرجع سبق ذكره ، ص 264

4 أحمد عزت راجح : أصول علم النفس ، ط 9 ، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر ، مصر ، الاسكندرية ، 1973 ص 120

على الرغم من تشابه الأنماط الانفعالية للمرأهق مع ما كان سائداً في مرحلة الطفولة ، الا انها تختلف في المثيرات التي تشير هذه الانفعالات ، كما انها أكثر أهمية في التدريب المرأةق لضبط التغيير على هذه الانفعالات و هناك عدة مظاهر للنمو الانفعالي للمرأهق كما تباين الفروق في تلك المظاهر بين الجنسين و تتصف الانفعالات في مرحلة المرأةقة بأنها انفعالات عنيفة متهدورة لا تناسب مع مثيراتها و في الكثير من الحالات لا يستطيع المرأةق التحكم فيها و لا في المظاهر الخارجية لها .

و بالتالي فليس هناك ثبات انجعالي في هذه المرحلة، فالتدبر الانفعالي يؤدي بمرأهق الى تقلب سلوكه بين سلوك الأطفال، تارة و سلوك الكبار تارة أخرى، كما يلاحظ لديه التناقض الانفعالي و ثنائية المشاعر، و يظهر الانفعال في حياة المرأةق عندما تطمس رغباته ، أو عندما تعرقل مساعديه او عندما يهدده الأذى ، و يحدث الانفعال أيضاً عند التعزير أو عرقلة اية حاجة أو دافع يتصل بمحاربه في إشباع حاجاته الجسمية أو حفظ وصياته و دعم أي أمر يتصل بحياته اليومية و قضيابه الشخصية⁽¹⁾

و لقد حدد (هافجهيرست) مطالب النمو الانفعالي في مرحلة المرأةقة بتقبل الذات و خاصة تقبل التغيرات الجسمية و الجنسية و تحقيق الاستقلال الانفعالي و تكوين اتجاهات ايجابية نحو الجنس الآخر و نحو الأقران من نفس الجنس، و نحو الوالدين و الأسرة و المجتمع ، و تحقيق الأمان النفسي و الاطمئنان على المستقبل ، و تحقيق الولاء للقيم الاجتماعية الخلقية و الدينية التي تسود المجتمع الذي يعيش فيه و تشكل هذه المطالب عبئاً ثقيلاً على كاهله يجعله يعيش صراعات مختلفة⁽²⁾

و انطلاقاً مما تم التعرف عليه من انفعالات المرأةق ، فيجب على الآباء و المربين العمل على التخلص من التناقض الانفعالي لدى المرأةق ، و مساعدته في تحقيق الاستقلال الانفعالي و الفطام النفسي ، و تربية الانفعالات و ترويضها من اجل تحقيق التوافق الاجتماعي و ذلك عن طريق تنمية الثقة بالنفس و التغلب على خواوف و تحقيق مرونة الاستجابة الانفعالية إضافة الى مساعدته في التغلب على العوامل المعرقلة للنمو الانفعالي حتى يصل بسلام الى النضج الانفعالي⁽³⁾

1 عمر أحمد همشري و مرجع سابق ، ص 124

2 نوري الحافظ ، مرجع سابق ، ص 153

3 سامي محمد ملحم ، مرجع سابق ، ص 364

3-7 النمو الاجتماعي :

لقد تولى الكثير من الكتاب و الباحثين تعريف النضج الاجتماعي عن طريق الإشارة الى بعض الصفات المميزة و التي يعتبرون توفرها أساس للنضج الاجتماعي لدى الأفراد ، و لعل من بين الصفات التي أكد عليها الكثير من هؤلاء هي ، الاستقلال ، قابلية الفرد على التخلص من القلق في الظروف الاجتماعية القابلية على التحسن الاجتماعي (1)

و نتيجة للتغيرات الجسمية و العقلية و الانفعالية التي تطرأ على الشخص ، فإنه يلاحظ اتساع نطاق الاتصال الاجتماعي و تزداد مشاركته لآخرين في الخبرات و المشاعر و الاتجاهات و الأفكار و تستمر كذلك عملية التنشئة الاجتماعية من الأشخاص الماهمين في حياته مثل الوالدين و المدرسين و القادة و المقربين من الرفاق . (2)

و يرى (فؤاد ابو حطة) و (أمال صادق) ان تحدد الأثر النسيي لكل من الأسرة و جماعة الأقران يعتمد الى حد كبير على نظرة المراهق الى كل منها في توجيه سلوكه ، فعندما تكون مشكلاته مرتبطة بالحياة على وجه العموم ، بتجده يتوجه الى والديه ، اما اذا كانت هذه المشكلات مرتبطة بالمواقف الراهنة و الخاصة فيليجاً الى جماعة القران (3)

اذا فيمكن ان تعتبر ان اهم تغير يطرأ على سلوك المراهق هو اندماجه في الأنشطة الاجتماعية من خلال التجمعات الاجتماعية المختلفة .

3-8 النمو الأخلاقي :

اذا اجتاز الفرد مرحلة الطفولة و لديه إحساس أخلاقي قوي ، فإنه يستطيع ان يواجه ضغوط المراهقة بنجاح ، حيث تزداد قدرته على ضبط ذاته و تحديد مسارها تبعاً لتزايد نمو قدراته على السلوك الأخلاقي كذلك يسلك على نحو مسؤول و مقبول من جهة نظره ، و من وجهة نظر معايشه و الذي

1 مجدي محمد الدسوقي ، مرجع سابق ذكره ، ص 129

2 نفس المرجع ، ص 188.

3 صالح محمد علي ابو جادو : سيكولوجية التنشئة الاجتماعية ، دار المسيرة للنشر ، بيروت 2002 ، ص 153.

يتعامل معهم لذلك نجد ان المراهق يبدو مهتما بما هو صواب و حريصا على معرفة الأخلاقية و التصرفات

الأخلاقية (1)

و قد تحدث (جون ديوي) عن النمو الأخلاقي لدى المراهق مشيرا إلى أن الحكم الأخلاقي يهتم بالأمور و الأحداث التي تكون تحت الانبهار و انه في جميع حالات الأحكام الخلفية المرافق فانه يوجد حدث و هو تعبير عن الابتهاج و العادة و الرغبة بل و كل الشخصية (2) .

و قد وصف (كولبرج) انطلاقا من أعمال (بياجي) ثلات مستويات في تطور الأحكام الأخلاقية و هي المستوى ما قبل التقليدي ، المستوى ما بعد التقليدي ، و عادة ما يكون المراهقون في بداية هذه المرحلة في المستوى التقليدي من التطور الأخلاقي (3) .

المستوى ما قبل التقليدي : حيث يكون مدفوعا عند الطفل بدوافع بيولوجية و اجتماعية ، حيث تؤدي إلى نتائج أخلاقية .

المستوى التقليدي : و فيه يقبل الفرد معايير جماعته مع قليل من التفكير التأملي الناقد ، أي كل ما يتعلمه الفرد من قيم معايير السلوك يقبل دون مناقشة .

المستوى ما بعد التقليدي : حيث يكون السلوك موجها بتفكير الفرد الذاتي كما يحكم بنفسه و لا يقبل معايير الجماعة دون تأمل واضح .

٤- مشكلات النمو في مرحلة المراهقة : (4)

من خلال تطرقنا إلى خصائص المراهقة تبين لنا ان هذه الفترة تعتبر فترة حرجة بالنسبة لدورة حياة الإنسان ، فيها تحدث التغيرات الفزيولوجية و الجسمية و الاجتماعية و الانفعالية و العقلية ، و تنقل الفرد من حياة الطفولة إلى حياة الرشد ، و مع هذا التغيير الشديد الذي يواكب انتقال الفرد من مرحلة عمرية

1 سعدية محمد علي بحادر ، سينكلوريا المراهقة ، دار البحوث العلمية ، الكويت ، ص 32

2 سامي محمد ملحم ، مرجع سابق ، ص 384

3 محمد عماد الدين اسماعيل ، النمو في مرحلة المراهقة ، دار القلم ، الكويت ، ص 26

4 ميخائيل موسى خليل . مشكلات المراهقين في المدن و الريف ، القاهرة ، دار المعارف ، ص 89

إلى مرحلة جديدة تظهر الحاجة إلى التكيف مع البيئة الجديدة مما يتطلب إعادة النظر في الأساليب التي اتبعها المراهق في مرحلة طفولته ، و يحل بدلا منها نماذج من التفكير و السلوك و الاهتمام تتفق و حياة الراشد .

و من أجل الوصول إلى هذا التكيف و " خالل محاولات المراهق المستمرة لتحقق التكيف المأمول تظهر مشكلات عديدة له ، تجعله يعيش في أزمات مستمرة لكن هذه الأزمات لا تعتبر كوارث و معضلات ليست لها حل ، بل هي مجرد مشاكل يعتمد الحل فيها على طريقة المواجهة ذاتها لهذا الموقف "

١-٤ - المشكلات النفسية : (1)

تعد المشاكل النفسية للمراهق نتائج عوامل كثيرة ، بعضها اجتماعي راجع إلى ظروف البيئة المحلية التي يعيشها الفرد ، وبعضها الآخر فزيولوجي ، فبروز الدافع الجنسي و ما يتلو ذلك من محاولات لإشباعه و النمو الجنسي السريع الذي يسيطر على اهتمام المراهق ، و قدرة المراهق على التكيف مع الظروف البيئية و قدراته على إشباع حاجاته المختلفة ينعكس بشكل أو بأخر على مشكلاته النفسية.

و من أهم المشكلات النفسية التي يعاني منها المراهق نذكر :

- الحساسية للنقد و التجريح
- الشعور بالندم لأعمال يقوم بها عند الغضب
- عدم تمكن المراهق من السيطرة على أحلام اليقظة
- الشعور بالحزن و الضيق دون سبب

٢-٤ - المشكلات الجنسية : (2)

يعاني المراهق في بداية المرحلة من عدم معرفته لحقيقة الجنس و طبيعة الجنس و طبيعة مشكلاته و يلحّ المراهق في كثير من الحالات للحصول على معلومات حول الجنس من أقرانه أو الكتب الرخامية مما ينبع عن كثير من الحالات للحصول على معلومات التي يمكنه الحصول عليها ، و هنا تحدث المواجهة و يقع المراهق في أزمات تختلف حدة أو خفة تبعاً للثقافة الفرعية التي ينتمي إليها.

١ مخائيل أسعد إبراهيم مرجع سبق ذكره، ص 399

٢ سامي محمد ملحم ، مرجع سابق ، ص 385

و تمثل المشكلات الجنسية الأكثـر شيئاً لـدى المراهق في عدم قدرته على مناقشـة الوالدين في المسائل الجنسية إلى جانب شعوره بالذنب لقيامه بأفعال جنسية متكررة .

٣-٤- المشكلات الاجتماعية :

تشير المشكلات الاجتماعية للمراهق إلى قدرة المراهق على التكيف مع الآخرين و المجال الذي يعيش فيه و مدى تحقيق حاجته إلى الاعتزاز و القبول الاجتماعي و الانتماء و التقدير ، فشخصية المراهق تتأثر بالصراعات و التزاعات الموجودة بينه و بين أسرته و تكون نتيجة هذا الصراع ، اما خضوع المراهق و امثاله ، او تمرد و عدم استسلامه " "

- ومن أكثر المشكلات الاجتماعية انتشارا لدى المراهقين نذكر :

- الرغبة في أن تكون المراهق محبوباً أكثر من هم حوله .
- الرغبة في البحث عنمن يستطيع إفشاء أسراره لهم .
- الخجل عندما يكون في مجلس الكبار .

٤-٤- المشكلات المدرسية :

تشير المشكلات المدرسية إلى المشكلات التي تتعلق بعلاقة الطالب بمدرسه و زملائه و مدى تكيفه معهم و بالمـواد الدراسـية و المشكلـات المرتبـطة بالتحصـيل الـدراسـي و طـرق الاستـذـكار ، حيث يفرض الجـوـ المـدرـسيـ التعـاملـ معـ المـدرـسـينـ وـ المـناـهـجـ وـ واجـباتـ المـدرـسـةـ وـ أـنـظـمـتهاـ الـتـيـ تـحدـ منـ حرـيـةـ المـراـهـقـ وـ حـرـكـتـهـ وـ تـنقـصـ منـ قـيـمـتـهـ ،ـ ماـ يـتـعرـضـ النـظـامـ المـدرـسيـ إـلـىـ تـمـرـدـ المـراـهـقـ وـ فـشـلـهـ فيـ إـقـامـةـ عـلـاقـةـ مـتـواـزـنةـ دـاخـلـ المـدرـسـةـ ،ـ وـ يـعـتـبرـ مشـكـلـ عدمـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ تنـظـيمـ الـوقـتـ منـ أـكـبـرـ المشـاكـلـ المـدرـسـيةـ الـتـيـ يـعـانـيـ مـنـهـاـ المـراـهـقـ .

٥-٤- المشكلات الاقتصادية :

تلعب المشكلات الاقتصادية دوراً هاماً في حياة المراهق و تسبب له القلق الشديد و تشـيرـ المـشـكـلـاتـ الـاـقـتـصـادـيـةـ لـلـمـراـهـقـ إـلـىـ ضـعـفـ الـمـسـطـوـيـ الـاـقـتـصـادـيـ لـهـ ،ـ وـ ماـ يـتـرـتـبـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ عـدـمـ قـدـرـتـهـ عـلـىـ إـشـبـاعـ

حاجاته و تلبية مطالبه في تلك المرحلة، فغالباً ما يتدخل الوالدان لدى المراهق حول كيفية إنفاق نقوده و عدم الاستقلال في التصرف بها⁽¹⁾

و من أكثر المشكلات الاقتصادية شيوعاً لدى المراهق ما يلي :

- رغبة المراهق في الاستقلال و التصرف بالمال كييفما يريد .

- ضعف الحالة المالية للمراهق و عدم وجود مصدر ثابت للحصول على الأموال الازمة من أجل

إشباع حاجاته .

- الخلافات السرية في تنظيم شؤونه المالية .

٦- المشكلات الأسرية : (2)

تشير المشكلات الأسرية بالنسبة للمراهق إلى نمط العلاقات الأسرية و الاتجاهات الاولى في معاملة المراهقين و مدى تفهم الآباء لاحتاجاتهم ، و نظرية المراهقين إلى السلطة الأبوية من حيث هي قوة موجهة ضدهم أو حل مشكلاتهم ، و رغبة المراهق في الاستقلالية و الاعتماد على الذات في مواجهة متطلبات الحياة " فالمراهق يود في هذه المرحلة من التخلص من مراقبة الوالدين له كي يعتمد على نفسه في تنظيم وقته و اتخاذ قراراته بنفسه .

٥- أشكال المراهقة :

ممكن تمييز الأشكال العامة للمراهقة من حيث التوافق مع الذات و مع الآخرين و من حيث عدم التوافق إلى :

١- المراهقة المتفقة: (3)

يرد د. مصطفى غالب بأن المراهقة المتفقة تتميز بما يلي :

► الاعتدال و المدوء البيئي و الاتجاه نحو الاستقرار و الاتزان العاطفي .

► الخلو من العنف و التوترات الانفعالية الحارة .

1 دليل لاجاش : الجمل في التحليل النفسي ، ترجمة مصطفى زبور ، عبد السلام القشاش ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية، 1957 ، ص 135

2 أحمد محمد حسن صالح : الصحة النفسية وعلم النفس الاجتماعي والتربية الصحية ، ط 1، مركز الاسكندرية للكتاب، سنة 200 ص 144

3 مصطفى غالب : " سيكولوجية الطفولة و المراهقة " - مرجع سبق ذكره - ص 164

► التوافق مع الوالدين والأسرة .

► توافر الجزات في حياة المراهقة .

► عدم الإفراط في الخيال وأحلام اليقظة .

► عدم المعانات من التكوه الدينية

► الأسباب المؤثرة فيها : (1)

► المعاملة الأسرية الساحمة التي تتم بالحبوبة والفهم واحترام رغبات المراهق .

► توفير الاختلاط المهذب بالجنس الآخر .

► حرية التصرف في الأمور الخاصة ، و عدم تدخل الأسرة في شؤون المراهق الخاصة

► إشباع الهوايات

► توفير جو من الثقة والصراحة بين الوالدين والمراهق بمعالجة و مناقشة مشاكله

► شعور المراهق بتقدير والديه و اعتزازه به .

► شعور المراهق تقدير أصدقاء مدرسته .

► التدريب

► سلامة التكوين الجسمي و الصحة العامة

► الشعور بالأمان والاستقرار

٥-٢- المراهقة الانسحابية المنطقية: و تميز بـ : (2)

الانطواء ، الاكتئاب ، السلبية ، التردد والخجل ، الشعور بالنقص ، احتقار الذات ، قلة النشاط و

الاستغراق في أحلام اليقظة التي تدور حول موضوعات الحرمان و التشتيت على مراحل الطفولة و الاتجاه

إلى التراعة الدينية المتطرفة بحثاً عن الراحة النفسية و التخلص من مشاعر الذنب .

و هذا النوع من المراهقة ناتج عن :

► اضطراب الجو النفسي في الأسرة .

1 مصطفى غالب : سيميولوجيا الطفولة و المراهقة ، مرجع سبق ذكره ، ص 166

2 مصطفى غالب : " سيميولوجيا الطفولة و المراهقة " - مرجع سبق ذكره - ص 166

► سيطرة الوالدين على المراهق .

► ضعف المستوى الاقتصادي و الاجتماعي .

► الحماية الزائدة للأبناء.

► التعلق في التكوين الجسمي و سوء الحالة الصحية .

► نقص إشباع الحاجة إلى التقدير .

6- حاجات المراهق : (1)

للمرأهق بالطبع نفس الحاجات الجسدية التي تكون للأطفال و الراشدين ، ثم أن حاجاته الاجتماعية و الشخصية تكون من نفس الطبيعة العامة التي تكون لحاجات سواء من أصحاب الأعمار المختلفة ، لكن قوة بعض الحاجات و معناها بالنسبة إلى سلوكه قد يختلفان في هذه المرحلة من نموه عندهما في مرحلة حياته الأخرى ، ولقد جمعها حامد عبد السلام زهران في ستة حاجات أساسية هي .

6-1- الحاجة إلى الأمان :

و هي الحاجة إلى الأمان الجسمي و الصحة الجسدية و الحاجة إلى الشعور بالأمان الداخلي الحاجة إلى البقاء حيا ، الحاجة إلى تجنب الخطر و الألم ، الحاجة إلى الحماية عند الحرمان من إشباع الدوافع ، و الحاجة إلى المساعدة لحل المشاكل الشخصية .

6-2- الحاجة إلى حب القبول :

و يتضمن الحاجة إلى التقبيل الاجتماعي و الحاجة إلى الأصدقاء و الانتتماء إلى الجماعات ، الحاجة إلى إسعاد الآخرين ، و هذا من شأنه أن يجعل المراهق أكثر فعالية و إنتاجية لصالح جماعته .

6-3- الحاجة إلى مكانة الذات :

تتضمن الحاجة إلى المركز و القيمة الاجتماعية ، الحاجة إلى التقبيل من الآخرين ، الحاجة إلى الامتلاك و القيادة ، الحاجة إلى المساواة مع الزملاء في المظهر و المال و المكانة الاجتماعية إضافة إلى الحاجة إلى تجنب اللوم .

٦-٤ الحاجة إلى تحقيق و تأكيد الذات :

و يتضمن الحاجة إلى النمو و التغلب على العواطف و العمل المادف ، الحاجة إلى معارف الآخرين و معرفة الذات و توجيهها .

٦-٥ الحاجة إلى النمو العقلي و الابتكار :

و يتضمن الحاجة إلى التفكير و توسيع قاعدة الفكر و السلوك ، الحاجة إلى تحصيل الحقائق و تفسيرها الحاجة إلى المعلومات و نمو القدرات ، الحاجة إلى التوجيه و الإرشاد العلاجي و التربوي و المهني و الأسري و الزوجي ، الحاجة إلى النجاح و التقدم المدرسي و الحاجة إلى التغيير عن النفس و السعي وراء الإرشاد .

٦-٦ الحاجة إلى الإشباع الجنسي :

و تتضمن الحاجة إلى التربية الجنسية ، الحاجة إلى اهتمام الجنس الآخر و حبه ، الحاجة إلى التخلص من التوتر ، و الحاجة إلى التوافق الجنسي ، و يضيف " حموئيل مغاريوس " حاجة أساسية تتمثل في :

٦-٧ الحاجة إلى قدح الذات :

و تتمثل في ضبط الانفعالات و التحكم في الذات و القدرة على التحكم في السلوك و التصرفات ، لأن المراهقة هي مرحلة النضج الجنسي و الحساسية المفرطة و الارتباط و الاضطرابات

٧- نظريات المراهقة :

قبل التطرق لنظريات المراهقة يجب الإرشاد إلى أن البحث عن نظريات المراهقة المختلفة قد يجد أن هناك تضليل ، إذ ليس هناك نظرية من هذه النظريات تتصل بمرحلة المراهقة لوحدها ، فإن أي مفهوم نظري لمرحلة المراهقة ، هو في الواقع جزء من فكرة واسعة ، و لسلسلة تتصل بمراحل النمو و التكوين لدى الفرد بصورة عامة ، سواء كانت بيولوجية أم نفسية أم اجتماعية ، و فيما يلي عرض أهم النظريات :

١- نظرية الاستعادة لـ " ستانلي هول " : (1)

و هي تتلخص في أن الفرد يعيد أثناء نموه الشخصي و في مراحل تطوره و نموه ، و لكن يشكل ملخص فالمراهاقة حسب " ستانلي هول " فترة انتقال حادة و عنيفة تخل مرحلة خاصة من حياة الإنسان شبيهة بإحدى المراحل التاريخية المرتبطة بإحدى المراحل السابقة و المراحل اللاحقة لها ، كما أنه ركز على علاقة فترة المراهاقة بالفترة السابقة (الطفولة) ، إلا أنه أخفق في إبراز العلاقات الاجتماعية بين الأفراد و عدم أخذها بعين الاعتبار للفرق الفردية ، كما أنه نتائج دراسته تفتقر إلى الأدلة المحسوسة و البراهين الواافية لإثباتها

٢- " جيزل " و عملية النضوج : (2)

إن الفكرة الرئيسية عن جيزل تدور حول النضوج و التي يعرفها بأنها العمليات النظرية الشاملة لنمو الفرد و تكوينه ، و هي تتعدد و تتكيف عن طريق العدة الوراثية للفرد و تتحدد المراهاقة في رأيه بالمفهوم الجسمي أولا و في العمليات الفطرية التي تسبب النمو و التطور المتزامن ، في القابلية على الاستنتاج في اختيارات المراهق و في علاقاته الشخصية مع الآخرين ، و من الناحية السيكولوجية على المراهق بأخذ بعين الاعتبار نواحي قوته و نواحي ضعفه في آن واحد (3).

٣- نظرية " فرويد " (Freud) : (4)

إن فترة المراهاقة عند فرويد تتميز بشدة الأعراض العصبية عند الفرد التي تحددها الطفولة ، و النمو الجنسي بالذات في الطفولة ، فأزمة المراهاقة تحددها عوامل ماضية من الطفولة المبكرة حيث تتوقف الحياة الجنسية ل تستأنف نموها في المراهاقة ، كما كما تحددها عوامل راهنة هي تلك التنظيمات النفسية الجدية التي تأخذ بحراها في شخصية المراهق ، كما دعمت آراؤه فكرة انتقاده المراهقين ضد المعايير الأخلاقية يتبنوها الكبار و المراهق في سن البلوغ يكرس جهوده للواجب العظيم الذي يتنتظره و الذي يستلزم تحرره من سلطنة

1 نوري الحافظ " المراهاقة " مرجع سبق ذكره - ص : 29

2 نوري الحافظ " المراهاقة " مرجع سبق ذكره - ص : 29

3 حسن عبد المعطي " علم النفس النمو - الأسس و النظريات " الجزء الأول - دار قيادة للطباعة و النشر و التوزيع - مصر - القاهرة - سنة 2001 ص 147

4 - عبد العالى الجسمانى : " بیولوچیہ الطفولة و المراهاقة " ط 01 - الدار العربية للعلوم - بيروت سنة 1994 ص 190

أبويه ، كما أن مصدر ثروته و إنتقاضته تكمن في حاجته إلى الاستقلال من سيطرت أبويه من الناحية الانفعالية

٤- نظرية " فاللون " (wallon) :

و هو يركز في دراسته على العامل الوجوداني الذاتي ، دون أن ننسى العامل الانفعالي و التكويني للذات و نلاحظ في هذه الفترة ازدياد حاجة الأنف و الاهتمامات الذاتية لتكوين الشخصية و تطورها ، و هو ما يسميه (wallon) الشخصية المتعددة ، و هي الشخصية القادرة على تقمص كل الأدوار ، و في نفس الوقت يدرك نفسه كموضوع ، كما تصاب الشخصية بتشوهات و إضطربات في التكيف مع القوانين و العادات و النظم.

٥- نظرية " بياجي " (Piaget) :

يرى أن مرحلة المراهقة هي مرحلة التطور و النمو و السيرورة العقلية و التبادل الاجتماعي الذي يسمح بفتح الفكر البحد ، و في هذه المرحلة تكتمل كل الأسس الأولية في اكتساب المعرفة ، و تتضح المفاهيم و تتطور ليصبح المراهق حرا في منطقه التجريدي بعدما كان سجين مجاله الحسي ، و في المراهقة يلعب الذكاء دورا في الخيال و التخطيط للأعمال المستقبلية

٨- إشكالية أزمة المراهقة :

إن مفهوم المراهقة غالبا ما يكون مرتبطا بمفهوم الأزمة ، كلمة "أزمة" يونانية الأصل و هي : "krisis" و هي تعني "لحظة الحكم" و يعرف توم R.Thom "الأزمة على أنها اضطراب مؤقت لميكانزمات تنظيم ، و هي تأتي من أسباب خارجية أو داخلية ، و الأسباب الخارجية ترتبط بمعطيات الخيط ، أما الداخلية فهي ترتبط بالتركيبة البنوية للفرد أو المجموعة (3)

1 Breth rayman ricier : " le developpement socianl de l'enfant et l'adolescent " Editon pierre morgoda – 9 eme edition – bruxelle 1980-p 50

2 نفس المرجع ص 57

3 D.marcelli/A.Broconnier : " psycologie de l'adolescent " –Op.cit-p :38

1-8 علم النفس المرضي : (1)

فإن الأزمة هي مدة مؤقتة لاختلال التوازن والاستبدالات السريعة تعيق النظر في التوازن العادي أو المرضي لشخص ، تطورها مفتوح ومتغير حسب العوامل الداخلية والخارجية و هذه العوامل ترتبط دائماً بعوامل نفسية ، جسدية ذاتية و عوامل محاطية

2-8 علم النفس الطفل: (2)

فيرى " Debesse " بأن الأزمة تعود لمرحلة البلوغ الفيزيولوجي والورفولوجي ، ويسمى " أزمة غرابة " و لها وجهان :

► وجه فردي : يتميز بالرغبة في تحقيق الذات .

► وجه جماعي : يتميز بالثورة والتمرد على الكبار وكل ما يقف في وجه تحقيق

الذات ، وهذه الأزمة مشتركة بين الجنسين ، وتمر عبر

❖ الاهتمام بالجسد

❖ الاهتمام بالحيط

❖ الاهتمام بالتفكير

3-8 علم النفس الحيادي :

" انطلق مال " P.Male من العلاج النفسي التحليلي ظاهرة الأزمة في سن المراهقة ، و سماها " الأزمة الشبابية " التي تتميز بـ

توسيع الاهتمامات ، تفتح الفكر ، الاتجاه نحو التحدي و العقلنة ، سلوكيات العزلة و الانطواء ، التعارض

مع الحيط العائلي

1 A.B broncelle et l'autre : " adolescence" Societé algérienne de recherche en psychologie Edition PUF-Pais-2001.p :117.

2 D.marcelli/A.Broconnier : " psychologie de l'adolescent " –Op.cit-p :45

8-4-علم النفس الاجتماعي :

يرى إيريكسون " Erikson " أنها ظاهرة اجتماعية ، وقد تناول دراستها من الجانب النفسي الاجتماعي و سماها " أزمة الهوية " وهي تمثل في "غموض الهوية" و تظهر في الوقت الذي يجد فيه المراهق نفسه يواجه مجموعة تحارب تتطلب اختيار أو التزاماً (1) ، اختيار تعريف سيكولوجي اجتماعي للذات ، و الالتزام في التنافس الطاقوي (2)

8-5- علم النفس التحليلي :

فيري روادها أمثال فرويد " A.Freud " و وينكوت " K.Klein-winnicott " بأن أزمة المراهقة تعود إلى صراع في النمو ، فهي تعتبر كمرحلة لاعادة التنظيم النفسي لا ان المشكل يكمن في أنه أثناء اعادة التنظيم النفسي يعيش المراهق عموما تحولات ، و صراعات يكون تطورها مفتوحا (3) وقد أجمع كل هذه المتناولات على أن المراهقة أزمة مؤقتة يغزوها الصراعات و التراعات و تختلط بها المعطيات ليعاد ضبطها و تنظيمها في إطار جديد يسمح بالانتقال إلى مرحلة الرشد و أن معظم ردود الفعل تأتي في إطار اجتماعي ، و هو يعطي لأزمة المراهقة بعدها اجتماعيا (4) وانطلاقا من بعد الاجتماعي أثبتت الدراسات الحديثة أن المراهقة ليست أزمة ، فهي مرحلة طبيعية يعاد فيها تنظيم القوى النفسية و العقلية و إذا وجد المراهق التوجيه السليم صلت حياته من الاضطرابات و الفوضى النفسية ، لذا فإن أزمة المراهقة ليست حتمية لدى كل الأفراد ، وهو ما اتضح من خلال البحوث الانترنولوجية عند ملاحظة سلوك الشعوب البدائية وكيف تؤثر البيئة في هذا السلوك (5). حيث وجد أن مظاهر السلوك ماهي إلا نتيجة للحضارة و المجتمع ، وبالتالي صفات المراهق ليست صفاته كمراهق فقط ، وإنما كمراهق في بيئه معينة (6) كما بنت ذلك أبحاث " أهري " على أن النظم

1 E.Erikson: -Adolescence et crise-l'quête de l'identité nouvelle bibliotheque scientifique-flamarion-1972- P133

2 Hélène deutch :problèmes de l'adolescence - :new york internationel université-paris-1991- P :07

3 D.marcelli/A.Broconnier : " psycologie de l'adolescent " –Op.cit-p :46

4 " الثقافة النفسية " مركز الدراسات النفسية والنفسية الحسدية – عدد 48 . مجلد 12 أكتوبر 2005-ص 04

5 مصطفى فهمي : "سيكولوجية الطفولة و المراهقة " – دار مصر للطباعة – القاهرة– مصر سنة 200 – ص 226

6 نفس المرجع -ص 227

الاجتماعية الحديثة التي يعيش فيها المراهق هي المسؤولة عن حدوث أزمة المراهاقة بدليل أن مشاكل المراهاقة في المجتمعات الغربية أكثر من نظيرتها في المجتمعات العربية (1).

٩- مشاكل المراهاقة :

إن مرحلة المراهاقة فترة تخوف وقلق شديدين يستحوذان على المراهق فيجعلانه يعيش في عالم غير عالم الراشدين ، بحيث مشكلات المراهق متعددة وتشتت به أكثر في المدرسة وخاصة في غرفة الدراسة ، كما أن المسؤولية ترجع للمجتمع و الم هيئات الاجتماعية و كل المنظمات التي لها علاقة بالأطفال و المراهقين فكلها مسؤولة عن حالات القلق و الاضطراب.

١- المشاكل الانفعالية :

إن العامل الانفعالي في حياة المراهق يبدو واضحاً في عمق انفعالاته وحدتها و اندفاعها ، وهذا الاندفاع الانفعالي ليس أساساً نفسيّاً خالصاً ، بل يرجع ذلك للتغيرات الجسمية و إحساس المراهق بنمو جسمه لا يختلف عن أجسام الرجال ، وقد أصبح حشناً ، فيشعر المراهق بالفرحة و الافتخار و يشعر في نفس الوقت بالحياء و الخجل بهذا النمو أو التغيير مفاجئ (2)

٢- المشاكل الصحية :

إن المتابعة المرضية التي يتعرض لها المراهق هي السمنة ، بحيث إذا كانت كبيرة يجب العمل على تنظيم الأكل و استشارة الطبيب المختص ، وقد تكون ورائها اضطرابات شديدة للغدد كما يجب عرض المراهق على افراد مع الطبيب للاستماع لمتابعته هو في حد ذاته جوهر العلاج ، لأن لدى المراهق احساس بأن اهله لا يفهمونه .

٣- المشاكل الجنسية :

من أهم المشاكل التي يتعرض لها المراهق هي المشاكل الجنسية و السر في ذلك هو اكتمال الوظيفة التناسلية في مطلع المراهاقة ووضوح الميول الجنسية . (3) تكرر المراهق هزاً عنيفاً بالملعب في الاتجاهات

1 محي الدين مختار : "محاضرات في علم النفس والاجتماعي - ديوان المطبوعات الجامعية سنة 1982- ص 162

2 ميخائيل أسعد ابراهيم "مشكلة الطفولة و المراهاقة " ط 2 - دار الافق الجديدة - بيروت سنة 1999 - ص 399

3 ليلى يوسف "سيكولوجية اللعب و الحركة الرياضية " ط 2 - الاتية الانجلو مصرية سنة 1962 - ص 167

الجنسية و بالتالي شعوره بالذنب فيخاف إشعاعها ويحاول مقاومتها ، و يحدث خلال هذه العملية القلق و الاضطرابات و الخجل كما لاحقاً يحدث أحياناً التمرد أو ممارسة العادات السيئة و الضارة ، و خبر العلاج لهذه المشاكل يكون بالإعداد لها و تهيئ لمواجهتها ، وهذا الإعداد ليس من وظيفة المدرسة وحدها وإنما يشترك في ذلك المترافق أيضاً ، و تبدو هنا أهمية التربية الجنسية كما أن جو الثانوية و تعدد نواحي النشاط فيها شغل المراهق و تصرفه عن كل المشاكل الجنسية (1)

٤- المشاكل الاجتماعية :

إن مشاكل المراهق تنشأ من الاحتياجات السيكولوجية ، للحصول على مركز ومكانة في المجتمع و إحساسه انه فرد مرغوب فيه ، ويوجد ثلاثة مصادر للسلطة على المراهق ، الأول مصدر الأسرة حيث لا يريد المراهق أن يعامل معاملة الصغار ، لذلك فهو يتوجه إلى نقد و مناقشة كل ما يعرض عليه من آراء و أفكار ، ولم يعد ينقبل كل ما يقال له ، بل يصبح له موقف و آراء وأفكار يغضب لها أحياناً لدرجة العناد إن شخصية المراهق تتأثر بالصراعات و الانفعالات بينه وبين أسرته ويكون هذا الصراع أما خضوع المراهق و امثاله ، او تمرد و عدم استسلامه (2) والمصدر الثاني من المدرسة التي يقضى فيها المراهق معظم أوقاته ، فالתלמיד يحاول أن يتمدد عليها بحكم صيغة هذه المرحلة من العمل بروية ان سلطتها أشد من سلطة الأسرة فلا يستطيع أن يفعل ما يريد في المدرسة فلهذا فهو يأخذ مظاهر سلبية للتغير عن ثورته كاصطدام الغرور أو الاستهانة بالدرس أو المدرسين .

٥- المراهقة والنشاط البدني الرياضي :

إن إظهار التغيرات التي تطرأ على المراهق في المرحلة التعليمية والتي تصادف مرحلة التعليم الثانوي أمر مهم جداً حيث تبين لنا من خلال معرفتها و معرفة التحولات التي تحدث للمراهق على المستوى الجسمي و النفسي و الانفعالي و الاجتماعي ، و حاجات المراهقة ك حاجات جسمية و اجتماعية و وجدانية والتي يمكن إشعاعها عن طريق ممارسة النشاط البدني (3)

1 محمد رفعت رمضان "أصول التربية وعلم النفس" دار الفكر العربي - مصر - القاهرة 1984 - ص 142

2 خليل ميخائيل معرض "مشكلات المراهقين في المدن و الارياف" دار المعرفة - القاهرة 1971 - ص 76

3 أحمد بسطويسي : "أسس ونظريات الحركة - ط 1 - دار الفكر العربي - مصر - 1996 - ص 183

ويتفق الدرمان مع فرويد (Freud) و r-hderman في اعتبار اللعب والنشاط الرياضي كمخفض للقلق و التوتر الذي هو ولد الإحباط ، و هذا الأخير من شأنه أن يعرقل طاقة الغريزية و أن يتحدد بصفته اجتماعية مقبولة ، وبفضل اللعب والنشاط البدني يتمكن المراهق من تقييم و تقويم إمكانياته الفكرية و العاطفية و البدائية ، و محاولة تطويرها باستمرار ، فاللعب والنشاط البدني من أحاط الصراع الرمزي الذي يرتكز أساساً على العدوانية المنظمة و المقبولة اجتماعياً (1)

11- النمو الجسمي والنشاط البدني :

إن النمو عند المراهق يظهر في ناحيتين هما :

1- الناحية الفيزيولوجية:

ويشتمل نمو و نشاط بعض الغدد و الأجهزة الداخلية التي توافق بعض الظواهر الخارجية .

2- الناحية المرفولوجية:

وتشمل الزيادة في الطول و الحجم و الوزن ، و تزداداً حاجت المراهق للنشاط البدني إذ أن التلميذ في معظم حصص اليوم الدراسي يكون ساكناً متبعها لدروسه وأبحاثه ما يجعل حصة التربية البدنية و الرياضية ، متنفساً له و وسيلة لتخفيض حدة التوتر و استرخاء الأعضاء . وفي هذا يقول كافيكولي " cavigoli " انه يفضل النشاط البدني إذ يحقق المراهق عن طريق التخلص من الضغوط الداخلية ذات المنشأ الفيزيولوجي كما يمر طاقته ويعبر عن مشاكله و مطامحه كما يجعله يعطي صورة حسنة لكتيوبونة الشخصية و حضوره الجسدي (2)

ونضيف فانشاط البدني يمكن المراهق من تجاوز الحوار اللغوي إلى الحوار الجسدي و الذي سهل له التعبير المطلق ، عن مكوناته السيكولوجية ، حيث أن جزء كبير منها همشته مادة الحضارة ، فمن طريق تجاوز المراهق جميع القوانين و التقنيات و مقومات التقليدية المفروضة و بذلك يحاول تجاوز الواقع وهي آخر أحداث قطعية ايجابية مع الحياة اليومية الروتينية .

1 محمد محمد الافيدى:علم النفس الرياضي و الاسس النفسية للتربية البدنية " - ط2 - عالم الكتب - القاهرة - سنة 1965 - ص 144

2 cave gdali.b " paycdogie du spourt :"librairie.j. grine-paris - 1967-p91

ومن هنا فان نشاطات التربية البدنية والرياضية تعمل على تنمية القدرة البدنية للمرأهق عن طريق تقوية أجهزته العضوية المختلفة ، وعن لياقته واتزانه الحركي ، الذي يحقق للمرأهق مزيدا من الاستقرار (1).

النمو النفسي والنشاط البدني :

هو تمنع الفرد بالاستقرار الداخلي ، والقدرة على التوظيف بين رغباته وأهدافه وبين الحقائق المادية والاجتماعية التي يعيش فيها، ويكون ذلك قادرا على تحمل الأزمات اليومية في الحياة ومصاعبها ، وتبعد مشاكله النفسية بمحرد شعوره بالتغييرات المفاجئة ، مما يجعل تصرفاته الاجتماعية مشبوهة ، و كذلك في حساسيته المفرطة (2) ، وكثرة شكوكه و اتجاهه إلى الانطواء و العزلة و التشاؤم و عدم إيمانه بالقيم الروحية والمثل العليا .

12 - النمو الاجتماعي والنشاط البدني :

إن التأثيرات الاجتماعية تشكل شخصية الفرد و اتجاهاته و اخلاقاته فهي تلعب دور في حياة الفرد و سلوكه لدرجة إننا نستطيع أن نقول بحق أنها العامل الأول والأهم في صيغة تكوين الشخصية ، فالرغبة في التقدم الاجتماعي و الاندماجي يؤدي بالمرأهق عادة إلى الهجوم والسلوك العدواني ، أو إلى الانطواء و الابتعاد عن الناس و الانسحاب و التسلیم و السلوك المجنوني يحقق الإتباع الاجتماعي أكثر من حالة الانطواء على النفس ، و لهذا السبب يجب على المدرس توجيه اهتمام أكبر لهؤلاء التلاميذ الذين يبدوا عليهم الميزة السلبية (3) وذكر الأفدي أن الضغط الذي تولده الترويات الجنسية و العدوانية يكمن التحكم فيها و توجيهيها بفضل ممارسة النشاط البدني باعتبارها الوسيلة المقبولة اجتماعيا و باعتبارها كذلك الطريقة الوحيدة التي يمكن المرأة من إثبات ذاته و تكوين هويته و التحكم في انفعالاته و بالتالي الاندماج قصد التكيف الاجتماعي (4) ، وكما أن إتقان النشاط البدني عامل مهم في التكيف الاجتماعي فالأنشطة الرياضية تساعدهم على الوصول إلى التوافق وذلك بمساعدتهم لتنمية قدراتهم الحركية (5).

1 " psychologie du sport " - op - cit - p93

2 علم النفس الرياضي - مصدر سبق ذكره - ص 150

3 ليلى يوسف " سيكولوجية اللعب والحركة الرياضية " ط 2 - المكتبة الانجلومصرية - سنة 1962 - ص 167

4 على زكي " التربية الصحية بين النظرية والتطبيقية " ط 2 - متسورات الكويت - 1983 - ص 25

5 محمد حسن علاوي " علم النفس الرياضي " ط 2 - دار المعارف - مصر - سنة 1969 - ص 310

خلاصة:

إن المراهقة مرحلة أساسية وهامة في تكوين الفرد من كل النواحي سواء كانت من الناحية البدنية أو من الناحية المعنوية ، فهي تحدد شخصية وما يمكن أن تتوصل إليه وإنما ليست أزمة حتمية في حياة كل فرد بحسب أن المراهق الذي توفر له كل متطلبات المرحلة من اهتمام و العطف والمحوار والاتصال و التوجيه السليم لميولاته و اتجاهاته التي تناسب المجتمع ،بحيث أن وجود أي مشاكل أو خلل في هذه المرحلة يؤدي إلى تكوين فرد ذو شخصية عاجزة عن مواجهة صعوبات الحياة ، مما يسهل المرور إلى ما لا يحمد عقباه .

إن المراهق الذي أصبح في مرحلة التعليم الثانوي أصبح له اتجاهات خاصة به ، وهذه أمور نفسية يمكن أن تبوح بها ويمكن أن يتكتم عليها ، وحتى نستطيع أن نصل بهذا المراهق إلى الأمان فيتطلب القيام بجهودات مضاعفة و الاهتمام الأكثر بكل صغيرة وكبيرة في هذه المرحلة، ولا يج ب أن نصتصغر الأمور قد يراها المراهق مهمة وتأخذ اهتمامه .

وخلالمة القول : إن المراهق أو المراهقة قد أخذت حقيقة القسط الكافي من البحث و الدراسة حيث نرى أن علماء البيولوجية وعلماء الاجتماع ، وعلماء علم النفس ، لم يتقاعوا في هذا المجال . فقد تطرقوا إلى إشكالية المراهق "كارثمة" وكذلك إلى مراحل المراهقة ومظاهر النمو في هذه المرحلة وأشكال المراهقة وتميزاتها .

الْفَصْلُ الثَّانِي
الْأَنْتِجَاهَاتُ

تمهيد:

إن العلاقة بين الفرد والمجتمع علاقة تفاعل، أخذ وعطاء وتأثير متبادل، وهي في جوهرها علاقة إيجابية لا سلبية، فال المجتمع يؤثر في الفرد ويطبعه بالطابع العام الذي يتلاءم معه و الفرد بدوره يؤثر في حياة المجتمع بما يضيفه إلى الحياة الاجتماعية من إنتاج و أفكار و فلسفات، ونظم و احتراعات، و الفرد يكتسب معظم ميوله و إتجاهاته و قيمة العليا من المجتمع الذي يعيش فيه، أو بصيغة أخرى نتيجة التفاعل بين الفرد والمجتمع، و ذلك عن طريق ما يمر به من خبرات منذ طفولته المبكرة.

حيث تعتبر الإتجاهات من أهم الموضوعات التي ترتبط بسلوك الإنسان، وقد تزايدت هذه الأهمية في الآونة الأخيرة، حيث يشير الكثير من المهتمين أن موضوع الإتجاهات هو محور علم النفس و الدراسات السلوكيّة، مهما تعددت أنواعها.

فدراسة الإتجاه تتحل مكاناً بارزاً في كثير من دراسات الشخصية، و ديناميكيات الجماعة، و في كثير من الحالات التطبيقية، مثل الدعاية، العلاقات العامة، الإدارة و التربية.

ففي الميدان التربوي يمكن القول أنه إستجابة متعلمة، ثابتة نسبياً بقبول الشخص أو رفضه لأحد الموضوعات، أو أركان العملية التربوية، كما يعتبر إستجابة عامة عند الفرد إزاء موضوع نفسي معين. و بالتالي فإن الإتجاه يتضمن حالة تأهب و استعداد لدى صاحبه، يجعله يستجيب بطريقة معينة، سريعة، دون تفكير أو تردد، إزاء موضوع معين، و من هنا يمكن النظر إلى الإتجاه على أنه دافع من دوافع السلوك نحو نشاط رياضي معين أي أنه يمثل القوة التي تحرك الفرد و تثيره لممارسة هذا النوع من النشاط، وبما أن الموضوع الذي نحن بصدده دراسته هو إتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني، فإننا قمنا بتسليط الضوء على موضوع الإتجاه بحيث سنحاول أن نلم بجميع ما يتعلق بهذا الموضوع .

1- مفهوم الإتجاه:

إذا أردنا أن نستعرض التعريف المختلفة للعلماء في تحديد مصطلح الإتجاه، فسوف لا نجد تعريفا واحدا مقننا يعترف به جميع المنشغلين في مجال علم النفس، و الإستدلال على ذلك القائمة التي نشرها «ألبرت» Allpart و التي استعرض فيها ستة عشر(16) تعريفا للإتجاه. و في هذا الصدد سنتناول مختلف التعريفات لمختلف العلماء و الباحثين في هذا المجال.

إذ يرى ألبرت Allpart : «أن الإتجاه عبارة عن حالة إستعداد عقلي و عصبي تنظم عن طريق الخبرة و تؤثر تأثرا ديناميكيا أو موجها على إستجابات الفرد لجميع الموضوعات أو المواقف المرتبطة بها». (1) كما يرى: «أن هذه الإستجابة تكون بالموافقة أو المعارضة أو المحايدة، و التي تترجم كميا بهدف القياس». (2) أما «بوجاردوس» Bogardus: « فهو يعرف الإتجah النفسي بأنه ميل الفرد الذي ينحو سلوكه إتجاه عناصر البيئة الخارجية، قريبا فيها أو بعيدا عنها، متأثرا بذلك بالمعايير الموجبة أو السالبة التي تعرضها البيئة». (3)

و يعرفه نيوكمب Newcomb: « بأنه إستعداد الشخص للإندفاع نحو موضوع معين». (4) و يعرفه أيضا هو و زملائه حيث: « ينظر للإتجاه من وجهة معرفية و دفاعية، فمن وجهة النظر المعرفية يمثل الإتجاه تنظيمًا لمعارف ذات إرتباطات موجبة أو سالبة، و من الناحية الدفاعية أنه يمثل حالة من الإستعداد لاستشارة الدوافع». (5)

و يعرفه محمود إسماعيل إبراهيم: « أنه إستعداد الفرد لموضوع معين بالإيجاب، أو الرفض أو الحياد، نتيجة شعور ناشئ عن معرفة مسابقة». (6) أما «فيزون»: مصطلح الإتجاه بالنسبة له يعني إحتمال

1 : سيد عبد العال ،طلعت حسن: "المدخل إلى علم النفس الدراسية العلمية لسلوكية الإنسان" ، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 1981، ص154.

2 : محمود أبو النيل : "معجم علم النفس و التحليل النفسي" ، دار الهضبة العربية، بيروت، ط2، 1985، ص39.

3 : محمد حسن علاوي: "علم النفس الرياضي" ، مرجع سبق ذكره، ص219-221.

4 : عبد الرحمن محمد عيسوى: "دراسات في علم النفس الاجتماعي" ، دار المعرفة، القاهرة، ط3، 1994، ص195.

5 : كامل لويس مليكة: "سيكولوجيا الجماعات و القيادة" ، الهيئة المصرية، مصر، ط1، 1989، ص67-70.

6 : "المجلة العلمية للتربية البدنية و الرياضية": جامعة حلوان، الجلد الثالث، 1992، ص61-62.

وقوع سلوك محدد في موقف محدد. أما «ترمتون» يرى: « بأنه إستجابة عامة لدى الفرد إزاء موضوع معين، و هذه الإستجابة تتضمن درجة ما من الإيجاب و السلب ترتبط بموضوع الإتجاه». (1)

و يعرفه ترانديس Trandis : « بأنه فكرة ذات صبغة إنفعالية إتجاه أحد المواقف الاجتماعية». (2)

أما كل من كرنش و كرتشفيلد Cruchfie & Crenchan « بأنه تنظيم مستمر للعمليات الإنفعالية و الإدراكية و المعرفية، حول بعض النواحي الموجودة في المجال الذي يعيش فيه الفرد». (3)

و يؤكّد «ويليام توماس و زنانيكي» على الإتجاه : «عبارة عن موقف الفرد حيال إحدى القيم أو المعايير السائدة في البيئة الاجتماعية، فموقف الفرد من الحمر مثلاً في المجتمع يدعو إلى الفضيلة إنما تحدده المعايير القائمة و مدى تأثير الفرد بها». (4)

و يقدمه «بارون» و آخرون على أنه: «مجموعة ثابتة من المعتقدات أو المشاعر أو السلوك ذات أهمية عند الفرد نحو موضوعات أو قضایا» و كذلك يرى «دافيدوف» أن الإتجاه يعد بمثابة ربط للمفهوم التقويمي المتعلّم مع الأفكار و المشاعر و السلوك». (5)

أما «أناستازی» Anastasi : فتتظر إلى الإتجاه على أنه الميل بشكل معين إتجاه مجموعة خاصة من المثيرات». (6)

يرى «دوب» Dob : «أن الإتجاهات إستجابة مدمرة السياقية و متوسط ذلك بالنسبة لأنماط المثيرات الواضحة الصريحة و المختلفة، و الإتجاهات تسيرها أعداد متباينة من التغيرات، و في ذات دلالة اجتماعية في البيئة الاجتماعية للفرد». (7) و يعرفه «ميشال أرجيل» Michel Argil : «الإتجاه هو الميل إلى الشعور الشعور أو السلوك أو التفكير بطريقة محدودة إزاء الناس، الآخرين، أو الموضوعات، أو المنظمات، أو الأمور ذات الطبيعة البسيطة و يتكون الإتجاه من ثلاثة عناصر و هي الشعور، السلوك و التفكير». (8)

¹ : محمد عمر الطبوبي: "قراءات في علم النفس الاجتماعي"، مكتبة المعارف الحديثة، الإسكندرية، ط2، 1999، ص117.

2: وهيب مجید الكيسى، صالح حسين أحمد الدهراوى: "المدخل في علم النفس التربوي" ، دار الكتبى للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2000 ، ص77.

3: سيد عبد العال، طلعت حسن: مرجع سبق ذكره، ص 154.

4: نفس المرجع، ص 154.

5: أرنوف وتيج: "مقدمة في علم النفس" ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية، الجزائر، 1994، ص326.

6: محمد حسن علاوى: "علم النفس الرياضي" ، مرجع سبق ذكره، ص219.

7: عوض عباس محمود: "علم النفس الاجتماعي" ، دار النهضة العربية للطباعة و النشر، بيروت، 1980، ص27.

8: محمود السيد أبو النيل: "علم النفس الصناعي" ، دار النهضة العربية، بيروت، ط2، 1980، ص27.

و على ضوء ما تم التطرق إليه من خلال التعريف السابقة، يتضح أن الإتجاه كظاهرة سيكولوجية هو حالة التهئ و الإستعداد النفسي، و التأهب العقلي الناتج عن الخبرة نتيجة إحتكاك الفرد بيئته، (تأثيره بها و تأثيرها عليه)، و يوجه إستجابات الفرد بالنسبة للمواقف و الأشياء التي هي موضوع الإتجاه، و تتضمن هذه الإستجابات درجة ما من الإيجاب و السلب أو الحياد.

٢- أنواع الإتجاه:

بناء على الحالة الوصفية للإتجاه يمكن تحديد و تمييز خمسة أنواع من الإتجاهات و هي كالتالي:

١- الإتجاه الفردي و الإتجاه الجماعي: (١)

الاتجاه الفردي هو ذلك الإتجاه الذي يؤكده فرد واحد من أفراد الجماعة، و ذلك من ناحية النوع الدرجة، أو الإتجاه، و معنى ذلك أن الفرد إذا تكون عنده إتجاه خاص نحو مدرك يهمه هو دون غير من أفراد الجماعة فإنه يمكن تسمية هذا الإتجاه بالاتجاه الفردي.

و إذا كان هناك مدرك يهم بعض أفراد الجماعة، لكن كل منهم كون إتجاه مختلف نحو هذا المدرك، فإن هذا الإتجاه يسمى إتجاه فردي، و من ناحية الدرجة فإذا تباينت الدرجات ما بين الإيجابية و السلبية إتجاه مدرك معين فإن هذا الإتجاه إتجاه فردي، أما الإتجاه الجماعي هو الإتجاه الذي يشترك فيه عدد كبير من أعضاء الجماعة، مثل الإعجاب ببطل رياضي.

٢- الإتجاه العلني (الظاهر) أو الإتجاه السري (الخفي): (٢)

الاتجاه المعلن هو ذلك الإتجاه الذي يستطيع الفرد إظهاره بدون إحراج، أو تحفظ، حيث يسلك ما يميليه هذا الإتجاه عليه، و غالباً ما يكون متفق مع معايير الجماعة و نظمها، و ما يسود من قيم و ضغوط إجتماعية مختلفة، و مثل هذا الإتجاه غالباً ما يكون متوسط الحد لأنه ليس هناك من الضغوط ما يحاول من كنته و إيقافه و منع الفرد من أن يسلكه، مثال على ذلك الشرف، الأمانة و التمسك بالتقاليد، و الإتجاه السري هو ذلك الإتجاه الذي يحرص الفرد على إخفائه في قرارة نفسه.

١: كامل محمد عوبضة: علم النفس الاجتماعي ، درا الكتاب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٦ ، ص ١١٧-١١٩.

٢: الأنصاري سامية لطفي : مذكرات في علم النفس الاجتماعي ، كلية التربية ، الاسكندرية ، ١٩٧٧ ، ص ٥٦.

بل يميل إلى إنكاره بصورة ظاهرية، و لا يسلك بما يعليه هذا الإتجاه و غالباً ما يكون هذا الإتجاه غير منسجم مع قوانين الجماعة و نظمها و قيمها، وهذا الإتجاه غالباً ما يكون على درجة عالية من الشدة نتيجة المقاومة و القمع الذي يصادفها منقوى الإجتماعية السائدة في الجماعة، و هناك إحتمال أن يكون الإتجاه قد نمى و تطور عند الفرد نتيجة إحتكاكه المباشر مع البيئة الخارجية، في حين أن الإتجاه قد يكون نمي و تطور نتيجة خبرة غير مباشرة عند الفرد، و خاصة تلك الخبرات التي تبني على التذكر، و التخييل، و التفكير المتأتي بعيد عن الواقعية، و مثال ذلك التعصب الديني و العنصري.

3-2 - الإتجاه القوي والإتجاه الضعيف: (1)

القوة و الضعف تميز الإتجاه الذي ينعكس على سلوك الفرد، و تفاعله مع الآخرين، فالسلوك نحو موضوع معين و الذي يتصرف بالقوة و الوحدة و الإنفعال الشديد فإن هذا الإتجاه يعتبر إتجاهها قوياً، أما السلوك الذي يكون عكس السلوك الأول فإنه يدل على أن هذا الإتجاه ضعيف.

4-2 - الإتجاه الموجب والإتجاه السالب: (2)

الإتجاه الإيجابي هو الذي يجمع شمل الأفراد نحو الموضوعات للتقارب منه، أما السلبي فهو يبعدهم عنه، فالحب و الطاعة إتجاهان إيجابيان و عكسهما الكراهية و العصيان إتجاهان سلبيان.

5-2 - الإتجاه العام والإتجاه الخاص: (3)

التفرق بينهما تكون على أساس موضوع الإتجاه، فالإتجاه العام يتعلق بموضوع عام يشترك فيه أكبر عدد ممكن من الأفراد و هو ذو صفة عمومية، مثل الإتجاه إزاء العلوم، الإتجاه نحو الإرشاد الزراعي، أما الإتجاه الخاص يتعلق بموضوع يتعلق بالذات و ذو وصفة خصوصية.

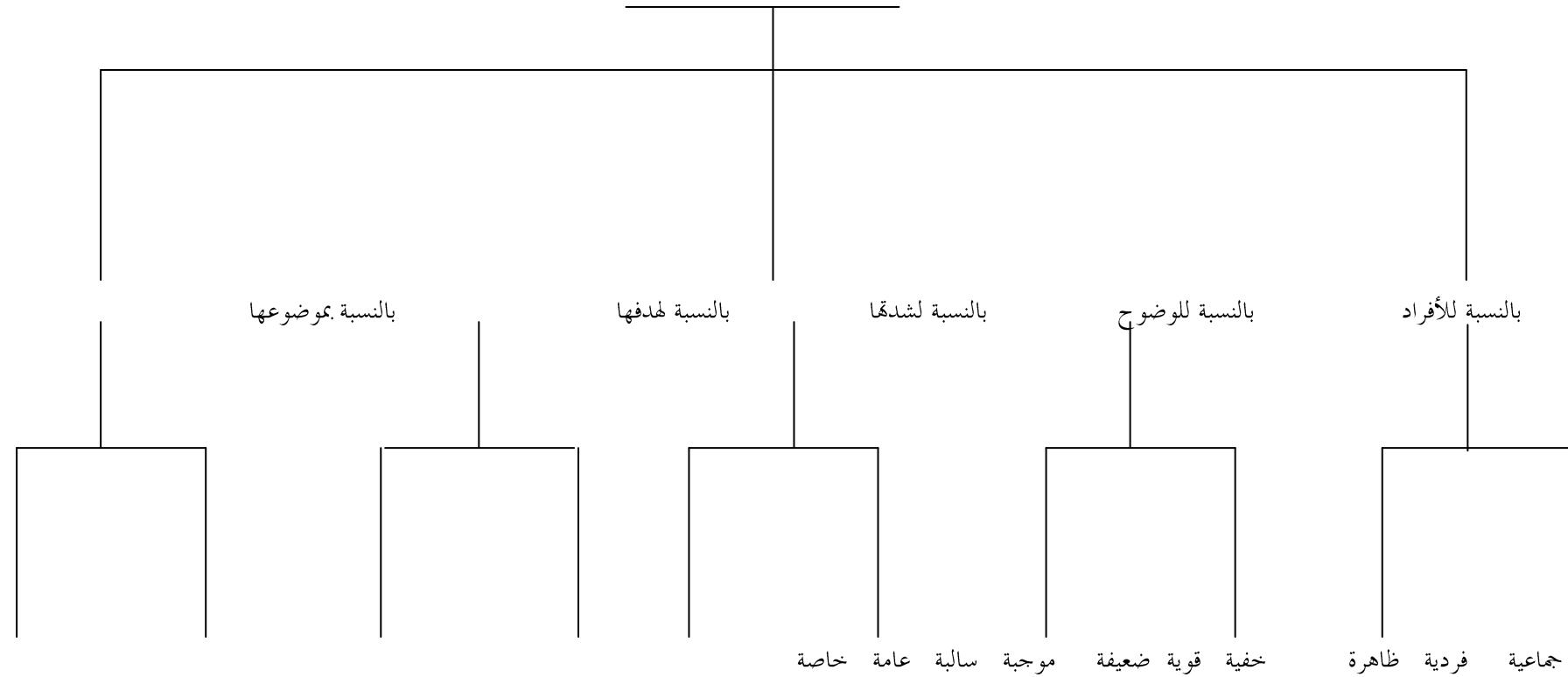
1: عوض عباس محمود: مرجع سبق ذكره، ص36.

2: العيسوي عبد الرحمن: "علم النفس الاجتماعي"، دار النهضة العربية، بيروت، ط1، 1974، ص201.

3: زيدان محمد مصطفى: "السلوك الاجتماعي للفرد وأصول الإرشاد النفسي"، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط1، 1965، ص138.

الاتجاهات

أنواع الاتجاهات النفسية



الشكل رقم: 02:

يبين أنواع الاتجاهات

سيد عبد العال، طلعت حسن: مصدر سبق ذكره، ص 160.

3 - خصائص الإتجاهات:

يرى العديد من العلماء أن أكثر الخصائص التي تميز بها الإتجاهات تمثل في:

1-3 - الإتجاه تكوين فرضي: (1)

كثيراً ما تتميز الإستجابات المتعددة للفرد نحو مثيرات معينة بدرجة من الإتفاق، و الإتساق، فعلى سبيل المثال هناك بعض الأفراد الذين تنقسم إستجاباتهم نحو نشاط رياضي معين لأنها إيجابية، فهم يمارسون النشاط الرياضي و يميلون إلى مشاهدة الأنشطة الرياضية و يواطئون على قراءة الموضوعات الرياضية و بذلك يمكن القول بأن إتجاه هؤلاء الأفراد إيجابي نحو النشاط الرياضي، و لتغيير ما بين هذه الإستجابات المتعددة من إتفاق و إتساق. للإشارة إلى أن هذه الإستجابات الإيجابية المتعددة بعثابة الإستعداد عند الفرد تجعله يستجيب بصورة إيجابية بالرغم من تعدد المثيرات المرتبطة بالنشاط الرياضي، و نظراً لأن هذا الاستعداد للإستجابة (أي الإتجاه) يصعب ملاحظته و تسجيله بصورة موضوعية، فقد إنفق على اعتباره تكويناً فرضياً، أي أنها نفترض وجوده دون أن نمتلك وسيلة التتحقق من وجوده بصورة عيانية، و ذلك التكوين الفرضي يقصد به مجموعة من العمليات التي لا نلاحظها بصورة مباشرة.

2-3 - الإتجاهات مكتسبة: (2)

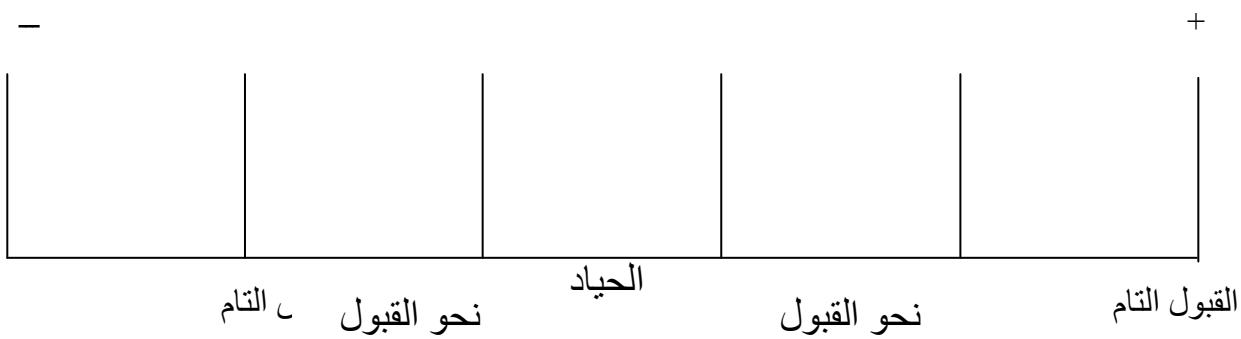
تعتبر الإتجاهات مكتسبة من الثقافة عن طريق التطبيع الاجتماعي، و من المعروف أن عملية التطبيع الاجتماعي هو عملية إعداد الفرد للحياة في المجتمع الذي يعيش فيه، و هنا يعتبر الإتجاه على أنه نتيجة لآثار المجتمع و الثقافة، نظراً لأن الفرد يكتسب من مجتمعه و ثقافته إتجاهات مناسبة نحو الآخرين و نحو بعض الأنشطة الرياضية و الاجتماعية و غيرها من الأنشطة الأخرى، إذا فإن إتصال الفرد بيئته الاجتماعية تكسبها الإتجاهات عن طريق التعليم و الخبرة و عملية التطبيع الاجتماعي.

1: محمد حسن علاوي: "علم النفس الرياضي"، مرجع سبق ذكره، ص 219-220.

2: عبد العزيز من مختار المرسي: "الشخصية و علاقتها بإتجاهات طلبة كلية التربية الرياضية نحو التربية البدنية كمهنة"، رسالة ماجستير، جامعة حلوان، القاهرة، 1994، ص 09.

٣-٣ - الاتجاه إما إيجابي ، سلبي أو حيادي: (١)

يمكن تشبّه الاتجاه بخط مستقيم يمتد بين نقطتين أو طرفين و يمثل أحدهما التأيد التام «أقصى درجة سلبية» لهذا الموضوع ، و تقسم مسافة هذين الطرفين إلى نصفين متساوين في نقطة يطلق عليها اسم «نقطة حياد» و يقدر الابتعاد عن نقطة الحياد اتجاه الطرف الموجب تزداد درجة الإيجابية ، و على العكس من ذلك القدر ، الابتعاد عن هذه النقطة اتجاه الطرف السالب تزداد السلبية.



الشكل رقم: 03
يبين نوع الاتجاه (١)

٤-١- مميزات الاتجاه: (٢)

إن الاتجاهات باختلافها تتميز باختلاف عناصرها حيث تمثل في الوجهة ، الشدة ، الانتشار ، الاستقرار ، البروز .

٤-١- ١- الوجهة :

نقصد هنا بوجهة الاتجاه شعور الفرد نحو مجموعة من الموضوعات و نوع الاتجاه (إما إيجابي أو سلبي) نأخذ على سبيل المثال حب الطالب للجانب الرياضي ، فهنا إيجابي لأن الطالب سيكون اتجاهه دائمًا نحو الرياضة و محاولة الإلمام بالموضوعات التي تخص هذا المجال ، عكس تحمله لموضوع آخر من المطالعة فإن اتجاهه سيكون سلبي لا يريد أي شيء يخص هذا المجال.

١ محمد حسن علاوي: مرجع سبق ذكره، ص221.

٢ مقدم عبد الحفيظ: الإحصاء و القياس النفسي التربوي، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية، 1993، ص324.

٢- الشدة: فهنا نعبر عن قوة أو ضعف الاتجاه لدى شخص معين و محاولة تبيان كل خصائصه و ما هو

إيجابي فيه و عرضه في المجتمع.

٣- الانتشار:

انتشار الاتجاه يكون أساسا على مدى تعلق الفرد باتجاه معين، و محاولة تبيان كل خصائصه و ما هو إيجابي فيه و عرضه في المجتمع.

٤- الاستقرار:

وهنا يعتمد على وجهة نظر الفرد، فمثلا في بداية نمو الطفل نجد أن الاتجاه عنده يكون مستقر و لكن يتغير بتغير مراحل نضج الطفل إلى أن يصل إلى فكرة إعطاء إجابات مرضية لموضوع ما.

٥- البروز:

ويقصد بها درجة التلقائية أو التهيؤ للتعبير عن الاتجاه، إن الاتجاهات البارزة التي تكون للفرد معرفة كبيرة يعطي لها أهمية كبيرة، و ذلك لتتضمن غالبية الاتجاهات لقضايا تتطلب الإجابة عنها بعبارات، مثل موافق أو غير موافق فإنها لا تستطيع قياس البروز، و على كل يمكن قياس البروز بواسطة المقابلات و الملاحظات التي توفر الفرص للتعبير عن الاتجاهات.

٥ - مكونات الاتجاه:

اتفقت الآراء على أن الاتجاه النفسي مكون من ثلاثة عناصر أساسية تتفاعل مع بعضها البعض، من أجل إعطاء الشكل النهائي للاتجاه، و هذه العناصر و إن كانت افتراضية نظرية فإن معظم الدراسات التجريبية التي أجريت و تحرى في ميدان الاتجاهات حتى الآن، تؤكد صحة هذه الافتراضات، و سوف نتعرض لهذه المكونات.

١- المكون المعرفي: (١)

يشير كرتش و كرتشفيلد و بالاتشي إلى العنصر الأول في مكونات الاتجاه و وهو الجانب المعرفي و هذا الجانب يتضمن معتقدات الفرد، المدركات و المفاهيم، التوقعات و على سبيل المثال اتجاهك نحو الشيوعية

ربما يتضمن فهمك للنظرية الماركسية و معرفتك بتاريخ الاتحاد السوفيافي، و الصين الشيوعية و مفهومك لسياستهم الخارجية و هكذا.

٥- المكونات الانفعالية و العاطفية للاتجاهات: (١)

إن معظم الدراسات و البحوث التي أجريت حول المكونات العاطفية و الانفعالات للاتجاه كانت تدور دائما حول عمق و شدة و كمية الانفعالات الذي يصاحب سلوك الفرد نحو موضوع أو شيء معين، فالجانب العاطفي و الوجداني يضفي على الاتجاه طابع الدفع و التحرير.

٥- المكون السلوكى أو العملي: (٢)

يمكن القول أن سلوك نزوعة تعبر على رصيد معرفته بشيء ما ثم عاطفته المصاحبة لهذه المعرفة، فعندما يتكون لهذا الفرد رصيد من المعرفة التي اشتقتها من الإدراك و الخبرة ثم يتوافر لديه أيضا الشحنة الانفعالية و العاطفية المناسبة فلا يبقى أمامه سوى التروع العملي. و يضيف «أرنوف و تيج» أن هذا الجانب بمثابة أساليب الفرد السلوكية إزاء المثير، سواء كانت إيجابية أو سلبية و بعبارة أخرى يتضمن نزعات الفرد السلوكية اتجاه المثير.

٦ - مراحل تكوين الاتجاه: (٣)

يتكون الاتجاه النفسي عند الفرد و ينمو و يتطور من خلال تفاعل هذا الفرد مع بيئته بعناصرها و مقوماتها و أصولها، و بهذا المعنى يصبح الاتجاه في حد ذاته هو دليل على نشاط الفرد و تفاعله مع بيئته. و عندما يكون الاتجاه ناشئا بهذه الطريقة يمر أشلاء، تكوينه بثلاثة مراحل:

٦-١ - المرحلة المعرفية الإدراكية:

و هي المرحلة التي يدرك فيها الفرد مثيرات البيئة و يتعرف إليها و يتكون لديه رصيد من الخبرة و المعلومات تكون بمثابة إطار مرجعي أو معرفي لهذه المثيرات.

١ كامل محمد محمد عويضة: مرجع سبق ذكره، ص123

٢ مقدمة في علم النفس: مرجع سبق ذكره، ص325.

٣ كامل محمد محمد عويضة: مرجع سبق ذكره، ص116-117.

6- المرحلة التقييمية:

هي المرحلة التي يقيم فيها الفرد نتائج تفاعله مع المثيرات، و يكون التقييم مستنداً إلى ذلك الإطار المعرفي الذي كونه الفرد لهذه المثيرات، بالإضافة إلى عدة إطارات أخرى منها ما هو ذاتي غير موضوعي فيه الكثير من الأحساس والمشاعر التي تتصل بهذا المثير.

7- المرحلة التقريرية:

هي المرحلة الأخيرة يصدر فيها الفرد القرار على نوعية علاقته بهذه العناصر، وقد يكون الإتجاه عن طريق التلقين، أي عن طريق الخبرة بصورة غير مباشرة إلى الفرد مثل القصص التي تحكيها الأم لأبنائها عن شعب من الشعوب، حيث يتكون لدى الأطفال خبرة انفعالية حادة سواء كانت سارة مثل قصص الشاطر حسن أو كانت غير سارة مثل أكلية لحوم البشر، وبصرف النظر عن تكوين الإتجاه سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة فإن عملية التطبيع الاجتماعي، أو التعليم الاجتماعي، أو النشأة الاجتماعية، هي العملية المسئولة عن تكوين الإتجاهات وتنميتها وتأكيدتها أو محوها وإزالتها أو تغييرها.

7- عوامل وشروط تكوين الاتجاه:

هناك عدة عوامل يشترط توافرها جمياً حتى تتكون الاتجاهات النفسية الاجتماعية.

1- تكامل الخبرة:

إنه من الضروري أن تتكامل خبرة الفرد المتشابكة في وحدة كلية، حيث تصبح هذه الوحدة إطاراً ومقاييس تصدر عنه أحكامنا و استجاباتنا للمواقف المشابهة بموافق تلك الخبرات الماضية.

2- تكرار الخبرة:

لتكوين الاتجاه يجب أن تتكرر الخبرة، فعلى سبيل المثال عندما يجد الفرد صعوبة مادة الحساب و تتكرر هذه الخبرة في مادة ترتبط بالحساب كالمهندسة والجبر فنجد أن الطالب يكون اتجاه قوي لهذه المادة.

3-7 - حدة الخبرة:

الخبرة التي يصاحبها إنفعال حاد، تساعد على تكوين الإتجاه أكثر من الخبرة التي لا يصاحبها مثل هذا الإنفعال فالإنفعال الحاد يعمق الخبرة و يجعلها أبعد نفورا في نفس الفرد و أكثر ارتباطا بتزوجه و سلوكه في المواقف الإجتماعية، المرتبطة بمحنتي هذه الخبرة، و بهذا تتكون العاطفة عند الفرد و تصبح ذات تأثير على أحکامه.

4-7 تمايز الخبرة:

إن اختلاف حدة الخبرة و تمايزها عن غيرها يبرزها و يؤكدها عند التكرار لترتبط بالوحدات المشابهة، فيتكون الإتجاه النفسي الإجتماعي، و يعني بذلك أنه يجب أن تكون الخبرة التي يمارسها الفرد محددة الأبعاد، واضحة في محتوى تصوّره و إدراكه حتى يربطها بعثتها فيما سبق، أو فيما سيجد من تفاعله مع عناصر بيئته الاجتماعية.

5-7 انتقال الخبرة:

تنقل الخبرة عن طريق التصور أو التخييل أو التقليد، و هذا الأخير يعتبر من العوامل الهامة في تكوين الإتجاه النفسي، فالطفل يكتسب إتجاهاته من أعضاء الأسرة التي ينشأ فيها، إذ أنها الجماعة الأولية التي تحدد معاييره الإجتماعية، و يتم إكتساب هذه الإتجاهات عندما يقوم الإيوان بتصوير خبرتهما للطفل، و يقوم الطفل بتقليلها.

8 - تفسير الاتجاهات: (1)

هناك ثلاثة أبعاد للتفسير السيكولوجي للاتجاهات و هي:

1-8 التفسير الحركي «الдинاميكي» للاتجاهات:

يرى كل من كروتش و كرتشفيليد، أن الإتجاه ما هو إلا وسط ديناميكي يساعد على إفهام التفاعل بين العمليات النفسية الأساسية و بين الفعل أو السلوك الذي يقوم بأدائه الفرد، فالاتجاه و من وجهة النظر هذه يهدف إلى تنظيم الدوافع و الإدراك و العوامل النفسية الأخرى تنظيماً متكاملاً، بحيث ينبع عنها سلوك أو نزوح متكملاً بجذالة القدرة و بهذه الكمية، و بناء عليه فإن الإتجاه يعمل على خفض حدة التوتر النفسي في المواقف التي يصادف الإنسان فيها بالإحباط نتيجة الفشل بل و تساعد على التكيف للمواقف المختلفة التي توجد فيها عناصر الصراع و التحدي و بذلك تتلخص وظيفة الإتجاه فيما يلي: تنظيم الإدراك عند الفرد أثناء نشاطه و تفاعله.

1 محي الدين مختار: محاضرات في علم النفس الاجتماعي، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، 1982، ص 211

► إيجاد وسيلة لاتصال الفرد الدائم بمثيرات البيئة.

► مساعدة الفرد في محاولاته لتحقيق أهدافه.

٢-٨ - التفسير الإدراكي للاتجاهات:

يرى «كانتريل» في دراسة لعمق و شدة الاتجاهات، أن الإدراك سلوك هادف غرضي يومي إلى تحقيق بعض أهداف الكائن الحي، فالفرد إنما يدرك الموضوع أو الحدث الذي يتصل مباشرة بأغراضه و أهدافه سواء الحاضرة أو المستقبلية، و بهذا يستطيع أن يفهم البيئة و مقوماتها ليتمكن من التكيف و التفاعل معها بأسلوب سوّي، و أثناء عملية التفهم لعناصر البيئة و مداخلها و التفاعل معها تتكون الإتجاهات ثم تنمو و تتطور، متأثرة بإدراك الفرد للمواضيع و الأحداث، و مؤثرة في إدراك الآخرين للفرد كحدث و كعنصر من عناصر البيئة.

٢-٩ - التفسير الوظيفي البنائي لاتجاهات:

تدل نتائج بعض دراسات إتجاهات الشعوب، على أن الإتجاه مظهر من مظاهر تكوين الشخصية، تدل أيضا على علاقة الإتجاهات بالقيم التي إكتسبها الفرد و يكتسبها من تفاعله مع الآخرين، و ترتبط بحاجاته النفسية كما تدل هذه النتائج أيضا على أن مقومات الإتجاه تعتمد على القطاع المعرفي من الشخصية كما تعتمد أيضا على النواحي الانفعالية، و التوقع بالنسبة للأحداث المقبلة في محيط البيئة.

٩- طرق قياس الاتجاهات: (١)

إن من أسباب قياس الاتجاهات نحو نشاط رياضي، أن قياسها يسمح بتوقع نوعية سلوك الفرد اتجاه الأنشطة الرياضية نظرا لأن الاتجاه يواجه استجابات الفرد بطريقة تقاد تكون ثابتة نسبيا و من ناحية أخرى فإن قياس مثل هذه الاتجاهات يساعد المربى الرياضي على تشجيع الاتجاهات الرياضية الإيجابية (المرغوب فيها) كما يساهم في محاولة التغيير أو تعديل الاتجاهات السلبية (أو الغير المرغوب فيها) و التمهيد لتنمية اتجاهات جديدة و اكتسابها للأفراد.

و عند قياس الاتجاهات يجب مراعاة الفرق بين الاتجاه اللغظي، الذي تستدل عليه من نتائج مقاييس

الاتجاهات، و الذي يعبر عنه الفرد لغظيا، و بين الاتجاه العملي الذي يعبر عنه الفرد عمليا عن طريق الأداء أو

السلوك، يرى بعض العلماء أن الاتجاهات العملية هي التي تعبّر عن الاستجابة الحقيقة للفرد.

فيُرى البعض الآخر أن الاتجاهات اللغظية قد تكون في موقف ما هي الاتجاهات الحقيقة للفرد، و يرى البعض

الآخر أن الاتجاهات العملية هي التي تعبّر عن الاستجابة الحقيقة للفرد في موقف ما، و لكن يمكن تقرير

التباعد بين الاتجاه اللغظي و الاتجاه الفعلي، ينبغي مراعاة بعض الشروط الخامة في قياس رأيه بصرامة و ضرورة

وضوح العبارات و تمثيلها للمواقف الحقيقة إلى درجة كبيرة، لذلك يمكن التمييز بين نوعين من المقاييس المتعلقة

بقياس الاتجاه و هي المقاييس المباشرة و المقاييس الغير مباشرة، فمن المقاييس المباشرة:

مقاييس بوجاردوس، مقاييس ثيرستون، مقاييس ليكرت، مقاييس حيمان، مقاييس إدوارد و كلباتريلك، و مقاييس

التمايز السيميatic.

و من المقاييس الغير مباشرة:

الاختبارات الإسقاطية، و السيكلولوجيا، و السوسيودrama.

١-٩- المقاييس المباشرة:

١-١-٩- مقاييس بوجاردوس:

يطلق عليه اسم مقاييس «البعد الاجتماعي»، و يعتبر بوجاردوس أول من طبق فكرة المقياس على موضوع

الاتجاهات عام 1925، و لا زال مقاييسه يستخدم في التعرف على اتجاه الأفراد نحو الأجناس العنصرية المختلفة،

حيث سعى بوجاردوس إلى محاولة التعرف على التباعد الاجتماعي بين الأمريكيين و بين الجنسيات الأخرى أي

محاولة الكشف عن مدى تسامح أو تعصب أو نفور الأمريكي اتجاه بعض أجناس الشعوب الأخرى

و يقاس هذا المدى بوضع الفرد علامة أمام العبارات التي تلائم في المقياس، فيما يلي نموذج لمقياس البعد

الاجتماعي لبوجاردوس.



الشكل رقم : 04

نموذج لقياس البعد الاجتماعي لبورجاردوس

و ما يلاحظ على هذا المقياس أن:

- عبارات المقياس ليست متدرجة تدريجاً متساوياً، أي لا تتساوى الأبعاد بين وحدات المقياس.
- لا يقيس الاتجاهات الحادة مثل التعصب الديني وغيرها.
- أن من يوافق على الوحدة الأولى فعادة سيوافق على الوحدات الثانية والثالثة والرابعة والخامسة.

2-1-9 - مقياس ثيرستون:

يطلق على هذه الطريقة بالمسافات المتساوية البعد، و تنحصر طريقة إعداد هذا المقياس في الخطوات التالية:
 جمع أكبر قدر ممكن من العبارات التي يمكن أن تغطي مدى الموافقة أو الرفض أو التقبل أو النفور للاتجاه المراد قياسه.

محاولة إقناع مجموعة من الخبراء في الميدان يصل عددهم إلى مائة أو أكثر لتقسيم هذه العبارات.
 تعرض كل العبارات التي جمعها الباحث على ورقة بيضاء و تقدم للمحكمين (الخبراء).

يطالب من كل منهم و بشكل مستقل أن يضع كل عبارة في خانة من إحدى عشر (11) خانة، حيث أكثر العبارات إيجابية تكون في الخانة رقم (1) و أكثرها سلبية في الخانة رقم (11) إحدى عشر، و المحايدة في الخانة رقم (6) ستة، تستبعد العبارات العامضة أو الغير مناسبة، و التي اختلف في شأنها المحكمين، تستطيع أن تمحسب بكل سهولة متوسط أو وسيط كل عبارة من حيث التقبل أو النفور و تكون قيمة المتوسط هي الوزن الذي يعطى لهذه العبارة. يمكن اختبار حوالي اثنان وعشرون (22) عبارة تبعد الواحدة عن الأخرى بنفس المقدار.

توضع العبارات التي وقع عليها الاختيار في قائمة مبدئية و تطبق على عينة من الأفراد للوقوف على صدق هذه العبارات أي قياس ما وضع لقياسه.

تفرغ درجات المبحوثين عن سؤال معين فإذا اتفق اتجاه الشخص الذي اختار عبارة مع ما لهذه العبارة من قيمة في تعبيرها عن الاتجاه فهي حيدة. أما إذا وجدنا عبارة تعكس حب الكنيسة مثلاً وقد اختارها وعلم عليها عدد كبير من ينفرون منها فيجب استبعاد هذه العبارة من المقاييس.

تفرغ درجات المبحوثين عن سؤال معين، للموقوف على العبارات التي تعبر عن الاتجاه و التي تتفق درجات المبحوثين و معناها مع الاتجاه.

في النهاية تقبل العبارات التي ثبت أنها تعبر فعلاً عن موضوع الاتجاه.

يصمم المقياس بناء على هذه العبارات التي ثبت صحتها عن طريق المبحوثين و المحكمين الخبراء في الميدان و بحذا يصلح المقياس للاستعمال، و ما يلاحظ على هذه الطريقة:

► صعوبة إيجاد خبراء غير متخصصين أو متعصبين.

► تتطلب هذه الطريقة جهداً و وقتاً كبيرين.

3-1-9 - مقياس ليكرت:

تعبر طريقة بسيطة تنصهر في اختيار عدد من العبارات، تتناول الاتجاه النفسي المراد قياسه، و على المفحوصين أن يجاوبوا على هذه العبارات بموافق بشدة أو موافقون أو متربدون أو لا يوافقون بشدة، و يحصل المفحوص على درجات من 5 إلى 1 على التوالي. و على هذا فالدرجة المرتفعة تدل على الاتجاه الموجب و الدرجة المنخفضة تدل على الاتجاه السالب، بعد جمع الدرجات التي يحصل عليها الفرد من كل عبارات المقياس يمكن تفسيرها فقط في ضوء توزيع درجات الأشخاص الآخرين، ما يلاحظ على هذا المقياس:

- تعتبر سهلة مقارنة بطريقة «ثيرستون»

- إن الفرد مطالب بأن يعبر اتجاهه في كل عبارات المقياس و لهذا فإن عبارة تمدنا بمعلومة.

4-1-9 طريقة جيتمان:

تعتمد هذه الطريقة على إنشاء مقاييس تجمعي متدرج يتحقق فيه شرطا هاما، وهو أنه إذا وافق الفرد على عبارة معينة فيه فلا بد أن يعني على أنه يوافق على العبارات التي أدن منها، ولا يوافق على العبارات الأعلى منها، ويلاحظ أن هذا المقاييس يوافق الاتجاهات التي يمكن فيها وضع عبارات قابلة للتدرج.

5-1-9 مقاييس التمايز السيمانسي: (1)

طور أوسجود و سوسي و ثابتوم سنة 1957 منهج التمايز السيمانسي، و يعتبر هذا المقاييس أداة موضوعية لقياس دلالة و مضمون المعانٍ و المفاهيم، و هنا يجب أن نشير أنه لا يوجد اختبار معروف و منشور يسمى اختبار لتمايز السيمانسي، و إنما هناك طريقة و أسلوب وضعه أوسجود و زملائه، أما فكل باحث عليه أن ينشئ اختيارة حسب هذه الطريقة.

و يتكون اختيار تمايز معانٍ المفاهيم على مكونين أساسين هما:

- 1) المفاهيم التي يتحدد على أساسها معنى و مضمون دلالة كل من المفاهيم.
- 2) المقاييس التي تتحدد على أساسها معنى و مضمون و دلالة كل من المفاهيم و في اختيار المفاهيم التي يحدد الفرد معناها بالنسبة له، يضع علامة على إحدى الدرجات السبع التي توجد على كل مقاييس بهذه المفاهيم.

وهناك ثلاثة عوامل هامة للمعنى هي:

- 1) عامل التقويم و يتعلق بمقاييس مثل الصفات (حسن، رديء)
- 2) عامل القوة و يتعلق بصفات مثل (قوي، ضعيف).
- 3) عامل النشاط و يتعلق بصفات (نشيط، خامل).

و ما يلاحظ على هذه الطريقة أنها تتميز عن باقي مقاييس الاتجاه الأخرى في قياسه لاستجابات المعن النفسي للأفراد إزاء المفهوم الواحد داخل أبعاد متباعدة.

1 عبد الفتاح دويكات : سيكولوجية العلاقة بين مفهوم الذات والاتجاهات ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1992 ، ص 48-49.

٦-١-٩- مقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط البدني: (١)

يرى "كينيون" أن الفرد قد يتخذ اتجاهها موجبا نحو بعض هذه الفئات أو المكونات الفرعية وقد يتخذ اتجاهها سالبا نحو بعض الفئات أو المكونات الفرعية الأخرى . والاتجاه طبقا لمفهوم "كينيون" هو استعداد مركب ثابت نسبيا يعكس كل من وجهة وشدة الشعور نحو موضوع نفسي معين كان عيانيا أو مجرد ، في ضوء هذه المفاهيم السابقة وفي إطار بعض الدراسات النظرية والتجريبية استطاع "كينيون" أن يحدد ستة أبعاد للاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي على النحو التالي :

أ- النشاط البدني كخبرة اجتماعية :

من المفترض أن النشاط البدني الرياضي الذي يشتراك فيه جماعة من اثنين فأكثر ينطوي في نظر بعض الأفراد على قيمة اجتماعية وعلى إمكانية إشباع حاجات اجتماعية معينة وعلى ذلك فإن النشاط البدني الرياضي كخبرة اجتماعية والتي تسمح بإمكانية التعرف على أفراد جدد وتكوين علاقات بين الناس .

ب - النشاط البدني للصحة واللياقة :

انطلاقا من الفكرة السائدة لدى الكثيرين سواء من الممارسين أو غير الممارسين للنشاط البدني الرياضي ، أن هذا اللون من النشاط يمكن أن يفيد الصحة ويسهم في إكساب اللياقة البدنية فمن المعتقد أن هناك بعض الأنشطة البدنية يمكن أن تتميز أساسا بإسهامها وبدرجة كبيرة في تحسين صحة الفرد ولياقته البدنية.

ج - النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة:

المقصود بذلك تلك الأنشطة الرياضية التي تشتمل على جوانب معينة من المخاطر يدركها الفرد وتثير لديه شعور بالتوتر والتي قد تظهر في بعض الأنشطة الرياضية التي تتميز باستخدام السرعة الزائدة أو التغير السريع المفاجئ للحركات أو توقيع التعرض لبعض الأخطار مع افتراض قدرة الفرد بصفة عامة على التحكم في مثل هذه المواقف والسيطرة عليها.

د- النشاط البدني كخبرة جمالية:

يرى الكثير من الأفراد أن هناك أنشطة رياضية معينة يدركها الفرد على أنها ذات طابع جمالي أو قد ترتبط بنوعيات فردية أو جمالية أو قد تمتلك القدرة على إشباع التذوق الجمالي أو الفني لدى البعض.

هـ - النشاط البدني لخفض التوتر:

قد يكون النشاط الرياضي في نظر البعض وسيلة لخفض التوترات الناجمة عن الإحباطات الناشئة من ضغوط الحياة العصرية، وعلى ذلك يصبح النشاط الرياضي في هذه الحالة وسيلة للترويح وقضاء وقت الفراغ وكمال مساعد في تفريغ الانفعالات المكبوتة وبالتالي خفض التوتر.

و - النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي:

يرى البعض أن النشاط الرياضي قد يوفر المجال لإشباع الحاجة إلى التفوق الرياضي والمنافسة الرياضية. وقد ييدوا أن ممارسة الأنشطة الرياضية التنافسية المعاصرة وخاصة في مجال المستويات الرياضية العالية ترتبط بنوع من الخبرات تدفع إلى المثابرة على التدريب الشاق وبذل الجهد وكبح جماح النفس في العديد من المواقف كما تتطلب التخلص عن — كثیر من المصادر التي تشبع بعض الرغبات.

2- المقاييس الغير مباشرة:

هناك حالات يتعدّر فيها على المبحوث نفسه أن يعبر لفظياً عن اتجاهه الحقيقي، فقد يكون هذا الاتجاه على مستوى لا شعوري، ولعل من أهم هذه الطرق:

1-2-9

و تمثل اختبارات هذه الطريقة في:

أ) اختبار تفهّم المعاني TAT

ب) اختبار الإحباط المصور لروز نفيج

ج) اختبار تداعي الكلمات.

^١ محمود عبد الحليم منسي : قياس الذات عند طلاب الجامعة ، مركز النشر العلمي ، جامعة عبد العزيز ، جدة ، ط ١ ، ١٩٨٦ ، ص ١٥.

٩-٢-٢- السوسيودrama و السيكودrama: (١)

تعتبر السوسيودrama و السيكودrama من المصطلحات الأساسية في مجال القياس الاجتماعي، و يعتبر الطبيب يعقوب مورينو رائد هذا النوع من الدراسات التي تتعلق بالقياس الاجتماعي، و تعتبر التمثيليات الاجتماعية هي أسلوب من الأساليب التي تبحث في العلاقات بين الجماعات المختلفة في المجتمع و الأداء و الفلسفات و الاتجاهات و التيارات التي تسودها، و يعتبر السيكودrama من الأساليب الهامة في مجال الطب النفسي حيث تعتبر التمثيليات النفسية وسيلة من وسائل قياس الاتجاهات النفسية.

١٠- الاتجاهات و المدارس المختلفة: (٢)**١-١- الاتجاهات في إطار علم النفس المعملي:**

في عام 1888 اكتشف L.Lange أن الشخص المهيأ نفسياً للضغط على مفتاح تلغرافي، و في نفس اللحظة يستقبل إشارة تلغراافية، هذا الشخص يكون رد فعله سريعاً عن ذلك الشخص غير المهيأ نفسياً لذلك، و الذي لا يركز انتباهه أساساً على رد الفعل المتوقع و بعد تجارب Lange أصبح دور الاتجاه حاسماً، في كل تجربة علم النفس، و هكذا أصبح التهيئة أو الاستعداد لأي عمل ذات أهمية قصوى و أصبح ذلك معروفاً على نطاق واسع بل و على مستوى عالمي.

٢-١٠- الاتجاهات و المدرسة الحيوية:

إن ضائلة تمثيل الاتجاهات في الشعور أدى إلى اعتبارها مظاهر لنشاط المخ، فنجد « فرنسيبرج » 1916 قد وصف الاتجاهات بأنها «اتساق من الحركات الثابتة» داخل أعضاء الجسم إلى المخ، إن بعض الكتاب المتأثرين إلى حد كبير بعلم وظائف الأعضاء الفيسيولوجي، قد تحدثوا عن الاتجاهات تحت عناوين خاصة بدراسة الأعصاب مثل: Incito Ggram ، Brain Patterns . يبين لنا مدى صلة هذا النوع من الدراسة بالاتجاهات.

¹ سيد عبد العال، طلعت حسن: مرجع سبق ذكره، ص 199.
² نفس المرجع ص 180.

3-10- الاتجاهات و مدرسة التحليل النفسي:

يوضح أنصار مدرسة التحليل أنه كان لفرويد Freud أثر كبير على الاتجاهات، فهو الذي أكسبها الحياة، ولو لا تأثير نظرية التحليل النفسي لبقيت الاتجاهات نسبياً بلا حياة، ولما كان لها ذلك الأثر في مجال علم النفس الاجتماعي، و يوضح أنصار هذه المدرسة أن إتجاهات الشخص تؤثر على سلوكه في الحياة، كما أنها تتدخل فعلاً في تكوين «الأننا» و ذلك هو ما دعا بعض المشتغلين بعلم النفس في القول بأن «الأننا» في جوهرها ما هي إلا مجموعة منتظمة متسلقة من الاتجاهات.

4-10- الاتجاهات و علم الاجتماع:

يرجع الفضل الأكبر لتحديد مفهوم الاتجاه، و جعله النواة المركزية في كافة الدراسات الاجتماعية إلى توماس وزنانيكي سنة 1918، حيث أضيفا عليه مظهراً منهجاً في دراستهما الرائدة عن الفلاح البولندي في أوروبا، و أمريكا، هي دراسة ضخمة و متميزة في مجال السوسنولوجيا و السيكولوجيا و تقع في خمسة مجلدات 1918-1921. وقد احتلت دراسة الاتجاهات مكاناً هاماً، في مجال الدراسات السوسنولوجية التي تتعلق بـ مجال التغيير الاجتماعي، و ذلك لأن علماء علم الاجتماع يرون أن أي تغيير اجتماعي يتطلب أولاً: دراسة الاتجاهات النفسية السائدة لدى أفراد المجتمع، و الوقوف على مدى قابليتها للتغيير و التعديل، إذا أن أي تكوين جديدة قد يتعارض مع ما يوجد من اتجاهات كلاسيكية أو قديمة، و هذا يؤدي إلى ما يطلق عليه السوسنولوجيون «لسوء التنظيم الاجتماعي» الذي يؤدي إلى إعاقة و عرقلة حركة التغيير الذي نشده.

11- تغيير الاتجاه:

إن الميول والاتجاهات النفسية تسعى إلى الحافظة على ذاتها لارتباطها بالإطار العام لشخصية الفرد وباحتاجته وبمفهومه لذاته و بما أنها مكتسبة و متعلمة لذا فإنها قابلة للتغيير والتتعديل ، وقد وضح الدكتور فيصل العياشي انه يمكن أن تعمل الكثير للتغيير أو تعديل الاتجاهات عن طريق عملية إعادة التربية و فعلها بتغيير أو تعديل الاتجاه النفسي

1-1-11- أهم الطرق لتغيير وتعديل الاتجاه:**1-1-11- دور التربية في تغيير الاتجاهات:**

التربية العملية الكلية الشاملة هي التربية التي تحيط بالفرد منذ ميلاده حتى مماته والتي تتمثل في التنشئة الاجتماعية من خلال الأسرة ومن خلال المؤسسات التعليمية التي ينخرط فيها. ولكن نحدد دور التربية في بناء وتغيير الاتجاهات علينا أن نستعرض أهم الركائز فيها وهي:

2-1-11- الأسرة: (1)

تعد الأسرة المؤسسة الاجتماعية الأولى التي ينشأ فيها الطفل ومن خلال التنشئة الاجتماعية تكتسب بعض الاتجاهات من الكبار (الأب، الأم، الإخوة...) إذ تتجسد عادات واتجاهات وتعليمات الكيان في نفس الطفل وتصبح جزءاً من بناء هذه النفس فالطفل يقتدي بالكبار من حوله ويصبحون نماذج بالنسبة إليه.

3-1-11- المؤسسة التربوية:

تكمل المدرسة دور الأسرة في عملية التنشئة الاجتماعية خصوصاً في بداية مرحلة المراهقة. التأثير الحاسم للدور المدرسة اكتساب أو تعديل اتجاهات قائمة تكمّن أساساً في الدور الفعال الذي يؤديه المعلمون في هذه المرحلة فيعد المعلم بديلاً للأب، كما تعد المعلمة بديلاً للأم وقد ثبت في العديد من الدراسات أن الأطفال والمراهقين كثيراً ما يتطابقون مع معلميهما ومدرسيهما في متصرفون اتجاهاتهم والكثير من خصائصهم وعليه يصبح إعداد المعلم والمدرس من الأهمية بل والخطوة الأولى التي تؤثر في هذه الفئة وتختلف الأدوار التي يؤديها المعلم في النقاط ضوء الدراسات التجريبية والتجريبية:

¹ محمد حسن علوي: علم النفس الرياضي، دار المعارف، القاهرة، الطبعة السابعة، 1985، ص212.

1 توجيه التلاميذ من الناحيتين النفسية والاجتماعية.

2 توجيه عملية التعليم ببنياتها المتباعدة.

3 نقل التراث الثقافي.

4 العضوية في أسرة المدرسة

5 العضوية في مهنة التعليم

6 العضوية في المجتمع الذي ينخرط فيه.

وحتى يتمكن المعلم أو المدرس من تأدية هذه الأدوار لابد أن يتضمن إعداده جوانب عدة هي :

أ - الجانب الأكاديمي : والذي يتضمن إعداده علميا حتى يستطيع نقل المعرفة على وفق مادة متخصصة، (لغة – الرياضيات – تربية بدنية...الخ)

ب - الجانب الثقافي العام: والذي يتمثل في دور رصيد المعرفة خارج نطاق التخصص.

ت - الجانب المهني (التربوي): الذي يتمثل في طرائق التعليم وفهم حاجات النمو ومطالبة في مراحل العمر المختلفة.

ث - الجانب الشخصي والاجتماعي: ويعد هذا الجانب الضلع الرابع في مربع الإعداد الذي يكمل عملية الإعداد وتكون أهمية هذا الجانب في البناء الشخصي للمعلم (خصائصه-سماته-اتجاهاته-قيمة عاداته ومارساته...الخ)

وهي الجوانب التي يتطابق معها التلاميذ وعليه كلما كانت هذه المكونات ايجابية وصالحة كان ذلك في صالح التلاميذ ... فالمدرس هو المدرسة وعليه تعد المدرسة أو يعد المدرس واحدا من القيادات المهمة أو واحدا من وكلات التطبع الاجتماعي للتلاميذ عن طريق غرس اتجاهات موجبة أو تعديل اتجاهات سالبة.

٤-١-١١- الوسائل التربوية:

تشعب العملية التربوية من خلال العديد من الوسائل كما أنها تتسم بالاستمرارية، أصبح مفهوم مصطلح التربية المستمرة يؤدي مجموعة وظائف منها على سبيل المثال الوظيفة التجددية بمعنى ملاحظة التطورات على كافة الأصعدة فتصبح المفاهيم والمعارف السابقة لا جدوى منها وتصبح المستجدات واردة بصفة مستمرة والوظيفة الثانية للتربية المستمرة في زيادة فعالية (إنتاجية) العملية التربوية لتأهيل النشء ، وكذلك الوظيفة الثالثة الإنسانية التوجّه، فالملاحظ أن التقدم المعرفي في البحوث والإنتاج يغلب عليه الطابع المادي وتساهم التربية المستمرة في ضوء وظائفها في اكتساب أو تعديل اتجاهات الأفراد والجماعات من خلال وسائل تربوية متعددة كالتلفاز والحاسوب والأفلام والشرائط والآلات التعليمية ... الخ وتصبح التربية المحدد الأساسي في بناء الاتجاهات وتغييرها وحيث أن للتربية وسائل متباعدة ومتنوعة يكون من المتوقع أن التباين اثر كل منها في تغيير الاتجاهات على وفق السياقات المختلفة لكل وسط تربوي.

٥-١-١١- المجتمع:(١)

لكل مجتمع ثقافته والمقصود بهذا كل ما يميز مجتمع عن آخر من حيث العموميات كاللغة المستخدمة، نوع التطبيع الاجتماعي السائد، والنظر إلى الولد والبنت ، والعادات والتقاليد، والحكم، والطقوس والمحارم... الخ، ومع وجود هذه العموميات التي تميز المجتمع ما عن آخر يوجد داخل نفس الثقافة الواحدة ثقافات فرعية تتمثل في شرائح المجتمع المتباعدة على وفق الوضع الظبيقي أن كان المجتمع طبقيا -الريف والحضر، نوع التعليم ومستواه، نوع المهنة ومستواها مدخول الأفراد المتباعدة ... الخ.

من تباينات داخل الشريحة، بحيث تتحدد بالممارسة خصائص مختلفة إزاء كل شريحة إضافة إلى ما هو شائع بين أفراد الثقافة العامة بيد أنه داخل كل شريحة ذات ثقافة ذاتية توجد أيضا قبيليات بين أفراد الشريحة نفسها في ضوء الخبرات الذاتية والممارسات الفردية لكل فرد.

وعليه ففي أي مجتمع نجد ما هو عام بين أفراد المجتمع وما هو خاص إزاء الشريحة التي ينخرط فيها الفرد وما هو بالنسبة لكل فرد ، كذلك ثمة تباين آخر على المستوى العمري من أفراد المجتمع يتبلور على وفق المراحل العمرية

^١. محمود عبد الحليم منسي : مرجع سبق ذكره ص 35

الاتجاهات

فليس متوقعاً أن يتم تمثيل فلسفة المجتمع وأهدافه بين الأطفال بالقدر نفسه والوعي لدى المراهقين أو الكبار أو الشيوخ كذا الحال بين الرجال والنساء. ولذا يلاحظ دوماً التباين واختلاف التطورات في أفراد المجتمع بسبب ثقافته الفرعية وبسبب المراحل العمرية، وعليه تتعدد طائق وفنيات تغيير الاتجاهات لدى أفراد المجتمع عن طريق مؤسساته وكلما كان المجتمع متماسكاً متسجماً مشاركاً في الحضارة المعاصرة ، وكلما ارتفع مستوى معيشة أفراده، كلما أشع حاجات الأفراد المادية والنفسية والروحية، ساعد ذلك على ثبات الاتجاهات المرغوبة ومتناها ، وكذا تعديل الاتجاهات السلبية أن وجدت ، ويكون العكس صحيح فالمجتمع المتفسخ والذي يعني أفراده من ألوان شتى من الإحباطات ، وتكثُر فيه البطالة والأزمة الاقتصادية وتتراكم عليه الديون يكون عاجزاً عن غرس اتجاهات صالحة ويزداد وجود الاتجاهات السلبية بين الأفراد.

12- أهم الوسائل لتغيير وتعديل الاتجاهات: (1)

1-12- الإعلام والاتصال:

الإعلام هو وسيلة تبليغ فكري وثقافي ويعتبر الاتصال من أهم العناصر حيث يكون مردوده ناجحاً ويتوقف هذا النجاح على قدرة المرسل في اختيار الوسيلة المناسبة وتحميلها دون نقل الرسالة بفن وعلم ومهارة.

نماذج الاتصال التعليمي:

لكي يتسعى لنا فهم العملية ومعرفة عناصرها الأساسية ومعرفة دور كل عنصر من خلال تفاعله مع غيره من العناصر في عملية الاتصال متكاملة تؤدي إلى انجاز فعاليات متعددة كالتعليم أو التغيير في الاتجاهات أو اكتساب اتجاهات جديدة أو أنماط سلوكية تتعكس على الواقع الحياة

1-1-12- قنوات الاتصال:

► المحضرات المتخصصة العامة: هي لقاءات إعلامية وإرشادية وتعليمية تهدف إلى نقل رسائل معرفية من أشخاص متميزين إلى مجموعة عامة من الناس ذو علاقة بهذا النوع من المعرفة على الغالب وأصبحت المعاصرة وسيلة وثيقة يرجع إليها مدعاة بالصورة والشائع والرسومات التوضيحية وربما بالأشرطة المسجلة

¹ عبد الفتاح دويدات: سيميولوجية العلاقة بين مفهوم الذات والاتجاهات، درا النهضة العربية ، بيروت، 1992، ص 66.

صوتيًا أو تلفزيونيا لتصبح وثيقة علمية مرجعية تستخدم في أغراض مشابهة للتعلم والإرشاد والإعلام والتوجيه.

► استغلال الأماكن العامة: والمتوفرة في البيئة كاماكن التي تجمع لتسهيل عملية الاتصال واهم هذه الأماكن

هي :

► المؤسسات التعليمية كالمدارس والمعاهد.

► الأندية الفكرية الثقافية وأماكن التجمع المشابهة.

► أماكن الممارسة كالقاعات والملعب.

خلاصة:

تعرفنا من خلال هذا الفصل على الاتجاهات و التي تعتبر الموجه نحو قبول الفرد لموضوع ما أو رفضه. فالاتجاه نحو موضوع ما و الرضاية و الإحساس و الاندماج إليه يتولد نتيجة الاحتكاك و الاتصال المستمر بين الفرد و بيئته الاجتماعية. و مهما تعددت أنواع الاتجاه من فردية و خاصة موجبة و سالبة، ظاهرة أو خفية، قوية أو ضعيفة، خاصة أو عامة فهي تتمتع كلها بنفس الخصائص من حيث أنها تكوين فرضي، مكتسبة و تراوحها بين الإيجابية و السلبية، إلا أنها تترتب بنفس مراحل التكوين و تتمتع بنفس الخصائص و المميزات، و مهما اختلفت آراء مختلف المدارس و المفكرين في إعطاء تعريف واحد متفق عليه. فإن الاتجاهات كموضوع بحد ذاته ذو أهمية عالية، فدراسة اتجاه التلميذ نحو النشاط البدني الرياضي و قيامه يسمح لنا بتوقع سلوكه، و يعطي للمتابع أو الباحث في هذا المجال (أي النشاط البدني الرياضي)، فرصة لدفعه نحو الاتجاهات الأنشطة الرياضية التي تناسب و اهتماماته في هذه المرحلة (المراهقة) حيث يحاول من خلالهما إبراز بعض من جوانب شخصيته كالقوة، و حب الفوز و الاندماج مع الآخرين.

ونظرا لما للأنشطة البدنية من تأثير إيجابي وفعال ، حيث أنها تعمل على تقويم اتجاهات الشباب السلبية ، فتصحيح مسارها لتصبح اتجاهات إيجابية ، واستثمار الطاقات في نشاط هادف وبناء ، للالرتقاء بالمستوى الفني والبدني ، والنفسي للتلاميذ أثناء ممارستهم للنشاط البدني ، والذي يعكس بصورة واضحة على سلوكاته ومارسته خارج إطار النشاط البدني ، حيث يمكن ان يستفيد من الخبرات التي يكتسبها من خلال اتجاهه الإيجابي للمارسة النشاط البدني ويوصفها في حياته العادلة

الفصل الثالث
النشاط البدني

تمهيد

تعتبر التربية البدنية والرياضية عملية تربوية يكتسب الفرد من خلالها سلوكيات مختلفة تهدف إلى تحسين العلاقات الإنسانية والاجتماعية وتحقيق التكيف الاجتماعي ولها أهمية كبيرة في تربية المراهق بحيث ينشأ نشأة سليمة من الناحية البدنية والعقلية والاجتماعية نفسية فالنشاط الرياضي بنظمه وقواعده السليمة والوانه المتعددة يعتبر ميدانا من ميادين التربية وعنصر قوي في اعداد الفرد الصالح ، من خلال تزويداته بخبرات ومهارات واسعة ، تمكنه من التكيف مع مجتمعه قادرًا على تشكيل حياته وتساعده معاشرة تقدم العصر ، وتطوره وذلك لكون النشاط البدني يعمل على ترقية العادات الإنسانية من خلال تأثيره على صحة الفرد البدنية ، والعقلية ، والخلقية ، والحركية ، او المهارة في ادائها من خلال نشاط رياضي معين ، هي عبارة عن وحدة تشتهر في انجازها مختلف الاجهزة الحيوية لدى الانسان ، كما انه لا يمكن الاستغناء عن الجانب النفسي والاجتماعي . فمن خلال الأنشطة الرياضية يمكن تحقيق المثل العليا والقيم الأخلاقية، وعلى هذا الأساس أردنا أن نبرز مفهوم التربية البدنية والرياضية، أسسها وأهدافها وعلاقتها بال التربية العامة، كما ستتطرق أيضًا إلى الأنشطة البدنية وهذا من خلال تسلیط الضوء على تعريف نشاط والنشاط البدني وأنواع النشاط البدني دون ان ننسى الاهداف العامة من ممارسة النشاط البدني التربوي والأهمية التي يكتسبها من كل النواحي.

1- التربية: (01)

الفرد الإنساني لا بد أن ينشأ في جماعة، لانه يحتاج منذ ولادته إلى من يرعاه وبتعهده التربية والعناية حتى يشب عن الطوق ويصبح قادرا على الاعتماد على نفسه من جهة، وان يكون عضوا صالحا في الجماعة التي ينتمي إليها من جهة ثانية تلك التربية او الرعاية التي يتلقاها لا تقتصر على جانب واحد من جوانب شخصيته الروحية والعقلية والوجدانية والأخلاقية والجسمية والاجتماعية. وهنا نستطيع القول بان التربية وسيلة للتنشئة الاجتماعية او بواسطتها يمكن المجتمع من الحفاظ على تراثه الديني والثقافي والاجتماعي وعلى استمراره

2- تعريف التربية

يقول ابن سينا في التربية: "هي وسيلة لاعداد الناشئ للدين والدنيا في آن واحد، وتكوينه عقليا وخلقيا، وجعله قادرا على اكتساب صناعة تناسب ميوله وطبيعته وتمكنه من كسب عيشه.²" التربية هي عملية نمو مزدوجة لكل من الفرد والمجتمع، ترمي الى التنمية الشاملة لكل منهما والى مساعدة الفرد على تحقيق التعلم والتغيير المرغوب في سلوكه، وعلى بناء خبراته وتجديدها وتعميقتها وتوجيهه اللاحق منها، وعلى الانتقال من طور الفردية الى الطور الاجتماعي، وعلى تشكيل شخصيته وفق توقعات المجتمع وعلى اكسابه المعايير والتقاليد والقيم والاتجاهات السائدة في مجتمعه، اضافة الى اللغة التي تسير له عملية الاتصال والتفاعل بينه وبين افراد مجتمعه.³

3- خصائص التربية:

"تمتاز التربية بمجموعة من الصفات والخصائص، يمكننا تلخيصها فيما يلي:
التربية عملية مستمرة تعني بأنها لا تقتصر على مرحلة عمرية معينة من عمر الإنسان، بل هي عملية مستمرة معه من الولادة حتى الممات، فهي عملية اضافة وتجدد للخبرة، حيث تضيف له هذه التربية كل يوم

¹ - هادي مشعان ربيع: مدخل إلى التربية، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2006، ص17.

² - د/ احمد محمد الطيب: اصول التربية، المكتب الجامعي الحديث، الطبعة الاولى، الاسكندرية، 1999، ص21

³ - هادي مشuan ربيع: مدخل إلى التربية، مرجع سابق، ص21.

من التجارب والدروس ما يمكنه من قضاء شؤون حياته اليومية و حاجاته المتتجدة، لذلك فالانسان يبقى في حاجة مستمرة الى التربية.

١- التربية عملية تكاملية:

التربية لا تقتصر على جانب واحد من جوانب شخصية الفرد بل هي تتناول جميع جوانب شخصيته الجسمية والعقلية، والوجدانية والاجتماعية والنفسية والخلقية بشكل متكامل، وهي ايضا عملية تربية الصميم الانساني وتسخير عواطفه في مجال الخير والابتعاد عن فعل الشر.

٢- التربية عملية انسانية: (١)

التربية عملية انسانية ومحضها بالانسان وحده دون سائر الكائنات الاخرى اي هي امر اخص به الله سبحانه وتعالى الكائن الانسان، وميزه بما لان ذلك يحقق المهدف الذي في سبيله او جد الانسان على هذه الارض".

٤- اهمية التربية:

التربية عملية يحتاج اليها الفرد كما يحتاج اليها المجتمع لأنها اساس البناء الخلقي الذي هو اساس بناء المجتمعات بدوره وتكوينها وبدونها تفقد هذه المجتمعات قدرتها على البقاء والاستقرار وتحول حياتها الى فوضى كما ان التربية سببا اساسيا في تنمية الشعوب وتقديمها سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وعسكريا. (٢) وبذلك تبرز أهمية التربية في زيادة قدرة الشعوب على مواجهة التحديات العصرية والحضارية وفي جوانب أخرى كثيرة منها:

١- التنمية الاجتماعية:

فال التربية لها دورها الفعال في تنمية الاتجاهات السليمة للأفراد، وفي تمكينهم من ممارسة أدوارهم الاجتماعية... حيث أن نجاحهم في تمثيل هذه الأدوار، إنما يعتمد أساسا على مدى نجاح التربية التي

^١ - د/ احمد محمد الطيب: اصول التربية، مرجع سابق، ص 25-27.

² - هادي مشعان ربيع: مدخل الى التربية، مرجع سابق، ص 31.

يتلقونها، والتنشئة الاجتماعية التي يمارسونها مع النشء الجديد، وتكوين اتجاهات سليمة وصحيحة للأفراد نحو المجتمع ككل ونحو الإنسانية جمیعا.

٢- إرساء الديمقراطية الصحيحة:

نظرا لأن التربية ترتبط بالتعليم ارتباطا وثيقا حتى أن كثيرا من المفكرين يطلقون كلمة التعليم و يؤكدون على أن الشخص كلما زاد تعليمه زادت حريته إذ أن التعليم هو منطلق الحرية. وهو الذي يحرّر الإنسان من العبودية... لذلك فإن العلم والتربية يصنفون على الأفراد والمجتمعات الحرية الكاملة، ويرسون دعائم الديمقراطية الصحيحة.

٣- التماسك الاجتماعي والوحدة الوطنية:

التربية لها دورها الفعال في المجتمع فهي التي تبني الاتجاهات، وتوحد الأفكار وترسخ القيم وترسخ العقيدة، وتوسيع الثقافة بين أفراد الشعب، وبالتالي تختلف بينهم التفاهم والتعاون مما يؤدي إلى توحيد الأفكار، وإلى خلق وحدة وطنية.

٤- إحداث التغيير الاجتماعي:

التغيير الاجتماعي عادة يقوم على الثقافة، والثقافة تتناسب طرديا مع التربية، فال التربية تهذب الثقافة، والثقافة توسع دائرة التربية التي تكون سببا في إحداث التغيير الاجتماعي، ورفع المستوى الفكري ومسايرة التغيرات والتطورات العصرية، وخلق الذوق الاجتماعي السليم مما يؤدي بدوره إلى رفع المستوى الاجتماعي، الذي يؤدي بدوره إلى رفع المستوى الحضاري للأفراد والمجتمعات.

٥- إستراتيجية قومية كبيرة لشعوب العالم: (١)

تمثل التربية الجانب الرئيسي من جوانب الإستراتيجيات العالمية، فهي لا تقل أهمية عن الصحة والدفاع إن لم تكن هي الأساس في تقدمها، ذلك لأن التربية هي التي تخلق الإنسان الواعي الذي يعتمد عليه وطنه فهي تعامل مع الكيف لا الكم... كذلك أصبحت التربية تمثل عصب الحياة للشعوب المعاصرة.

٤-٦- بناء الدولة العصرية:

فالتربيّة هي التي تجعل كل شيء يتم على حقيقته، وهي التي توجه الإمكانيات والأفراد وتسخرها لخدمة المجتمع، وبالتالي فإنّها تعمل على نموه وتطوره، وما دام المجتمع ينمو ويتطوّر شيئاً فشيئاً، فيؤدي حتماً إلى تطوير وتقدير الدولة وبنائها البناء الصحيح وخلق أجيال واعية تعمل على أحداث التغيير الاجتماعي والثقافي.

- اهداف التربية: 5

على هدف معين لا يعني اهمل الاهداف الأخرى انطلاقا من ان التاكيد على الاهداف صعب مرة واحدة.(1) متكاملة لدى الفرد لأنها ترعى الجسم مقدار رعيتها بالعقل وصقله.إذا الأهداف التربوية متکاملة فالتركيز فيلم الفرد من المعارف الحياتية ويساعده على العيش ومواجهة المشاكل، فالتربيـة تهدف الى بناء شخصية متكاملة الى تنشئة الفرد سليما منسجما مع نفسه من جهة ومع مجتمعه وتقاليده من جهة أخرى،

١-٥ - التربية الجسمية:

" تتم التربية عادة برعاية الجسم وصحته مقدار رعايتها بتنقيف العقل وصقله، ومن أهم الأسباب التي دفعت برجال التربية الى الاتجاه نحو العناية بأجسام الناشئين وصحتهم في كل مرحلة من مراحل نموهم انهم وجدوا ان العناية بصحة الجسم وقيام اجهزته بوظائفها تؤثر في سعادة الفرد وسعادة المجتمع كما تأثر في أداء العقل ووظائفه ايضا وقد يمثلا شبه الاغريق المثل الاعلى للإنسان بالمثلث المتساوي الاضلاع قاعدته الجسم وضلعيه الروح والعقل. 2

" ومن ناحية اخرى اهتمت التربية الحديثة بالصحة الجسمية للفرد فلم تكتفى بتنمية قواه البدنية والعقلية عن طريق التدريبات الرياضية ومارسته مختلف الأنشطة البدنية، بل يجب ان يخضع لفحوصات طبية

¹ د/ محمد اسماعيل: سوء التوافق الدراسي لدى المراهقين وتشخيصه وعلاجه، مطبعة الكاهنة، ط١، الجزائر، 1984، ص 9

² - زهير الشروبي: الامل في التربية الرياضية، المطبعة التعاونية بدمشق 1965، ص 9

منتظمة، ويدرب على طرق الوقاية الصحية، واساليب التغذية السليمة وذلك بتعليمه آداب الطعام وآداب

السلوك بصفة عامة.¹

٢- التربية العقلية:

إن العقل استعداد فكري لدى كل انسان، لكنه ينموا ويزكوا بالتدريب، ولقد كانت المدرسة القديمة تعتقد ان العقل ينمو بقدر ما يكتسب من المعلومات فأصبح المهدف عندها هو حشو الذهن باكبر قدر من المعلومات والحقائق دون أن تكتسب بمدى مناسبتها لمستوى النضج العقلي للתלמיד ولدى ملائمتها لحاجاته ومطالبه النفسية والعقلية والاجتماعية، الا ان علم النفس الحديث اثبت أن الذكاء قدرة تظهر في حسن التصرف امام المشاكل او حسن ادراك الفرد لهذه المشاكل وما فيها من عناصر مختلفة تربط بينها العلاقات المتبادلة لذلك كان هدف التربية الحديثة مهتم بالناحية العقلية، وهو تربية العقل على حسن التفكير وحسن ادراك الفرد لما يصادفه من مواقف معقدة وحسن تصرفه في هذه المواقف بناءاً على هذا الادراك السليم.

وما اهتمت به المدرسة الحديثة اكتشاف القدرات العقلية الخاصة لدى التلاميذ وتنميتها ورعايتها، ومن بين الاتجاهات الحديثة في التربية العقلية الاهتمام بالقدرات الابتكارية التي تظهر عند بعض التلاميذ ونلاحظ ايضاً في البلوغ الرائد في القدرة الرياضية او في الابداع العلمي او النفي وتحرس بعض المجتمعات على الانتقاء لهؤلاء التلاميذ وتخصص لهم مدارس تقدم لهم فيها رعاية خاصة، وتعرف احياناً بـمدارس المتفوقين.²

" تهدف التربية الحديثة الى تربية الفرد على حسن التفكير، وحسن التصرف في المواقف الصعبة، وتحتم ايضاً باكتشاف القدرات الخاصة بالتلميذ، وبالتالي يشتهر كون جسمياً في العقل، وبالمقابل هناك فروق فردية، فهذا يملك درجات عالية في القدرة اللغوية وذلك يتتفوق في القدرة الرياضية وهكذا، وعلى عكس

¹ - امين انور الخولي: اصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، الطبعة الثالثة، 1996، ص 20.

² - علي يحيى المنصور المكونات النفسية للتتفوق الرياضي دار المعارف مصر 1978

التربية القديمة التي كانت تعتقد أن العقل ينمو بقدر ما يكتسبه من معلومات، وذلك دون معرفة ما إذا

كانت هذه المعلومات تتناسب ومستوى النضج العقلي للفرد.¹

3- التربية الوجدانية:

تعتبر الصحة النفسية اهم شيء في التعليم ولقد اثبتت التربية الحدية انها أساس بناء شخصية كاملة ناضجة

وسليمة، ولأن نجاح عملية التعليم تتوقف على سلامة النفس لذا أصبح من الضروري الاهتمام أكثر

بالحالة النفسية للتلاميذ والعمل على مساعدتهم نفسياً وذلك من أجل تحقيق التوازن النفسي لديهم.²

4- التربية الاجتماعية:

تعمل التربية الحديثة على تعليم الفرد كيفية التعامل مع الآخرين، ومعرفة حقوقهم وواجباتهم اتجاه

مجتمعهم، وتعلم الأفراد التعاون فيما بينهم والمبادرة الفردية التي تنتفع بها الجماعة والمجتمع. ³وهنا يظهر

هدف التربية في تنمية الروح الاجتماعية التي تشمل حسن التعامل مع الآخرين ومعرفة الحقوق والواجبات

التي يلتزم بها الفرد ازاء نفسه وازاء أسرته وزملائه و مجتمعه، كما يتدرّب الفرد على اكتساب العادات

والقيم والمثل الأخلاقية التي تسود مجتمعهم، سواء كانت مثلاً دينية أو فيما يتعارف عليهما المجتمع.⁴

6 - التربية البدنية والرياضية:

1-تعريف التربية البدنية:

¹التربية البدنية والرياضية هي العملية التي يكتسب الفرد خلالها افضل المهارات البدنية والعقلية

Kopecky & "تعريف كوبسكي، كوزليك: " والاجتماعية، واللياقة من خلال النشاط البدني.

"Kozlik

التربية البدنية جزء من التربية العامة، هدفها تكوين المواطن بدنياً وعقلياً وانفعالياً واجتماعياً بواسطة عدة

الوسائل من النشاط البدني المختار لتحقيق المدّف.

¹- عصام عبد الحق التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات دار الكتب الجامعية ط 2 مصر 1996 ص 32

²- نفس المرجع ص 33

³- أحمد صالح عباس : تدريس التربية البدنية والرياضية - المكتبة الوطنية بغداد - العراق - 1981 - ص 24.

⁴- عباس سمرانى ، فاسم حسن حسانين : التطبيق العلمي في التربية البدنية والرياضية - مطبعة جامعة بغداد- 1985 - ص 65.

"Peter Arnold" تعريف

ذلك الجزء المتكامل من العملية التربوية التي تثير وتوافق الجوانب البدنية، العقلية والاجتماعية والوجدانية

لشخصية الفرد بشكل رئيسي عبر النشاط البدني المباشر¹.

2- الأسس العلمية للتربية البدنية:

إن كل حركة او مهارة وكل نشاط وكل صراع لا بد ان تجد تفسيرا له وفي ضوء المعلومات المتسبة والمستندة الى القانون تستند الى التربية البدنية في وضع براجحها على أساس علمية ثابتة بيولوجية واجتماعية وفiziولوجية نعرضها مفصلا كالتالي:

3- الأسس البيولوجية:

إن فهم الأسس البيولوجية للتربية البدنية والرياضية ضرورية بالنسبة للمربي في هذا الميدان حتى يمكنه تقديم التفسيرات المناسبة لكل حالة حيث انه يتعامل مع الجسم وقد يتعرض هذا الجسم للاذى اذا لم يكن المسؤول ملما بتاثيرات النشاط البدني على الجسم البشري.²

بما أن التربية البدنية والرياضية تقتم بالدرجة الاولى بجسم الانسان، هذا الجسم الذي يتميز بـ ميكانيكية معقدة جدا، لهذا كان من الضروري ان يكون مدرس التربية البدنية والرياضية على دراية كاملة حول هذا الجسم من حيث تركيبه ووظائفه وأعضائه وميكانيزم حركته وهذا لا يعني ان يكون هذا المربى احصائي لهذا فان منهج التربية البدنية والرياضية يحتوي على المواد البيولوجية علم التشريح، علم وظائف الأحياء، بيولوجيا الرياضة، علم البيوميكانيك حيث تزود الطالب المتعلم خلفية علمية فكرية للتعامل مع الفرد

الرياضي.³

4- الأسس السيكولوجية:

إن التربية البدنية والرياضية لا تؤثر فقط على النمو والاعداد البدنيين، ولكن يمتد ذلك ليشمل الصفات الخلقية والادارية، فمعرفة الاسس النفسية يمكن ان يعطي تحليلًا لأهم النواحي للنشاط البدني والرياضي

¹ - د. امين انور الخولي: اصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، الطبعة الثالثة، 2001، ص35-36.

² - محمود عوض بسيون. فيصل ياسين الشاطئ: نظريات وطرق التربية البدنية، ديوان المطبوعات الجامعية، 1984، ص28.

³ - محمد حسن علاوي: علم النفس الرياضي، دار المعارف، القاهرة، الطبعة السابعة، 1985، ص120.

ويساهم في التحليل الدقيق للعمليات النفسية المرتبطة بالنشاط الحركي لذلك على مدرس التربية البدنية والرياضية ان يقوم بتعليم اوجه النشاطات المختلفة التي تتضمنها مهنته طبقاً للمبادئ السيكولوجية المتعارف عليها حتى يحقق نتائج احسن في وقت وجهد اقل.¹

يعتبر اللعب ميدان من الميادين التي يعنيها برنامج التربية البدنية والرياضية، حيث يرى المحللين النفسيين ان اللعب بطريقة لفهم المخاولات التي يقوم بها الفرد للتوفيق بين الخبرات التي يمر بها، وان يكشف الفرد الذي يعاني من مشكلة خاصة ومشكلة عن طريق اللعب بشكل لا تعادله طريقة اخرى.²

5- الأسس الاجتماعية:

تستطيع التربية البدنية والرياضية ان تلعب دورا هاما في تحسين اسلوب الحياة وذلك لأنها تتدخل حياتنا اليومية وهي تساعد الفرد على التكيف مع الجماعة فما الرياضة إلا أحد مظاهر التألف الاجتماعي.

إن التربية البدنية والرياضية قادرة من خلال انشطتها ان تقدم الكثير لتغطية احتياجات الفرد والتي تشمل التعاون واقتسام الحب والالفة والاهتمام بأراء الآخرين والرغبة بالتأثير والتأثر بالغير.³

الأساس الاجتماعي الذي تتركز عليه التربية البدنية والرياضية له دور في تحسين الحياة الديمocratique، فقد عملت التربية البدنية على تكريس العلاقات الإنسانية السليمة، ومحاولة هزم المنافس بطريقة سليمة اجتماعية مقبولة، وبصفة عامة تحسين الأوضاع الاجتماعية، بعدما كانت تتسم في العصر البدائي بالعنف والضرب والقسوة والقيام بأعمال لا تليق بالمجتمع الانساني.

لهذا فمن الضروري ان تقوم التربية البدنية والرياضية على اسس علمية وتربيوية والتي تجعل شبابنا على المستوى المطلوب من التكامل والصحة الجسمية والنفسية والتي تساعدته على التغلب على احتياجاته واحتياجات عصره وتبلور قيمة التربية البدنية والرياضية حول هذا الهدف، فان لم تتحققه بدرجة واضحة

¹ - محمود عوض بسيوني. فيصل ياسين الشاطئ: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص29.

² - امين انور الخولي. جمال الدين الافغاني: مناهج التربية البدنية المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الاولى، 2000، ص26.

³ - محمود عوض بسيوني. فيصل ياسين الشاطئ: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص30.

كان على اغلب المسؤولين عن التربية اعادة النظر فيما هي عليه، ودراسة ما يعرقلها ويجعل دون تحقيق المدف¹.

7- النشاط البدني:

1- تعريف النشاط:

هو عملية عقلية أو سيكولوجية و بيولوجية متوقعة على طاقة الكائن الحي و تتميز بالتلقائية أكثر منها بالاستجابة. (2)

2- تعريف النشاط البدني:

نستخدم كلمة النشاط البدني، كتعبير يقصد به المجال الكلي أو الإجمالي لحركة الإنسان و كذلك عملية التدريب و النشاط و الترخيص في مقابل الكسل و الخمول.

في الواقع فإن النشاط البدني بمفهومه العريض هو تعبير عن كل أنواع النشاطات البدنية التي يقوم بها التلميذ، و التي يستخدم فيها بدنه بشكل عام و هو مفهوم انطروبيولوجي، أكثر منه اجتماعي لأنه جزء مكمل و مظهر نفسي لمختلف الجوانب الثقافية و النفسية للفرد.

و قد استعمل بعض العلماء تعبير النشاط البدني على اعتبار انه في المجال الرئيسي المشتمل على ألوان أشكال أطر الثقافة البدنية.

و من بين هؤلاء العلماء "سوزلاسون" الذي اعتبر النشاط البدني بمثابة نظام رئيسي تندرج تحته الأنظمة الفرعية الأخرى، لدرجة أنه يرد ذكر التربية البدنية على الإطلاق في مؤلفاته، و اعتبر النشاط البدني التغيير المتطور تدريجيا كالتدريب البدني، الثقافة البدنية و هاته التعبيرات ما زالت مستخدمة حتى الآن و لكن بمضامين مختلفة(3).

¹ - امين انور الخولي. جمال الدين الافغاني: مناهج التربية البدنية المعاصرة، مرجع سابق، ص26.

² - احمد زكي بدوي : "معجم العلوم الاجتماعية" دار النشر- القاهرة- مصر- 1977 ص:08

³ - عصام عبد الخالق: "التدريب الرياضي، نظريات و تطبيقات" دار الكتب الجامعية- ط 2 - مصر- 1982 - ص14 - 15

٣- النشاط البدني الرياضي:

يعتبر النشاط البدني الرياضي أحد الأشكال الراقصة للذاكرة لدى الإنسان، و هي الأكثر تنظيماً والأرفع مهارة من الأشكال الأخرى للنشاط البدني .

و يعرف "مات فيف" النشاط البدني أنه التدريب البدني الذي يهدف إلى تحقيق أفضل نتيجة ممكنة للمنافسة".

ويرى "سو كولا" أن التنافس سمة أساسية تضفي على النشاط الرياضي طابعاً اجتماعياً ضرورياً، و ذلك لأن النشاط الرياضي نتاج ثقافي للطبيعة التنافسية للإنسان من حيث أنه كائن اجتماعي ثقافي(1).

ويتميز النشاط الرياضي عن بقية النشاط البدني بالاندماج الحالص و من دونه لا يمكن أن تعتبر أي نشاط أنه نشاط رياضي .

و يشير "لوشن وسج" إلى أن النشاط البدني الرياضي يمكن أن يعرف بأنه نشاط باللعب التنافسي داخلي و خارجي المردود أو العائد و يتضمن أفراداً و فرقاً تشتراك في النشاط و تقرر النتائج في ضوء التفوق في المهارة البدنية(2).

٤- أهداف النشاط البدني التربوي:**١-٨ - هدف التنمية البدنية:(³)**

تسهم النشاطات البدنية التربوية في الارتقاء بالاداء البدني والوظيفي للإنسان ،ولأنه يتصل بصفة الإنسان ولباقيه البدنية فهو يعد من اهم اهداف التربية البدنية والرياضية التي تعمل على تطوير وتحسين وظائف اعضاء جسم الانسان من خلال الأنشطة البدنية الحركية المقننة وكذلك المحافظة على مستوى اداء هذه الوظائف وصيانتها ،ويتضمن هدف التنمية البدنية والعضوية قيماً بدنية وجسمانية مهمة تصلح لأن تكون أغراضاً ملائمة و مهمة على المستويين التربوي والاجتماعي و تتمثل في :

¹ علي يحيى المنصور: "المكائن النفسية للتتفوق الرياضي" الاسكندرية- مصر- 1978- ص30.

² عصام عبد الخالق "التدريب الرياضي" مرجع سابق- ص18

³ نفس المرجع

► اللياقة البدنية .

► القوام السليم الخالي من العيوب والانحرافات.

► التركيب الجسماني المتناسق والجسم الجميل

► السيطرة على البدانة والتحكم في وزن الجسم.

٢- هدف التنمية الحركية : (١)

تشكل الظاهرة الحركية لدى الإنسان أهم ابعاد وجوده الانساني سواء على المستوى الحيوي (البيولوجي) أو المستوى الثقافي ، ويشمل هدف التنمية الحركية على عدد من القيم والخبرات والمفاهيم التي تتعهد حركة الإنسان . وتعمل على تطويرها والارتقاء بكفايتها ، وتعتمد حركة الإنسان على العمل المتفاوت والمتناسق بين الجهازين العصبي والعضلي . وهي تتأسس على الحركة الأصلية الطبيعية الموروثة لل النوع الإنساني كله .

٣- هدف التنمية المعرفية:

يتمثل هدف التنمية المعرفية في العلاقة بين ممارسة النشاط البدني والرياضي وبين القيم والخبرات والمفاهيم المعرفية التي يمكن اكتسابها من خلال ممارسة النشاط والتي تتضمن المفاهيم والمبادئ التي تشكل الموضوعات ذات الطبيعة المعرفية العقلية المرتبطة بالنشاط الرياضي وتحكم ادائه بشكل عام . ويهم المدف المعرفي بتنمية المعلومات والمهارات المعرفية كالفهم والتطبيق والتحليل والتركيب وتقدير جوانب معرفية في جوهرها ، رغم انتسابها لل التربية البدنية مثل :

- تاريخ الرياضة وسيرة الابطال .
- المصطلحات والتعبيرات الرياضية .
- مواصفات الأجهزة والأدوات والتأهيلات
- قواعد اللعب ولوائح المنافسات
- طرق الأداء الفني للمهارات واساليبها

^١ أمين أنور الخولي "الرياضة و المجتمع" مصدر سبق ذكره ص32

- الخطط واستراتيجيات المنافسة

- اعتبارات الأمان والسلامة

- الصحة الرياضية والوقاية

- اللياقة البدنية الخاصة

- أنماط التغذية وطرق ضبط الوزن

٤-٤- هدف التنمية النفسية:

يعبر هدف التنمية النفسية عن مختلف القيم والخبرات والخصائص الانفعالية ، والتي يمكن أن تكسبها النشاط البدني التربوي، بحيث يمكن اجمال هذا التأثير في تكوين الشخصية الإنسانية المترنة والتي تتتصف بالشمول والتكامل ، وتأثير الأنشطة البدنية والحركية في إطارها التربوي على الحياة الانفعالية للفرد لتنغلغل إلى أعمق مستويات السلوك ، حيث لا يمكن تجاهل المغري الرئيسي لجسم الإنسان ودوره في تشكيل سماته الوجدانية والعاطفية.

٥-٥- هدف التنمية الاجتماعية: (١)

تعد التنمية الاجتماعية أحد الأهداف المهمة والرئيسية في النشاط البدني ، فالأنشطة الرياضية تتسم بثراء المناخ الاجتماعي ووفرة العمليات والتفاعلات الاجتماعية. التي من شانها إكساب الممارس للرياضة والنشاط البدني عدداً كبيراً من القيم والخبرات والخصائص المرغوبة والتي تتضمن الجوانب الاجتماعية في شخصيته وتساعده في التطبيع والتنمية الاجتماعية والتكييف مع متطلبات المجتمع ونظمه ومعاييره الاجتماعية والأخلاقية.

٩- أهمية النشاط البدني : (٢)

أهتم الإنسان منذ قديم الأزوال بجسمه وصحته ولياقته وشكله ، كما تعرف عبر ثقافاته المختلفة على الفوائد والمنافع التي تعود عليه من جراء ممارسة الأنشطة البدنية والتي اخذت أشكالاً اجتماعية كالألعاب والألعاب التمرينات البدنية والتدريب البدني ، والرياضي ، كما أدرك أن المنافع الناتجة عن ممارسة هذه

^١ أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 170.

² بسطوسي احمد بسطوسي : طرق التدريس من مجال التربية الرياضية ، مرجع سبق ذكره، درا الفكر العربي مصر 1984 ، ص 67.

الأشكال من الأنشطة لم تتوقف على جانب البدني ، الصحي وحسب ، وإنما تعرف على الآثار الإيجابية النافعة لها على الجوانب النفسية . الاجتماعية والجوانب العقلية المعرفية والجوانب الحركية المهارية ، والجوانب الجمالية الفنية، وهي جوانب في مجملها تشكل شخصية الفرد تشكيلاً شاملاً منسقاً ومتكاملاً، وتمثل الوعي بأهمية هذه الأنشطة في تنظيمها في أمراً ثقافية وتربية .

١٠- علاقة النشاط البدني بال التربية العامة :

يعتبر النشاط البدني من أهم الحالات ضمن المنظومة التربوية التي تعمل على تربية الأجيال وضمان صيغة الحياة في الطريق الصحيح فهو الجزء الهام والحيوي من التربة العامة لأن النشاط البدني والرياضي في صورته التربوية الجديدة ونظمها وقواعد السليمة وبألوانه المتعددة يعد ميداناً هاماً يزود الفرد بخبرات واسعة تمكنه من التكيف مع مجتمعه وتعيينه على مسيرة العصر وتطويره بفضل الدور الذي يلعبه في تنمية الفرد الشاملة جسدياً، عقلياً، اجتماعياً وافعانياً ويشير "مرجان"^١ إلى أن النشاط البدني ذو قيمة تربوية في حد ذاته ويرى الدكتور "أمين انور الخولي"^٢ أن الاستفادة من الأنشطة البدنية أو الحركية هي كوسيلة تحقيق أهداف التربية.(١)

ويتجلى ذلك الارتباط الوثيق والمتكامل بين النشاط البدني والتربية العامة فيما قاله "شيرمان": إن النشاط البدني هو ذلك الجزء من التربة العامة الذي يتم عن طريق النشاط الذي يستخدم الجهاز الحركي لجسم الإنسان الذي تنتج عنه أن يكتسب الفرد بعض الاتجاهات السلوكية كما يؤكد من التربية العامة وهي ميدان تحريري هدفه تكوين الملطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والفعالية وذلك عن طريق ألوان من النشاط البدني اختيرت بهدف تحقيق هذه الأغراض.(٢)

كما اكتسبت تعريف النشاط البدني التربوي معنى جديداً بعد إضافة كلمة التربوي له وكلمة بدنية تشير إلى البدن وهي كثيراً ما تستعمل في الإشارة إلى صفات بدنية مختلفة كالقوية البدنية ، النمو البدني الصحة البدنية ، المظهر الجسماني وهي تشير إلى البدن كمقابل للعقل وعلى ذلك فحينما تضاف كلمة البدني التربوي والمقصود بها تلك العملية التربوية التي تتم عند ممارسة أوجه النشاط التي تبني وتصون جسم

^١ أمين انور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص171

^٢ د. أمين انور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997، ص34-38.

الإنسان ، فحينما يلعب الإنسان او يسبح او يمشي او يتدرّب على التوازي او يمارس الترافق أو يباشر لون من الوان النشاط البدني التي تساعدة على تقوية جسمه وسلامته.

فإن عملية التربية تتم في نفس الوقت، وهذه التربية قد تجعل حياة الإنسان أكثر رغداً أو بالعكس قد تكون من النوع المدمر ويتوقف ذلك على نوع الخبرة التي تصاحب هذه التربية، فقد تكون الخبرة سارة مرضية، كما قد تكون الخبرة تعيسة شقية، ومن ثم قد تساعد في بناء مجتمع قوي متماسك، وقد تورث الإنسان انطباعات ضارة هادمة للجميع.

توقف قدرة التربية البدنية على المعاونة في تحقيق الأغراض التربوية، كما يتوقف انحرافها عن هذه الاهداف على صلاحية القيادة المسؤولة عن توجيهها.⁽¹⁾

فعن طريق برنامج الانشطة الرياضية الموجهة توجيئها صحيحاً وسليماً يكتسب الفرد المراهن المهارات اللازمة لقضاء وقت فراغهم بطريقة مفيدة كما انهم يشتراكون في نشاط يطور حياتهم الصحية.²
ولقد جاء الربط بين النشاط البدني التربوي بعد ان توصل علماء النفس والتربية في بحوثهم بالسعى نحو محاولة الوصول الى انساب الطرق التي تساهم في زيادة حصيلة الفرد وتزويده بالخبرات واتضح ان ذلك يتحقق عن طريق الانشطة الرياضية لذا كان للرياضة دورها وأهميتها في تربية الفرد بحيث ينشأ نشأة سليمة. فأصبحت الصلة الاسمية التي تربط بين الغرض والتطبيق، واصبح ارتباطها واضحاً وجلياً باتفاقهما في الغرض والمعنى والمظهر الذي يحدد تنمية وتطوير وتكيف النشء من الناحية الجسمانية والعقلية والاجتماعية، والانفعالية وذلك عن طريق الانشطة البدنية المختارة لغرض تحقيق أسمى

المثل والقيم الإنسانية تحت اشراف قيادة صالحة ومؤهلة تربويا.³

وتتمثل العلاقة الموجودة بين النشاط البدني التربوي والتربيـة هي علاقـة ارتبـاطـية وحيـث أن النـشـاطـ الـبدـنـيـ التـرـبـوـيـ جـزـءـ بالـخـ الـاـهـمـيـةـ منـ عـمـلـيـةـ التـرـبـيـةـ وهـيـ تـلـعـبـ دـوـرـاـ هـاماـ فيـ اـكـتسـابـ الصـحـةـ الـبـدـنـيـ وـالـعـقـلـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ، فالـتـمـرـينـ الـبـدـنـيـ يـعـودـ بـالـقـائـةـ عـلـىـ الصـحـةـ

¹ محمود عوض بسيوني. فيصل ياسين الشاطئ: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص 11-12.

² - تركي راجح: النظريات التربوية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1982، ص 112.

³ - علي بشير الغاندي. ابراهيم، زياده فؤاد عبد الوهاب: المرشد الرياضي، المنشاة العامة للنشر والتوزيع والاعلام، ليبيا، طرابلس، ص 20.

وهي علاقة ارتباطية كون الانسان كائن شولي وهو يواجه حياته على هذا الاساس فلا يمكن عزل جسده عن روحه كما لا يمكن عزل بدنه عن عقله، لأن العقل يؤثر على الجسم ومحظوظ.

النشاط البدني في الثانوية:

تعمل التربية البدنية والرياضية كباقي المواد على تنمية وبلورة شخصية الفرد من جميع النواحي الحركية منها والنفسية والاجتماعية معتمدة على النشاط الحركي الذي يميزها .
والذي يأخذ مداه من الانشطة البدنية والرياضية كدعامة ثقافية واجتماعية .
فهي تمنح المتعلم رصيد صحي يضمن له توازن سليما وتعايشا منسجما مع المحيط الخارجي منبع سلوكيات فاضلة تمنحه فرصة الاندماج الفعلي .

أهداف ممارسة النشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي :

تسعى التربية البدنية و الرياضية كمادة تعليمية في المرحلة الثانوية إلى تأكيد المكتسبات الحركية و السلوكيات النفسية و الاجتماعية المتناولة في التعليم القاعدي بشقيه الابتدائي و المتوسط ، و هذا من خلال أنشطة بدنية و رياضية متنوعة و ثرية ترمي إلى بلورة شخصية التلميذ و صقلها من حيث:

الناحية البدنية:

- تطوير و تحسين الصفات البدنية (عوامل التنفيذ)
- تحسين المردود الفيسيولوجي.
- التحكم في نظام و تسخير الجهد و توزيعه.
- تقدير و ضبط جيد لحقل الرؤية.
- التحكم في تحديد منابع الطاقة.
- قدرة التكيف مع الحالات و الوضعيات.
- تنسيق جيد للحركات و العمليات.
- المحافظة على التوازن خلال التنفيذ.
- الرفع من المردود البدني و تحسين النتائج الرياضية.

الناحية المعرفية:

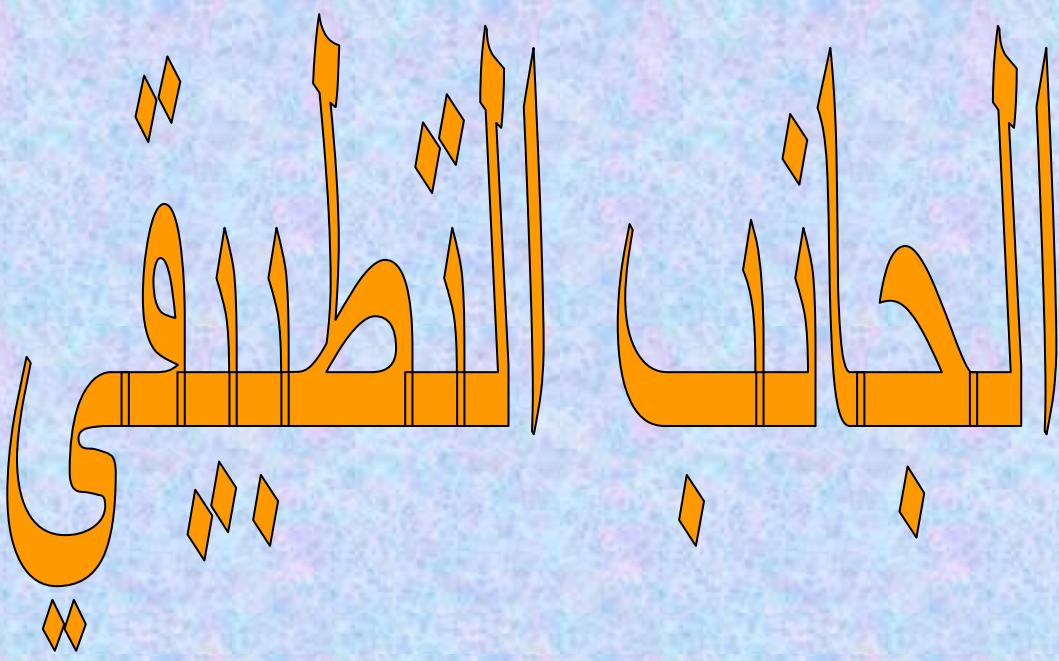
- معرفة تركيبة جسم الإنسان و مدى تأثير المجهود عليه.
- معرفة بعض القوانين المؤثرة على جسم الإنسان.
- معرفة قواعد الإسعافات الأولية أثناء الحوادث الميدانية.
- معرفة قواعد الوقاية الصحية.
- قدرة الاتصال و التواصل الشفوي و الحركي.
- معرفة قوانين و تاريخ الألعاب الرياضية وطنية و دولية.
- تحنيد قدراته لإعداد مشروع رياضي و دوليا.
- معرفة حدود مقدراته و مقدرة الغير.

الناحية الاجتماعية:

- التحكم في نزواته و السيطرة عليها.
- تقبل الآخر و التعامل معه في حدود قانون الممارسة.
- التمتع بالروح الرياضية و تقبل الهزيمة و الغور.
- روح المسؤولية و المبادرة البناءة

خلاصة:

من خلال ما تقدم عرضه لماهية التربية و البدنية والرياضية والأسس التي تقوم عليها وأهدافها وأبعادها التي ترمي إلى تحقيقها والعلاقة الإرتباطية بينها وبين التربية العامة والتي جعلت منها جزء هام ورئيسى يجب التنويه والاعتراف به في بناء الفرد الصالح والسوى وتحقيق الاندماج الاجتماعي وغرس القيم المثلى والاتجاهات الايجابية إضافة إلى ذلك فهم مبتغاها الحقيقى الذي أساسه المبادئ والأخلاق وغايتها التربية الروحية والنفسية والخلقية والاجتماعية من اجل بناء مجتمع قوى وسليم يسابر متطلبات العصر الحديث . وقد تطرقنا في هذا الفصل الى جانب التربية البدنية والرياضية الى النشاط البدنى الذى يمارس فى حصة التربية البدنية من حيث الاهداف المختلفة سواء كانت بدنية او حركية او للتنمية المعرفية وكذلك النفسية والاجتماعية ومن حيث الاهمية . وتطرقنا الى علاقة النشاط البدنی بال التربية العامة ثم انتهينا بالاهداف المرجوة من ممارسة النشاط البدنی .



الْفَوْصَلُ الرَّابِعُ

مَذْجُونٌ الْبَحْرُ

تفهيد:

يعتبر فصل منهجية البحث و إجراءاته الميدانية هو الركن الأساسي في البحث، حيث أننا نصل إلى المرحلة التطبيقية و التي تتطلب منا تبيان المنهج المتبّع ، حجم العينة، خصائصها، و كيفية اختبارها، و كذلك أدوات الدراسة المستعملة في الميدان بالإضافة إلى الحال الزماني، و المكان للبحث، كما يشمل على الأدوات الإحصائية المستعملة.

١- المنهج المتبّع:

المنهج المتبّع في البحث العلمي يعني مجموعة القواعد الأساسية يتم وضعها من أجل الوصول إلى الحقيقة، حيث يقول «وحوش» و «محمد محمود ديبات»: أنه الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة. و منهج البحث يختلف باختلاف مواضع الدراسة^(١).

و استجابة لطبيعة الموضوع الذي نحن بقصد دراسته، فقد اعتمدنا على المنهج «الوصفي»، لإجراء بحثاً ميدانياً، و يعرف هذا المنهج في علم التربية و التعليم بأنه «كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية و النفسية، كما هي قائمة في الحاضر، قصد تشخيصها و كشف جوانبها، و تحديد العلاقة بين عناصرها أو بين ظواهر تعليمية أو نفسية أو اجتماعية أخرى^(٢).

٢- مجتمع العينة:

يشمل مجتمع العينة تلاميذ الأقسام النهائية ثانويات مدينة الشلف المتدرسين، الذين يمارسون النشاط البدني. عدد الثانويات، تسعة، عدد التلاميذ، 683 تلميذ.

٣- العينة:

أجري البحث على عينة تتكون من 160 تلميذ يمارسون النشاط البدني كلهم من الأقسام النهائية، و كان اختيارنا للعينة بطريقة عشوائية، حيث أننا قمنا باختيار 4 ثانويات و هذا بعد أن قمنا بعملية السحب فتحصلنا على ثانوية السعادة، ثانوية الجيلالي بونعامة، ثانوية بلحاج قاسم نور الدين، ثانوية البوعيسي.

¹ محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية البدنية و الرياضية و علم النفس الرياضي، ط ١، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999 ، ص 103.

² عبد العزيز الحيكلي: مبادئ الإحصاء التطبيقي، دار الفكر العربي، جامعة بغداد، سنة 1984، ص 95.

و اختيار من كل ثانوية قسم كان متواجد في حصة التربية البدنية خلال حضورنا للمؤسسة، فالعينة العشوائية حسب عبد العزيز فهمي الهيكل¹ معلومات من عدد الوحدات التي تسحب من المجتمع الإحصائي موضوع الدراسة حيث تكون ممثلة تمثيلاً صادقاً⁽¹⁾

الثانويات	عدد تلاميذ الأقسام النهائية	عدد التلاميذ الممارسين للنشاط البدني
شيهان علي	171	163
بلجاج قاسم نور الدين	195	191
السعادة	188	180
الجيلاوي بونعامة	213	211
منسق الحاج الميلود	216	215
الونشريس	207	202
محمد بو عيسى	104	101
بوزرقة	267	260
شاليتو علي	176	172
المجموع	1739	1693

الجدول رقم: 01:

يبين تقسيم التلاميذ على ثانويات مدينة الشلف

¹ محمد حسن علاوي ، أسامة كامل راتب ، مرجع سبق ذكره ، ص 106

الثانويات	اللامايد الممارسين للنشاط البدني	عينة البحث	النسبة % للعينة
ثانوية السعادة	180	39	%21.66
بلحاج قاسم نور الدين	191	40	%20.94
الجيلالي بونعامة	211	44	%20.84
محمد بو عيسى	101	37	%36.63
المجموع	683	160	%23.42

الجدول رقم: 02

يبين مجتمع العينة

٤- خصائص العينة:

كل أفراد العينة من الأقسام النهائية.

كل أفراد العينة يمارسون النشاط البدني.

يتراوح سن العينة ما بين ١٦ سنة و ١٩ سنة.

٥- مجالات الدراسة

١- المجال المكاني:

٤ ثانويات من مدينة الشلف.

السعادة- الجيلالي بونعامة- ثانوية بو عيسى- ثانوية بلحاج قاسم نور الدين.

1. عبد العزيز الميكلبي: مرجع سبق ذكره، ص. 95.

5- 2 المجال الزمني:

تم إنجاز هذا البحث عبر ثلاث خطوات هي:

الخطوة الأولى:

تمتد من شهر نوفمبر إلى شهر جانفي، و تم خلالها اختيار موضوع البحث، جمع المادة العلمية المعلقة بالجانب النظري.

 وضع إشكالية وفرضيات البحث

 وضع خطة الجانب النظري.

الخطوة الثانية:

تمتد من شهر فيفري إلى شهر مارس حيث يتم خلالها بالدراسة التطبيقية و المتمثلة في توزيع المقياس على عينة البحث.

الخطوة الثالثة:

تمتد من شهر أفريل إلا غاية بداية شهر ماي.

 تفريغ النتائج.

 مناقشة النتائج.

6- أدوات الدراسة:

لمعرفة طبيعة اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني استعملنا مقياس «كينيون» للاحتجاهات نحو النشاط البدني و الذي أعد

صورته العربية محمد حسن علاوي.

و قد تم وضع المقياس على أساس افتراض النشاط البدني، يمكن تقسيمه إلى مكونات أكثر تحديدا، أوضح معنى، كما يمكن

تقسيمه إلى فئات فرعية متجانسة تقريريا.

والاتجاه طبقا لمفهوم «كينيون» يمكن تحديده في ستة أبعاد و هي على النحو التالي:

7- النشاط البدني كخبرة اجتماعية:

النشاط البدني كخبرة اجتماعية يتميز من خلال الأنشطة البدنية التي تسهم غالباً توفيراً لتفاعل اجتماعي و التي تسمح بإمكانية التعرف على أفراد جديدة و تكوين علاقة بين الناس⁽¹⁾.

» النشاط البدني كخبرة للصحة اللياقة:

كل النشاطات البدنية تساهم في تطوير وزيادة لياقة الفرد والمحافظة على صحته ، خاصة النشاطات المنظمة والمتنفسة.

» النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة:

المقصود بذلك تلك الأنشطة البدنية التي تشمل على جوانب معينة من الآثار حيث يجعل الفرد في حالة توتر وفي ضرورة خطيرة نوعاً ما ، والخطورة هنا في الوضعيات فقط.

» النشاط البدني كخبرة جمالية:

النشاط البدني كخبرة جمالية اي ان هناك بعض الانشطة يغلب عليها الطابع الجمالي في الحركات ، كالجمباز والرقص الاليقاعي ، والايروبيك والخفة اكثر من القوة و هي انشطة تتسم بالرشاقة والجمال الحركي.

» النشاط البدني لخفض التوتر:

النشاط البدني كخبرة لخفض التوتر ، اي ان ممارسة النشاط المدف منه هو الخروج من المتابعة اليومية ، ومحاولة نسيان المشاكل ، والانغماس فقط في كيفية الاستفادة من الوقت المخصص للنشاط حتى يستطيع ان يخفف من التوتر الذي يتملكه خلال اليوم جراء العمل أو الدراسة او مشاكل العصر.

¹ محمد حسن علاوي: البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية وعلم النفس الرياضي ، مرجع سبق ذكره ص 444

» النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي:

النشاط البدني كخبرة تفوق رياضي هو كغاية تأتي بعد الممارسة الدائمة والمنتظمة والمبنية على اسس دقيقة ولما يصل الفرد الى هذه الدرجة فإنه حتما ستجده يريد من الممارسة ان يتحقق بها نتائج تجعله يتتفوق على الاخرين في هذا المجال.

مقياس «كينيون» خماسي التدرج مصنف على الشكل التالي:

الأبعاد	أرقام العبارات الموجبة	أرقام العبارات السالبة	عدد العبارات
النشاط البدني كخبرة جالية	29-25-20-17-11	49-39-19	08
النشاط البدني كخبرة لصحة و اللياقة	-40-32-23-18-15-10-4 47	36-27-06	11
النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة	53-50-42-28-7	38-22-13-1	09
النشاط البدني كخبرة جالية	-41-35-33-30-14-8-3 48-45		09
النشاط البدني كخبرة لخفض التوتر	51-44-37-26-21-16-12	54-31	09
النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي	43-34-9-2	52-46-24-5	08
المجموع	37	16	54

الجدول رقم: 03

يبين أبعاد المقياس وأرقام كل العبارات الإيجابية والسلبية و عدد العبارات في كل بعد من الأبعاد

الفصل الرابع

منهجية البحث

شدة الاستجابة (طبيعة الاتجاه)	الاستجابة
سلبية بدرجة كبيرة	% من 0 إلى 21
سلبية	% من 21 إلى 41
حيادية	% من 41 إلى 61
إيجابية	% من 61 إلى 81
إيجابية بدرجة كبيرة	% من 81 إلى 100

الجدول رقم : 04

يمثل مفتاح المقياس

طريقة التصحيح:

تصحح الإجابات على عبارات المقياس بإتباع الطريقة التالية:

غير موافق بدرجة كبيرة	غير موافق	لم أكون رأي	أوافق	أوافق بدرجة كبيرة	الإجابات
1	2	3	4	5	إيجابية
5	4	3	2	1	سالبة

الجدول رقم: 05

يبين طريقة التصحيح

صدق و ثبات المقياس:

صدق المقياس:

قام الطالب الباحث بالتأكد من صدق أداة المقياس (كنيون) للاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني، وهذا باستخدام الصدق المنطقي للعبارات لكل بعد من أبعاد المقياس عن طريق تحكيم عدد من أساتذة معاهد التربية البدنية في كل من جامعة الشلف، و جامعة مستغانم ، و جامعة الجزائر.

على أساس اعتبار أن العبارات ذات التكرار المرتفعة في كل بعد من أبعاد المقياس الستة (06)، التي أعطت نتائج متفرقة بنسبة 85% فأكثر، أنها عبارات صادقة منطقياً لتمثيل هذا البعد. وقد تبين لنا وجود صدق المحتوى لعبارات أبعاد المقياس 54 وهذا بعد أن قمنا بإعطائهم أداة المقياس، و طلبنا منهم الإجابة على الأسئلة التالية:

- هل أداة المقياس مناسبة؟
- هل لغة المقياس واضحة؟
- هل عبارات المقياس متراقبة؟
- هل عبارات المقياس متصلة بموضوع الدراسة؟

ثبات المقياس:

من أجل حساب ثبات أدوات المقياس هناك 4 طرق و هذا حسب فؤاد سيد فهمي (1987).

- طريقة إعادة الاختبار
- طريقة التجزئة النصفية
- طريقة الاختبارات النسبية
- طريقة تحليل التباين

و قد استعملنا في حساب ثبات مقياس «كنيون» للاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني، طريقة التجزئة النصفية. و حسب ما أشار إليه «خير الدين عويس» هو عبارة عن تطبيق الاختبار ثم تحسب درجات أرقام العبارات الفردية لوحدها، و عبارات الزوجية لوحدها، ثم تحسب معامل الارتباط بين درجات العبارات، الفردية و درجة العبارات الزوجية.

وقد توصلنا إلى قيمة معامل الارتباط بين العبارات 0.87 وتبين هذه القيمة أن العامل الارتباط عالي، وهذا ما يجعلنا نؤكّد أن أدلة المقياس المستعملة، ثابتة لأنّ نستعمل في أغراض هذه الدراسة. (1)

العلاقة بين أبعاد المقياس:

حسب معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس (06) لعينة عددها 100 تلميذ و تلميذة، أعطت لنا نتائج منخفضة، الارتباطات بين الأبعاد، أي أن الأبعاد التي يقيسها المقياس، تعتبر أبعاد متباعدة نسبياً، وهذا يعني أن كل بعد مستقل عن البعد الآخر استقلال نسبياً.

كخبرة تفوق رياضي	كخبرة خفض التوتر	كخبرة جمالية	كخبرة تواتر ومخاطر	كخبرة صحة وليةاقة	كخبرة اجتماعية	النشاط البدني
0.72-	0.85-	0.70-	0.75-	0.80-		كخبرة اجتماعية
0.42-	0.78-	0.20-	0.91-		0.75-	كخبرة صحة وليةاقة
0.50-	0.75-	0.90-		0.80-	0.84-	كخبرة تواتر ومخاطر
0.88-	0.70-		095.-	0.75-	0.88-	كخبرة جمالية
0.70-		0.85-	0.90-	0.78-	0.75-	كخبرة خفض التوتر
	0.70-	0.85-	0.50-	0.65-	0.80-	كخبرة تفوق رياضي

الشكل رقم: 06

يبين معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس

8- متغيرات البحث: استناداً إلى فرضيات البحث تبين لنا جلياً أن هناك متغيرين أساسين أحدهما مستقل و الآخر تابع.

المستقل: هو الأداة التي تؤدي التغيير فيها إلى أحداث التغيير في النتائج و ذلك عن طريق التأثير في قيم المتغيرات الأخرى، تكون

ذات صلة به، المتغير المستقل في دراستنا هو «النشاط البدني».

¹ محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان :المقياس في التربية البدنية وعلم النفس الرياضي، دار المعارف ، القاهرة، ط2، 1998،ص350.

المتغير التابع: هو الذي تتوقف قيمته على قيمة المتغيرات الأخرى حيث تؤثر فيه، المتغيرات الأخرى في قيمته، فكلما أحدثت

تغيرات على قيم المتغير المستقل، تؤثر على قيم المتغير التابع، و المتغير التابع في دراستنا هو «التجاهات التلاميذ»

الدراسة الإحصائية:

هي عبارة عن عملية جمع المعطيات، الإحصائية و تحليلها ثم القيام بحسابات تسمح بترجمة موضوعية لنتائج الإحصاء، و يعرف علم الإحصاء، بأنه علم متكامل، يتضمن الأسلوب العلمي الضروري لنقص حقائق الظواهر، و استخلاص النتائج منها، كما يتضمن أيضا، النظرية اللازمة للقياس، و اتخاذ القرار في كافة الميادين الاقتصادية، و الاجتماعية، و السياسية و العسكرية (١)

المعادلات الإحصائية المستعملة في هذا البحث: (٢)

النسبة المئوية %:

و تحسب بالطريقة التالية:

$$\frac{\text{درجات بعد الواحد}}{100 \times 5} = \frac{\text{النسبة المئوية للبعد الواحد \%}}{\text{عبارات كل بعد} \times 5}$$

$$\frac{\text{مجموع درجات البعد}}{100 \times 5 \times 54} = \frac{\text{النسبة المئوية الكلية:}}{}$$

$$\frac{2^m - 1^m}{2^2 - 1^2} \times 100 \times \frac{\text{معامل الشبات ويحسب بالطريقة التالية}}{n - 1}$$

معامل الصدق ويحسب بالطريقة التالية
شبات

١ محمد حسن علاوي: موسوعة الاختبارات النفسية للياضسينمراجع سبق ذكره، ص 444.

٢ ابراهيم أحمد سلامة : المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية ، منشأة المعارف، الاسكندرية.2000،ص 61.

الفصل الخامس

عرض ومناقشة النتائج

تفهيد:

بغية توضيح النتائج و البيانات التي توصل إليها الباحث من خلال الدراسة ، في خدمة موضوع البحث، و لإيجاد للمشكلة المطروحة حل مناسب ، سوف نبدأ بعرض وتحليل و مناقش النتائج المتحصل عليها، و هذا عن طريق مقارنتها بالفرضيات و التعليل عليها، من خلال الخلفية النظرية السابقة في الجانب النظري للدراسة.

1- عرض نتائج الدراسة و تحليلهاعرض نتائج البعد الأول:النشاط البدني كخبرة اجتماعية:

البيعة الاستجابة	النسبة المئوية	عدد البعارف	أعلى المعارف	التحول الذكي	البيعة	البعد
إيجابية	%73.09	08	05	4678	160	النشاط البدني كخبرة اجتماعية

الجدول رقم: 07

يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية.

1- تحليل نتائج البعد:

يتبيّن من خلال الجدول رقم: 07 المتعلق بنتائج التلاميذ فيما يخص بعد النشاط البدني كخبرة اجتماعية، أن النسبة المتحصل عليها و المقدّرة بـ 73.09%， قد أفرزت أن طبيعة الاستجابة طبيعة إيجابية.

و يتبيّن ذلك من خلال مراجعة الدرجات المتحصل عليها و المقدّرة بـ 4678 و للحصول على هذه النتيجة استعملنا

$$\frac{4678}{160 \times 8 \times 5} = 100 \times \text{طبيعة التالية}$$

2- عرض نتائج البعد الثاني:النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة:

طبيعة الاستجابة	النسبة	عدد العبارات	أعلى درجات المعاشرة	درجات البعد	المتحصل عليها	البعبة	البعد
إيجابية	%73.77	11	05	2649	160	النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة.	النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة.

الجدول رقم: 08

يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة.

1- تحليل البعد الثاني:

يتبيّن من خلال الجدول رقم: 08 المتضمن نتائج إجابات التلاميذ على مقياس كينيون لاتجاهات نحو النشاط البدني أن النسبة

المتحصل عليها والمقدرة بـ 73.77%، قد أفرزت أن طبيعة الاستجابة طبيعية إيجابية و يتبين ذلك من خلال مراجعة

الدرجات المتحصل عليها والمقدرة بـ 6492 درجة و هذا ما يجعلنا نقر بإيجابيتها هذا البعد.

و قدمنا بالعملية التالية للحصول على النسبة المئوية

$$\frac{6492}{160 \times 11 \times 5} = 100 \times \frac{6492}{160 \times 11 \times 5}$$

3- عرض نتائج البعد الثالث:**النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة:**

طبيعة المتابعة	النسبة	بعد العبراء	أعلى درجة	النوعية	نحو تجاه	نحو تحصيل	آئنة	البعد
حيادية	%50.62	09	05	3670	160			النشاط البدني كخبرة توتر و لياقة

الجدول رقم: 09

يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة.

1-3- تحليل نتائج البعد:

يتبيّن من خلال الجدول رقم: 09 المتضمن نتائج إجابات التلاميذ على مقياس كينيون لاتجاهاتهم نحو النشاط البدني أن النسبة المئوية المتحصل عليها والمقدرة بـ **50.62%**.

قد أفرزت لنا أن طبيعة الاستجابة حيادية.

و يتبيّن ذلك من خلال مراجعة الدرجات المتحصل عليها، والمقدرة بـ **3670** درجة و هذا نقر على إيجابية البعد.

و قد اتبعنا العملية التالية للحصول على النسبة المئوية:

$$\%50.62 = \frac{3670}{160 \times 09 \times 5}$$

٤- عرض نتائج البعد الرابع:النشاط البدني كخبرة جمالية:

طبيعة الاستجابة	النسبة	عدد العبارات	أعلى درجة لعبارة	درجات البعد	تحصيل عليها	آئمة	بعد
حيادية	%46	09	05	3371	160	النشاط البدني كخبرة جمالية	

الجدول رقم: 10

يبين نتائج إجابات التلاميذ على مقياس كينيون للإتجاهات في بعده الرابع و المتمثل في الجرأة الجمالية.

١- تحليل نتائج البعد الرابع:

يتبيّن من خلال نتائج الجدول رقم 10 المتعلّق بنتائج التلاميذ فيما يخصّ بعد النشاط البدني كخبرة جمالية، أن النسبة المتحصل

عليها، و المقدّرة بـ 46%， وقد أفرزت أن طبيعة الاستجابة إيجابية.

و يتبيّن لنا ذلك من خلال مراجعة الدرجات المتحصل عليها و المقدّرة بـ 3379 درجة، و هذا ما يجعلنا نقر بحيادية
البعد.

و قد قمنا بالعملية التالية للحصول على النسبة المئوية:

$$\frac{3371}{\frac{46.00}{100} \times 100} = 160 \times 09 \times 5$$

5- عرض نتائج البعد الخامس:النشاط البدني كخبرة لخوض التوتر:

طبيعة الاستجابة	النسبة	عدد العبارات	أعلى درجات الممارسة	درجات البعد	تحصيل عليها	الميزة	البعد
إيجابية	75.78 %	09	05	5911	160	النشاط البدني كخبرة لخوض التوتر	

الجدول رقم: 11

يبين النتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة لخوض التوتر

1-5 - تحليل نتائج البعد:

يتبيّن من خلال الجدول رقم: 11 المتضمن نتائج التلاميذ فيما يخصّ البعد لخوض التوتر للممارسة البدنية على

مقاييس كينيون للاتجاهات أن النسبة المئوية المتحصل عليها و المقدرة ب— 75.78%.

و قد أفرزت أن طبيعة الاستجابة طبيعة إيجابية، و يتبيّن ذلك من خلال مراجعة الدرجات المتحصل عليها،

المقدرة ب— 5911 درجة. و هذا ما يجعلنا نقر بإيجابية البعد.

و للحصول على النسبة المئوية تقوم بالعملية التالية:

$$\begin{array}{r} 5911 \\ \times 100 \\ \hline 160 \times 09 \times 5 \end{array}$$

$$\% 75.78 =$$

6- عرض نتائج البعد السادس:**النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي:**

طبيعة الاستجابة	النسبة	عدد الممارسين	أعلى درجة في الممارسة	درجات بعد تحصيل على المعاشرة	مجموع	بعد
إيجابية	%76.59	08	05	4902	160	النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي

الشكل رقم: 12

يبين نتائج اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة تفوق رياضي

1- تحليل النتائج:

يتبيّن لنا من خلال الجدول رقم : 12 و المتضمن النتائج الحصول عليها فيما يخص بعد التفوق الرياضي، أن النسبة المغوية

المتحصل عليها و المقدرة ب—76.59%， قد أفرزت أن طبيعة الاستجابة إيجابية.

و تبيّن لنا من خلال مراجعة الدرجات المتحصل عليها و المقدر ب—4902 درجة و هذا ما يجعلنا نقر بإيجابية البعد.

و للحصول على النسبة المغوية نقوم بالعملية التالية:

$$\begin{array}{r} 4902 \\ \times 76.59 = 100 \\ \hline 160 \ X \ 08 \ X \ 5 \end{array}$$

7- عرض النتائج الكلية للمقياس:

طبيعة الاتجاه	النسبة	عدد الممارسة	أعلى درجة	الممارسة	إجمالي تجاه	تحصيل عاليها	نوع	-
إيجابية	%73.09	8	05	4678	160		النشاط البدني كخبرة اجتماعية	
إيجابية	%73.77	11	05	6492	160		نشاط البدني كخبرة صحة و لياقة	
حيادية	%50.60	9	05	3670	160		النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة	
حيادية	%46	9	05	3371	160		النشاط البدني كخبرة جالية	
إيجابية	%75.78	9	05	5011	160		النشاط البدني كخبرة لخوض التوتر	
إيجابية	%76.59	8	05	4902	160		النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي	
إيجابية	%67.18	54	05	29024	160		النتيجة الكلية	

الجدول رقم: 13

يبين نتائج إجابات التلاميذ على مقياس «كينيون» نحو ممارسة النشاط البدني.

1- تحليل نتائج المقياس:

يبين من خلال الجدول رقم: 13 المتضمن نتائج التلاميذ فيما يخص كل أبعاد مقياس الاتجاه نحو ممارسة النشاط البدني مجمعة

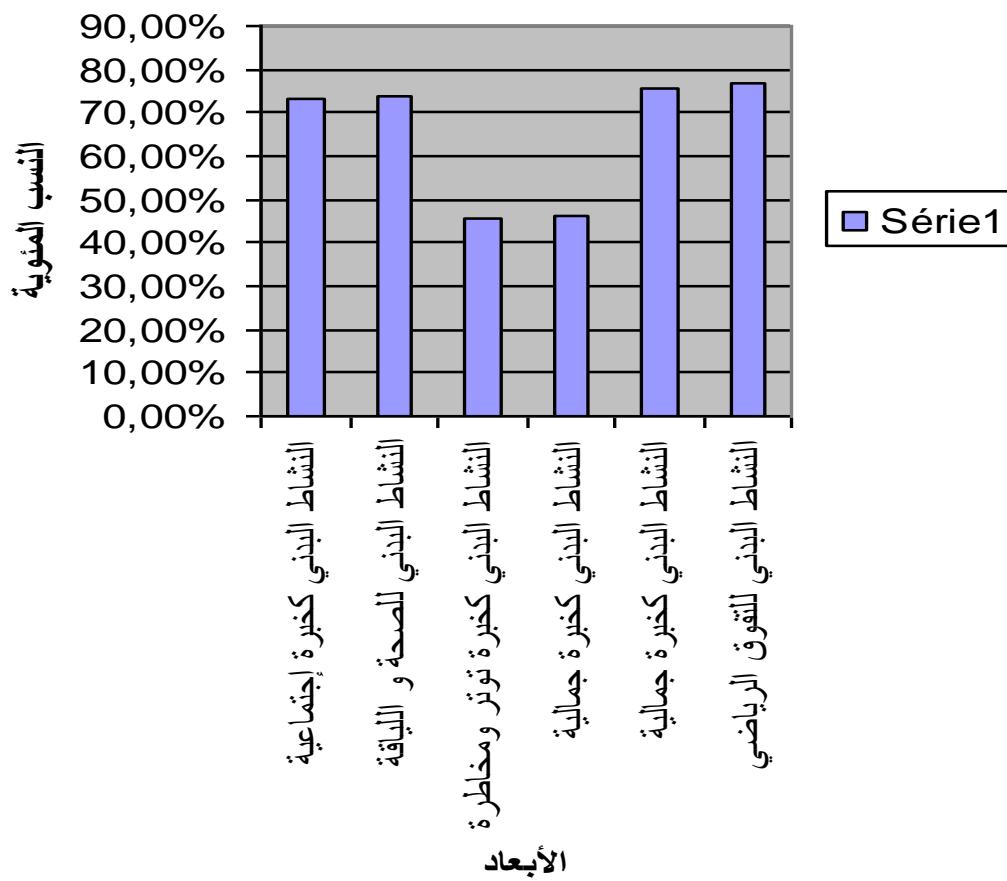
أن النسبة المتحصل عليها و المقدرة —67.18%， تفرز أن طبيعة اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني إيجابية.

و تبين ذلك من خلال مراجعة الدرجات الكلية المتحصل عليها و المقدرة —29024 درجة، و هذا ما يجعلنا نقر بإيجابية

اتجاه التلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني.

الشكل رقم : 05

أعمدة بيانية تمثل إتجاهات التلاميذ نحو النشاط البدني



8- مناقشة النتائج و مقارنتها بالفرضيات:الفرضية الأولى:

أن الافتراض الذي وضعناه في بداية دراستنا، و الذي كان مؤسس على خلفية نظرية سابقة مستوحاة من الدراسات السابقة و من النظريات التي تطرقنا إليها.

فالفرضية الخاصة ببعد النشاط البدني كخبرة اجتماعية تقول أن للخبرة الاجتماعية دور إيجابي في اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني فالخبرة الاجتماعية اعتبرناها،

من أهم الأمور التي يسعى المراهق إلى تحقيقها، فهو في هذه المرحلة يقوم بتوسيع شبكة علاقاته الاجتماعية من خلال التعامل مع الآخرين، رغبة لإثراء ذاته، مما يجعله يسلك مسلك يتوافق مع بنيته الاجتماعية، و يسمح له بالتأهيل إلى مرحلة النضج⁽¹⁾.

و نظراً لطبيعة مرحلة النمو التي يمر بها التلميذ في المرحلة المتواجد بها خاصة من ناحية النمو الاجتماعي و المسؤولية الاجتماعية، نجد أن التلميذ يتوجه إلى الانظام ب杰أمة من أجل إشباع حاجته النفسية و الاجتماعية⁽²⁾.

و لعامل لل الحاجة إلى حب القبول نصيب في التأثير علينا لسياحة هذا الافتراض، فالمراهق في حاجة إلى التقبل الاجتماعي و في حاجة إلى أصدقاء و الانتداء إلى جماعات، و الحاجة إلى إسعاد الآخرين، و هو ما يجعله أكثر فعالية، و إنتاجية لصالح جماعته⁽³⁾.

و يؤكّد «Paiget»⁴ في نظريته على أن المراهقة هي مرحلة النمو و السيرونة العقلية و التبادل الاجتماعي الذي يسمح بفتح الفكر المجرد، و قد أثبتت عدّة دراسات عن أن للخبرة الاجتماعية دور إيجابي للأتجاه نحو ممارسة النشاط و منها دراسة عزيزة سالم 1977، حيث توصلت إلى أن اتجاهات التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة اجتماعية إيجابي، و حتى دراسة «جولي سيمولي» 1974، التي أجرتها على تلاميذ المدارس الثانوية «واشنطن» لمعرفة اتجاهاتهم نحو النشاط البدني، و كانت النتيجة أن النشاط البدني كخبرة اجتماعية إيجابي بل و أكثر حيث أحتل المرتبة الأولى من بين الستة الأبعاد الأخرى.

¹ سعيد محمد على بحادر :، مرجع سبق ذكره

² عبد الغني الديري : التحليل النفسي للمراهقة " مرجع سبق ذكره

³ عمر أحمد همشري ، التنمية الاجتماعية للطفل ، دار صفاء للتوزيع و النشر- مرجع سبق ذكره

و بالرجوع إلى النتائج المتحصل عليها في هذه الدراسات الخاصة باتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية و المقدرة بـ 73.09%， وهذا ما أفرز طبيعة إيجابية. و منه فالنتيجة إيجابية و الفرض يقول أن للخبرة الاجتماعية دور إيجابي في اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني و هذا ما يجعلنا نقول أن النتيجة يؤكّد صحة الفرضية.

الفرضية الثانية:

الفرضية الثانية التي صاغناها في بداية البحث حول طبيعة اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة كانت إيجابية، و هذا الافتراض كان مؤسس على طبيعة خلفية نظرية سابقة مستوحة من الدراسة النظرية و الدراسات السابقة لهذا البحث. فإيجابية الصحة و اللياقة كخبرة لممارسة النشاط البدني، يرجع إلى أن المراهق (التلميذ)، أصبح أكثر نضج من المرحلة التي سبقت أي مرحلة الطفولة و خاصة من الناحية العقلية، إذ أنه يفرق بأكثر إيجابية بين الأمور التي تقيده و الأمور التي تضره و يعتبر المظهر الخارجي من أهم الأمور التي يصبح بهم المراهق، فيتجه إلى المحافظة على صحته و لياقته عن طريق ممارسة النشاط البدني و هذا ما يؤكّد عليه (حامد عبد السلام زهران) في الحاجات الأساسية الستة (06) للمراهق، و هناك كذلك موضوع المشاكل التي تصاحب النمو التطاردي للجسم في هذه المرحلة، فيزداد طول، و الحجم ، و وزن المراهق بصورة مفاجئة و هذا ما يجعل حاجته ترداد، لنشاط ينظم له هذا التطور بصورة متناسقة و في إطار مضمون النتائج.

و المراهق لن يجد أحسن من الممارسة الرياضية لتقوية جسمه و المحافظة على صحته، و هذا ما يؤكّد عليه « Cavigioli (كافيفولي) على أن للنشاط البدني دور في تنمية قدرة المراهق البدنية عن طريق تقوية أجهزته المختلفة و زيادة في لياقته و اتزان حركاته و هذا من أجل تحقيق مزيداً من الاستقرار و النشاط البدني، يستطيع أن يوفر للمراهق كل ظروف الصحة و اللياقة من خلال الأهداف التي يرمي إليها النشاط البدني من حيث التنمية البدنية و الارتفاع بالأداء البدني والوظيفي للتلميذ عن طريق الأنشطة الحركية البسيطة المتقنة، و كذلك المحافظة على مستوى أداء هذه الوظائف و صيانتها¹).

و كانت الدراسات السابقة التي تصبو في نفس النسق، و التي عملت على دراسة اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي كدراسة (عزرازه سالم) 1977، أظهرت أن بعد الصحة و اللياقة كخبرة نحو النشاط البدني أحتل المرتبة الثانية، و بطبيعة استجابة إيجابية. حتى دراسة كوريش تولسن 1970 لم تبني اتجاه طلبة جامعة (تكساس) نحو النشاط البدني، لميزة صحة و لياقة، بل بالعكس قد أظهرت أن الصحة و اللياقة اهتمام عند الطلبة، و كذلك دراسة جولي سيمون، و فرانك

¹ عصام عبد الخالق: التدريب الرياضي، مرجع سابق ذكره

سيموولي، قد بيّنت إلى بعد الصحة و اللياقة كان في المرتبة الثانية و كذلك دراسة ماكوك 1970 أثبتت أن هناك إيجابية الاتجاه للللاميد نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة صحة و اللياقة بالرجوع إلى النتائج التي تحصلنا عليها و الخاصة بالاتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة صحة و لياقة و التي كانت نسبة مقدرة بـ 73.77%， وهي نسبة عالية و التي أفرزت أن طبيعة الاستجابة طبيعية إيجابية و هذا ما يؤكّد صحة الفرضية الثانية.

الفرضية الجزئية الثالثة:

الفرضية الجزئية الثالثة كانت تتمحور حول اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة. و قد افترضنا أن وبعد التوتر و المخاطرة دور إيجابي في اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني. و هذا انطلاقاً من الخلفية النظرية السابقة، و بعض الدراسات المرتبطة مع الموضوع البحث. من الأنشطة التي تشمل على جوانب معينة من المخاطر يدركها المراهق، و ترك لديه شعور بالتوتر يجدها لإظهار بكل بساطة يحاول أن يختبر نفسه و أن يعرف درجة قدرته على التأقلم مع المواقف الحرجية، و هذا راجع إلى المفهولوجية التي أصبح يتمتع بها.

فأصبح أكثر سرعة في التنفيذ، و أكثر سرعة في رد الفعل، حتى النمو الفكري و العقلي يسمح له بأن يضع نفسه في موافق توتر و مخاطرة دون أن يصيّبه مكرر و هذا إيماناً منه بالقدرات التي أصبح يتمتع بها.

و بما أن النشاط البدني في الثانوية يوفر له فرصة الممارسة في ظروف أمنية، فالمراهق يستطيع أن يجمع بين حاجاته إلى الأمان و بين تلبية رغباته النفسية (1). فالدراسة التي أجرتها «جولي سيمون و فرنك سيمولي» 1974، قد أثبتت أن اتجاه تلاميذ المدارس الثانوية (بواشنطن) نحو النشاط البدني، كخبرة توتر و مخاطرة أحتل المرتبة الثالثة، بنسبة مئوية عالية و كانت طبيعة الاستجابة إيجابية.

و لما نعود إلى النتائج المتحصل عليها فيما يخص بعد التوتر و المخاطرة و نحوها بالفرضية التي تقرّ بإيجابية الاتجاه، فإننا نلاحظ أنه يوجد فرق بين النتائج و بين الفرضية.

فالنتائج كانت بنسبة 50.62%， و أحتل هذا بعد المرتبة ما قبل الأخيرة من مجموع ستة أبعاد، و أفرزت لنا أن الاستجابة (حيادية) و هذا ما يؤكّد عدم صحة الفرضية الثالثة.

¹ محمود عوض سيموني، فيصل ياسين الشاطي: نظريات و طرق التربية البدنية، مرجع سبق ذكره.

الفرضية الجزئية الرابعة:**النشاط البدني كخبرة جمالية:**

الفرضية الرابعة حول اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة جمالية، حيث كان افترضاناً أن للخبرة الجمالية دور إيجابي نحو ممارسة النشاط البدني، وهذا الفرض كان مؤسس مكناً خلال خلفية نظرية استقيناها من الدراسات النظرية (المراجع) والدراسات سابقة المرتبطة بنفس موضوع البحث.

فاعتبار الخبرة الجمالية وهي جمال الحركات كالرشاقة، هو ما يحفز التلاميذ على ممارسة النشاط البدني، وهذا البعد (الخبرة الجمالية) في متناول جميع التلاميذ ذكور واناث.

فالطابع الجمالي والتنسيق في الحركات هو من أهم أهداف الأنشطة البدنية، في برنامج التربية البدنية في مرحلة التعليم الثانوي(1).

أما فيما يخص الدراسات السابقة، فقد كانت لدراسة (عزيزة سالم) التي أجرتها على تلميذات مرحلة التعليم الثانوي، والتي أثبتت أن اتجاه التلاميذ هو إيجابي نحو النشاط البدني كخبرة جمالية، وهذا ما نلمسه في دراسة (ماكوك) التي أثبتت أن اتجاه التلاميذ و التلميذات نحو النشاط البدني كبعد جمالي، كان إيجابي و بنسبة متوية عالية.

ولكن لما نعرض النتائج التي تحصلنا عليها نلاحظ أن هذا البعد كان (حيادياً) و هذا نظراً للنسبة المئوية التي تحصل عليها و المقدرة — 46%， وهذا ما يجعلنا نقر عدم صحة الفرضية.

و يمكن أن تربط في التباين بين نتائج الدراسات السابقة و الدراسة التي قمنا بها إلى عامل البيئة و التنشئة الاجتماعية، و كذلك بين العينة و الدراسة الأولى (عزيزة سالم) كانت مخصصة للإناث فقط، و من الطبيعي أن الإناث يصلنا إلى حركات الرشاقة الريونية عكس الذكور يحبذون النشاطات الأكثر اندفاع.

و كذلك بالنسبة للنتائج الخاصة، بالدراسة التي قام بها (ماكوك) فالظروف التي تحتوي فيها التربية البدنية و الإمكانيات التي توفر للنشاط يجعله محفز للاتجاه النشاط البدني.

¹ منهاج السنة الثالثة ثانوي للتربية البدنية: الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، مرجع سبق ذكره.

الفرضية الجزئية الخامسة:

النشاط البدني كخبرة لخض التوتر:

الفرضية الخامسة حول اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة لخض التوتر وقد افترضنا اتجاه نحو النشاط البدني كخبرة لخض التوتر هو بعد إيجابي.

و هذا على أساس خلفية نظرية سابقة مستقى من المراجع و الدراسات السابقة التي قمنا باستعمالها، كمساعد موجه في دراستنا، فالقلق و التوتر هي يسمى تعرفها هذه المرحلة فقد ذكرنا أن هناك إشكالية سميت (إشكالية أزمة المراهقة) و هذه عبارة عن اضطرابات مؤقتة لميكانيزمات تنظيم، و هي تأتي من أسباب خارجية أو داخلية⁽¹⁾ كما يفسر علم النفس المرضي هذه الأزمة على أنها اختلال في التوازن و الاستبدالات السريعة و هي مؤقتة، و تطورها مفتوح و متغير حسب العوامل الداخلية و الخارجية، و هذه العوامل ترتبط دائماً بعوامل نفسية، جسدية، ذاتية، و عوامل محیطة⁽²⁾، و عموماً فإن معظم العلماء أجمعوا على أن المراهقة أزمة مؤقتة يغزوها التوتر و التراumas و تختلط بها المعطيات⁽³⁾.

و قد تبين لنا من خلال دراستنا النظرية في فصل المراهقة، أن مشاكل المراهقة تبدو متعددة تجعله متوتر أكثر من أي وقت سابق أو لاحق.

و منها المشاكل الانفعالية التي يسببها التغير الجسمي، و إحساس المراهق بأن غم جسمه لا يختلف عن أجسام الرجال، و قد أصبح حسناً ، فيشعر المراهق بالفرحة و الافتخار و يشعر في نفس الوقت بالحياة و الخجل بهذا النمو و التغير⁽⁴⁾، و هذا ما يسبب له التوتر و اضطراب في التفكير و التركيز ، و حتى الشكل الصحية يمكن أن تسبب له توتر كالسمنة أو النحافة. و من أهم المشاكل التي يتعرض لها المراهق هي المشاكل الجنسية و السري في ذلك هو اكمال الوظيفة التناسلية في مطلع المراهقة و وضوح الميول الجنسية⁽⁵⁾، و هذه المشاكل تهز المراهق هزاً عنيفاً بالذوق في الميول الجنسية، و بالتالي شعور، بالذنب فيخاف إتباعها و يحاول مقاومتها، و يحدث خلال هذه العملية القلق و اضطرابات و الخجل⁽⁶⁾.

¹ Marcell: A.Bronconnier, "psychologie de l'adolescent" Op.cit

² A.B broncelleet l'être: "adolescent". Op.cit

³ حسن عبد المعطي: علم النمو، الأسس و النظريات، مرجع سبق ذكره.

⁴ ميخائيل أسعد إبراهيم: مشكلة الطفولة، دار المراهقة، مرجع سبق ذكره.

⁵ ليلي يوسف: سينولوجيا اللعب و الحركة الرياضية، مرجع سبق ذكره.

⁶ نفس المرجع.

وبما أن النشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي من أهدافه إشباع حاجات المراهق الجسمية والاجتماعية والوجدانية، فإننا افترضنا أن التلاميذ يتجهون إلى ممارسة النشاط البدني من أجل تحقيق هدف تحفيظ التوتر، و هذا ما أكد عليه (أمين نور الخولي) حيث أنه من خلال ممارسة النشاط البدني يمكن أن نكشف المشاكل الفردية والخاصة وكذلك حتى المشاكل الاجتماعية، وحتى الدراسات السابقة التي استفدنا بها في بحثنا والتي كانت تصبو في نفس سياق الدراسة، مثل دراسة (ماكوك) التي تبين أن اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي (بلغاست) كخبرة خفض التوتر كان إيجابي إلى حد كبير، و حتى دراسة (عزيزة سالم) أعطت نفس النتيجة، أي أن اتجاه التلاميذ في مرحلة التعليم الثانوي كبعد لخفض التوتر جاء في المرتبة الثالثة، و بنسبة عالية، و عموماً فإن التوتر هي أكبر ميزة تمتاز بها هذه المرحلة، و هذا حسب Holl و Male. و عند مقارنتنا للنتائج المتحصل عليها من خلال الدراسة و الخاصة باتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة لخفض التوتر حيث أنه كانت نسبة عالية و المقدرة — 75.78%. و هذا ما يقر تطابق النتائج مع الفرضية و عليه نستطيع أن نؤكد صحة الفرضية المبنية في بداية الدراسة.

لفرضية الجزئية السادسة:

الفرضية الرابعة حول اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة تفوق الرياضي وقد افترضنا أنه وبعد التفوق الرياضي، دوراً إيجابياً في اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني. و هذا الفرض كان مبني على أساس خلفية نظرية سابقة، أكتسبناها من خلال الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث، و المراجع التي استعنا بها في الفصول الثلاثة للجانب النظري. فاللاميذ في المرحلة الثانوية يحاولون أن يظهروا تفوقهم في كل المجالات و الأنشطة التي يمارسونها داخل الثانوية و بالأخص التفوق في المجال الرياضي أو البدني، و هذا طبعاً يعود أساساً إلى طبيعة المرحلة العمومية التي يمرون بها (المراهقة). فهذه المرحلة التي تمتاز بالنمو السريع لكل أعضاء الجسم، فالمراهق، يريد أن يشغل ذلك النمو و التطور الحاصل في جسمه إلى إثبات ذاته و هذا بالتفوق على الآخرين و تأكيد ذاته و امتلاك القيادة و التباكي أمام الزملاء أو الأقران^(١). و هذا ما يمكن أن توفره له الممارسة للنشاط البدني، فهي تتبع له الفرصة بأن يظهر كل قدراته البدنية و التفوق في إطار رياضي منظم و متقن و هذا أولاً يجعله يحصل على علامات جيدة في المادة، تساعدته على الرفع من المعدل العام الدراسي

¹ حامد عبد السلام زهران: علم النفس الطفولة و المراهقة، مرجع سبق ذكره.

عرض ومناقشة النتائج

و ثانياً يختبر قدراته مع زملائه، و ثالثاً من أجل إثبات الذات و اكتساب تقدير الأستاذة و الزملاء لهذا التفوق الرياضي

فالنشاط البدني من أهم أهدافه هو الرفع من الإمكانيات البدنية و تحسين النتائج الرياضية¹.

و قد وجهتنا الدراسات المرتبطة بالموضوع و التي تشبه دراستنا من حيث بناء الفرضية فدراسة (لوريتا هرجرت) (1981)، و

التي أجرتها بجامعة أوتا على الطالبات و طلبة لمعرفة اتجاههن نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي أثبتت أن هذا

البعدأخذ نسبة عالية جداً، و احتل المرتبة الأولى وسط السنة(06) أبعاد.

و بعد أن قمنا بتحليل النتائج نقوم الآن بمقارنتها مع الفرضية التي تقول أن وبعد خبرة التفوق الرياضي دور إيجابي في اتجاه

الתלמיד مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني.

فهذا البعد قد تحصل على نسبة 76.59% أي أن طبيعة الاستجابة كانت عالية، و الفرض يقول أن هذا البعد دور إيجابي.

فإننا نؤكد تطابق الفرضية مع النتائج و عليه فإنما تأكد من صحة الفرضية.

الفرضية العامة:

الفرضية العامة لاتجاه تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني، أن طبيعة استجابة التلاميذ للنشاط البدني طبيعة

إيجابية، و هذا بحكم أننا افترضنا أن كل الأبعاد الستة إيجابية و هذا طباعاً كان مؤسس على خلفية نظرية و كذلك على خلفية

ميدانية، بحكم أن الباحث يشتغل في ميدان التربية بصفته أستاذ مادة التربية البدنية و الرياضية بالثانوية.

فالدراسة السابقة التي أستعن بها (عزيزية سالم) أظهرت اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني هو اتجاه إيجابي، و هذا

باستعمالها لنفس أداة القياس، و هي مقياس «كينيون» للاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني، و كانت النتيجة أو النسبة عالية

جداً.

و كذلك دراسة (كورين تولسن) 1970 أظهرت نفس الطبيعة، و دراسة جولي (سيمون و زانك سيموني) 1974 أعطت

نتيجة باتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني على أنه اتجاه إيجابي.

و دراسة (ماكوك) 1970 كانت نتيجتها في نفس اتجاه الدراسة التي قمنا بها.

¹ منهاج التربية البدنية للسنة 3 ثانوي، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، مرجع سابق ذكره.

فالنشاط البدني عموما هو من أجل اكتساب الفرد أفضل المهارات البدنية و العقلية و الاجتماعية و اللياقة، فهو جزء من التربية العامة هدفها تكوين مواطن صالح بدنيا و عقليا، و انفعاليا و اجتماعيا عن طريق ألوان و أنشطة مختلفة و هذا حسب رأي «كويكي و كوزليك» و حتى (بيتر أرنولد) (A.Peter).

أظهر أن العملية التربوية تنير الجوانب البدنية و العقلية و الاجتماعية و الوجدانية لشخصية التلميذ بشكل رئيسي عبر النشاط البدني.

فالأسس البيولوجية و السيكولوجية و الاجتماعية هي من أهداف العملية التربوية عامة، و النشاط البدني خاصة. فالنشاط البدني الذي يهدف إلى التنمية البدنية و التنمية الحركية و التنمية المعرفية و النفسية و الاجتماعية، نستطيع أن نقول أن النشاط البدني، يمكن أن يكون عنصر فعال في تطوير التلميذ و تحضيره للدخول إلى مرحلة جديدة و هي مرحلة ما بعد المراهقة بأمان و بكل ثقة بالنفس، لقد عرفنا في فصل الخاص بالنشاط البدني بأن الثانوية توفر للمرأة فرص كبيرة لممارسة النشاط بكل راحة و آمان و بأهداف مبنية على أسس و قواعد علمية متينة ، فالنشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي ليس مادة مكملة بل هو نشاط كباقي الأنشطة التعليمية الأخرى المدفوع الرئيسي منها هو تطوير إمكانيات التلاميذ من الناحية البدنية و التي تشمل كل من المردود الفيزيولوجي و التحكم في نظام و تسيير المجهود و توزيعه و تقديره و ضبط جيد لحقل الرؤية و القدرة على التكيف مع الحالات و الوضعيات المفاجئة، التنسيق الجيد للحركات و العمليات الرياضية، و حتى الجانب المعرفي له أهمية بالغة في ممارسة النشاط البدني في الثانوية و هذا من أجل تطوير معارفه الخاصة بتركيبة جسمه و مدى تأثير المجهود عليه، و معرفة بعض القوانين المؤثرة على جسم الإنسان و قواعد الإسعافات الأولية أثناء الحوادث الميدانية، و معرفة قواعد الوقاية الصحية، و قواعد الاتصال و التواصل الشفهي و الحركي و تحديد القدرات لإعداد مشروع رياضي، و معرفته حدود مقدرته و مقداره الغير، و من الناحية الاجتماعية يهدف النشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي إلى تطوير ميزة تحكم التلميذ في ذاته و السيطرة عليها و تقبل الآخر و التعامل معه في حدود قانون الممارسة، و تنمية الروح الرياضية و تقبل الهزيمة و الفوز، زرع روح المسؤولية و المبادرة البناءة⁽¹⁾.

¹ منهاج التربية لمرحلة التعليم الثانوي: الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، مرجع سبق ذكره.

سوف تكون طبيعته إيجابية و لهذا فقد قمنا بوضع الفرض العام على أساس أنه اتجاه إيجابي. و مقارنة بين الفرض العام للدراسة و النتائج الكلية المتحصل عليها من مقاييس كينيون للاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني بكل أبعاده، و التي قدرت بـ 67.18% و الذي أفرز عن وجود اتجاه إيجابي للتلاميذ نحو الممارسة. و رغم أن طبيعة الاستجابة في البعد الثالث و الرابع كانت طبيعية حيادية إلا أنها لم تؤثر في النسبة النهائية لاتجاه التلاميذ بصورة كبيرة. و عليه فإن الاستجابة العامة للتلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني تتطابق مع الفرضية العامة للدراسة و هذا ما يؤكد صحتها.

الاستنتاج العام

المدارف من هذه الدراسة هو محاولة معرفة اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني في الثانوية، بصفة عامة و معرفة الأبعاد التي تساهمن في توجيه التلاميذ إلى الممارسة الإيجابية للنشاط البدني، و التي يمكن أن توفر مصادر متعددة الإشباع و ذات فوائد متباعدة تختلف من فرد لآخر، أي أن النشاط البدني، يصبح عبارة عن خبرة تختلف من شخص لآخر، و قد يكون على أساس الفائدة العملية أو القيمة الأدائية التي يمثلها نوع النشاط البدني بالنسبة للفرد.

و حاولنا معرفة طبيعة الاتجاه نحو النشاط في بعده الأول كخبرة اجتماعية و بعده الثاني كخبرة للصحة و اللياقة، و بعد الثالث كخبرة توتر و مخاطرة، و بعد الرابع كخبرة جمالية، و بعد الخامس كبعد لاحضن التوتر و بعد آخر كخبرة للتفوق الرياضي و قد كشفت لنا الدراسة بصفة عامة الطبيعة التالية:

► أن طبيعة اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني هي طبيعة إيجابية بنسبة تقدر بـ 67.18%， أي أن النشاط البدني يكتسي أهمية بالغة في نفسية التلاميذ و يعتبرونه ضروري في حياتهم اليومية، يساعدهم على مواصلة الدراسة في ظروف نفسية مناسبة و معنويات مرتفعة.

► أن طبيعة بعد اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية، طبيعة إيجابية بنسبة تقدر بـ 73.09%， أي أن للبعد الاجتماعي قيمة كبيرة في نفسية التلاميذ من أجل بناء علاقات و تكوين شخصية اجتماعية، و هذا راجع لما يوفره النشاط البدني من ظروف للاحتكاك على الآخرين، و قد احتل هذا البعد المرتبة، (04) من مجموع الأبعاد الستة (06).

► إن طبيعة بعد اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة صحة ولياقة هي طبيعة إيجابية بنسبة معوية تقدر بـ 73.77%， أي أن بعد الصحة و اللياقة نفس القيمة للبعد الاجتماعي أي أن الصحة و اللياقة من اهتمامات التلاميذ، و هو ما يمكن أن يتحقق بالمارسة الفعلية للنشاط البدني في الثانوية و قد احتل المرتبة (03) من مجموع الأبعاد الستة (06).

► إن طبيعة بعد اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة، حيادي بنسبة تقدر بـ 50.60%， وهذا نظراً لاحضن التلاميذ في المخاطرة و التوتر و لاعتقادهم أن أي إصابة يمكن أن يتعرض لها سوف تحرمه من مواصلة دراسته العادلة و تمنعه من التحضير لامتحانات، و كذلك يمكن أن تسب له مشاكل صحية مستقبلاً.

إن طبيعة بعد اتجاه التلاميذ نحو النشاط البدني كخبرة جمالية حيادية بنسبة مقدرة بـ 46%， و هذا نظراً للعدم وجود

فضاءات يمكن أن تمارس بها نشاطات تكتم بالبعد الجمالي و افتصار النشاطات المترجمة في حصة التربية البدنية على الأنشطة

التي ألقوا ممارستها في مراحل التعليم السابقة. وقد احتل المرتبة (06) من مجموع الأبعاد الستة (06).

إن طبيعة بعد اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة لخوض التوتر إيجابي بنسبة تقدر بـ 75.78%， و هذا راجع

لنففة التلاميذ في قيمة النشاط البدني من أنه يخرجهم من فترة زمنية محددة من المشاكل التي يت�بطون فيها سواء كانت مشاكل

مرحلية (مراهقة) متاعب دراسية.

و قد احتل المرتبة (02) من مجموع الأبعاد الستة (06).

إن طبيعة بعد اتجاه التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي إيجابية بنسبة تقدر بـ 76.59%， و هذا

راجعاً أساساً إلى النشاط البدني هو أصلاً هدفه تطوير الإمكانيات الرياضية للتلاميذ و استغلالها في الظروف اللاحقة كحصة

التربية البدنية و الرياضية.

و قد احتل المرتبة (06) من مجموع الأبعاد الستة (06).

البعد	النشاط البدني كخبرة اجتماعية	النسبة المئوية	المرتبة المحصل عليها
1	%73.09		
2	%73.77		
3	%50.60		
4	%46.00		
5	%75.78		
6	%76.59		

الجدول رقم: 14

يبين النسبة المئوية لكل بعد و المرتبة المحصل عليها.

الاقتراحات

تهدف البحوث النفسية و العلمية و الاجتماعية في ميدان التربية و التربية البدنية و الرياضية على الاستفادة من نتائجها في أغراض التوصية و الإرشاد و النفس، فالإرشاد النفسي هو العمل على مساعدة التلميذ في تنمية شخصيته و فهمه لذاته و تحليل و تقدير قدراته و استعداداته و إمكاناته، أي تقييم نفسه و تقويمها و تحقيق ذاته حتى يرضى عن نفسه و يرضي عنه الآخرون، و هذا عن طريق نمو موجب أو سالب للاتجاه.

و يمكن الاستفادة من النتائج المتحصل عليها الباحث لأغراض التوجيه و التحليل في المجال النفسي و المجال التربوي، في صورة

الاقتراحات التالية:

- يجب أن نضع في عين الاعتبار أن التلميذ يحتاج إلى فهم نفسه و غيره، و لكي يقوم بذلك فإن ممارسة النشاط البدني و المداومة عليه، من أهم الوسائل لنجاحها ، و اضمنها.
- على المربين و المشرفين على ميدان التربية أن يقوموا بدورهم في تنمية طبيعة الاتجاهات نحو ممارسة الأنشطة التي تكتسي أهمية في بناء شخصية التلميذ.
- حث التلاميذ على ممارسة النشاط البدني على أساس أن له أبعاد نفسية يمكن أن تساعد في حياته المستقبلية.
- الاهتمام بالجانب البدني و مظهر الجسم في المراحل الثانوية و هذا للدوره المهم في تحقيق التوازن النفسي و تكوين السلوك السليم.
- إجراء المزيد من البحوث لمعرفة الاتجاهات النفسية للتلاميذ بالنسبة لختلف النشاطات في الثانوية.
- ضرورة الاهتمام بالنشاطات التي تكتسي الطابع الجمالي في الممارسة للخروج من الروتين الذي تعرفه حصة التربية البدنية من خلال الأنشطة المعرفة، التي يمارسها التلاميذ خلال كل مرحلة التعليم (الابتدائي، المتوسط، الثانوي).

خاتمة

إن البحث الذي قمنا به هو محاولة دراسة موضوع يدخل في إطار مواضيع علم النفس الاجتماعي ، ألا و هو موضوع الاتجاهات وبالتحديد محاولة معرفة اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني في مرحلة التعليم الثانوي . فالدراسة كانت قائمة على معرفة طبيعة و الاتجاهات نحو الممارسة ، و محاولة معرفة طبيعة الابعاد التي يمكن ان تكون وراء ممارسة النشاط البدني في الثانوية كما تسمى " كينيون " ، قبادية الدراسة كانت على اساس خلائقية نظرية استنتجناها من خلال المراجع الخاصة بالجانب النظري ، وكذلك من خلال الدراسات المرتبطة بموضوعنا . فالفرضيات التي صاغناها كانت تصب جميعها على ان طبيعة ابعاد ممارسة النشاط البدني في الثانوية هي طبيعة ايجابية ، فالطالب يمارس النشاط على انه خبرة اجتماعية وعلى انه خبرة لياقة وصحة وعلى انه خبرة جمالية وكذلك لأنه توتر ومخاطرة و الخفض التوتر واحيرا خبرة التوفيق الرياضي ، على اساس انها ليست مادة تعليمية فقط ، بل لقناعة ان للنشاط البدني اهمية بالغة حاضرا ومستقبلا .

وقد جاءت النتائج متطابقة مع الفرضيات ، حيث ان النسب المؤدية للمتحصل عليها كانت كلها افرزت طبيعة ايجابية أي ان التلاميذ يتوجهون للنشاط البدني وهم يعرفون جيدا قيمة هذا النشاط فمن مجموع ستة (6) ابعاد كانت نتيجة خاصة بعدين فقط حيادية وهم النشاط البدني كخبرة جمالية ، والنشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة والابعاد الاربعة الاخرى كانت بنسبة عالية افرزت طبيعة ايجابية .

وهذا يعني ان التلميذ في مرحلة التعليم الثانوي ، اصبح اكثر نضج من اي فترة سبقت ، فهو لم يعد يهتم فقط بالمورد الدراسي المقرر على اساس انها مواد اجبارية ، وهو ملزم على ممارستها ، بل بالعكس فقد اصبح لديه قناعات ، بان كل ما يمكن ان يستفيد منه مستقبلا يجب ان يعطى له اهمية بالغة .

فممارسة النشاط البدني بالنسبة اليه هو تكوين لشخصيته فيستطيع ان ينمی ويتطور علاقته الاجتماعية ويصل الى حد معرفة كيف يصنع لنفسه موقع وسط مجتمعه .

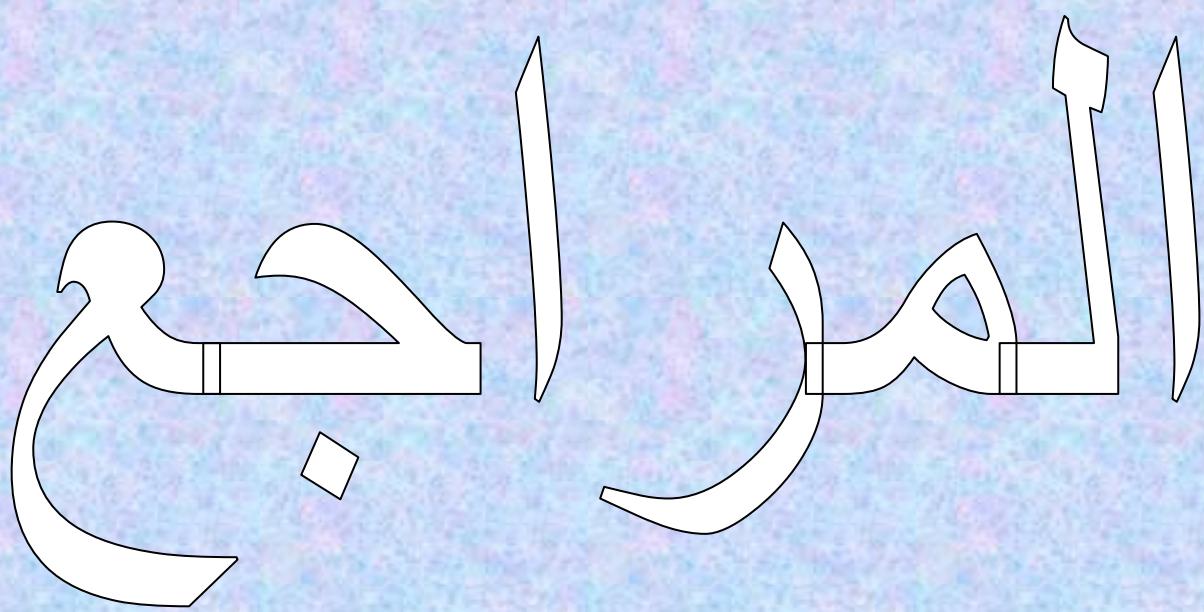
وحتى اللياقة والصحة اصبحتا لها قيمة في نظر التلاميذ ويجب ان لا يفرط فيهما بل بالعكس فهو يبحث عن سبيل تطويرها وتنميتها .

وكذلك عرفنا من خلال دراستنا ان التلميذ في مرحلة المراهقة بدأ تفكيره يأخذ منعرج آخر والا كيف نفس اهتمامه بالنشاط البدني من اجل خفض التوتر ، فهذه المرحلة هي اصلا مرحلة التوترات والمشاكل النفسية واذا كان للمراهق قناعة بان هناك طريق اخر يسلكه من اجل تخفيض الضغط على نفسه فحتما سوف تكون نتائج وخيمة ، لكن النتائج بينت لنا ان طبيعة النشاط البدني كخبرة لخفض التوتر هي طبيعة ايجابية ، وهذا ما يظهر لنا ان التلميذ يعرف جيدا ماهو اصلاح له .

وبطبيعة الحال التفوق الرياضي هو اهم بعد يمكن للللميذ ان يتوجه الى ممارسة النشاط البدني من اجله ، فالللميذ المتمكن من النشاط يريد ان يبرز قدراته وتفوقه والتلميذ الذي يرى مستوى دون الاخر يريد ان يطور مستوى وان يصل الى مستوى التفوق والنجاح

اما في ما يخص البعدين (البعد الجمالي ، وبعد التوتر والمخاطر) فكانت نتيجة البعدين مخالفة للافتراض ، وهذا حسب رأي يرجع الى طبيعة الأنشطة التي تمارس بالثانوية فالجانب الجمالي لا يعطي القيمة الحقيقة في اختبار الأنشطة الرياضية ، وهذا البعد نجده كثيرا في الانشطة الرياضية كالجمباز مثلا، اما في ما يخص عدم استجابة التلاميذ في اتجاههم نحو ممارسة النشاط البدني كبعد توتر ومخاطر راجع الى التحصص الذي يبذلونه خوفا من الواقع في مواقف قد تسبب لهم مخاطر صحية فالللميذ في مرحلة التعليم الثانوي لا يريدون ان يخاطروا بمستواهم الدراسي حراء اصابتهم عكروه ، او ان ظروف الممارسة في المؤسسة لا تساعده على تنمية حب المخاطرة والتوتر .

وبعد ان اتمينا دراستنا يمكن ان نقول ان التلاميذ في مرحلة التعليم الثانوي اصبحت لديهم شخصية وان تفكيرهم يعرف اتجاه ايجابي نحو الانشطة التي يمكن ان تساعدهم في المستقبل قهم يعرفون الان ان مرحلة المراهقة هي مرحلة عبور الى مرحلة اخرى اطول وهي الاهم ، فهي مرحلة الرشد وعليه ان يعد العدة ، وان يكسب الخبرات والتجارب وان يتسلح ليثبت وجوده.



المراجع

قائمة المراجع باللغة العربية

قائمة الكتب :

1. احمد محمد الطيب: اصول التربية، المكتب الجامعي الحديث ، الاسكندرية، ط 1، 1999، ص 21
2. محمد اسماعيل: سوء التوافق الدراسي لدى المراهقين وتشخيصه وعلاجه، مطبعة الكاهنة، الجزائر، ط 1، 1984
3. ابراهيم أحمد سلامة : المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية ، منشأة المعارف، الاسكندرية.2000،ص 61.
4. أحمد رضا: "متن اللغة" ، مكتبة الحياة، بيروت ، ط 1، 1965،ص 143.
5. أحمد زكي بدوي : معجم العلوم الاجتماعية، دار النشر،القاهرة،1977 ص 08.
6. أحمد صالح عباس : تدريس التربية البدنية والرياضية ، المكتبة الوطنية بغداد ، العراق، 1981 ، ص 24
7. أحمد عزت راجح : أصول علم النفس ، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر، مصر ، الاسكندرية، ط 9، 1973
8. أحمد محمد حسن صالح: الصحة النفسية وعلم النفس الاجتماعي والتربية الصحية، مركز الاسكندرية للكتاب، ط 1،2000
9. أرنوف وتيرج: "مقدمة في علم النفس" ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية، الجزائر، 1994
10. الأنصاري سامية لطفي : مذكرات في علم النفس الاجتماعي ، كلية التربية ، الاسكندرية ، 1977
11. العيسوي عبد الرحمن: "علم النفس الاجتماعي" ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ط 1، 1974
12. امثال زين الدين الطفيلي : علم النفس من الطفولة الى الشيوخوخة ، دار المنهل اللبناني بيروت ، ط 1 سنة 2004
13. امين انور الخولي .جمال الشافعي: مناهج التربية البدنية المعاصرة، دار الفكر العربي ، القاهرة، ط 1، 2000 ،.
14. امين انور الخولي :اصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، الطبعة الثالثة، 2001
15. بسطوسيي أحمد بسطوسي : أسس ونظريات الحركة دار الفكر العربي، مصر ، ط 1. 1996
16. تركي رابح: النظريات التربوية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1982
17. حامد عبد السلام زهران:علم النفس النمو ، الطفولة و المراهقة، عالم الكتب، القاهرة، ط 5، 2005
18. حسن عبد المعطي:علم النفس النمو ، الأسس و النظريات، الجزء الأول،دار قباء للطباعة و النشر و التوزيع، القاهرة 2001
19. حسين أحمد الشافعي: "الرياضة و القانون فلسفة التربية تاریخها" ، المكتبة الجامعية الحديثة،إسكندرية، ط 1، 1999

- .20. حموئيل مغاريوس : الصحة المدرسية و العمل المدرسي ،دار المعارف، القاهرة ، مصر ط2، 1974
- .21. دنيال لاجاش:المحمل في التحليل النفسي،ترجمة مصطفى زبور،وعبد السلام القشاش،مكتبة النهضة المصرية،القاهرة 1957.
- .22. زهير الشرويحي: الامل في التربية الرياضية،المطبعة التعاونية ،دمشق 1965.
- .23. زيدان محمد مصطفى:السلوك الاجتماعي للفرد و أصول الإرشاد النفسي،مكتبة النهضة المصرية،القاهرة ط1، 1965.
- .24. سامي محمد ملحم : المشكلات النفسية عند الاطفال ، دار الفكر ، بيروت ،2002.
- .25. سعدية محمد على بادر : في سيكولوجية المراهقة، دار البحوث العلمية، الكويت، ط1، 1980 .
- .26. سيد عبد العال ،طلعت حسن: المدخل إلى علم النفس الدراسة العلمية لسلوكية الإنسان، العربي للنشر و التوزيع، القاهرة، ط1، 1981 .
- .27. صالح محمد علي ابو جادو : سيكولوجية التنشئة الاجتماعية ، دار المسيرة للنشر ، بيروت 2002 .
- .28. عباس سهراوي ، قاسم حسن حسانين : التطبيق العلمي في التربية البدنية والرياضية ، مطبعة جامعة بغداد، 1985 .
- .29. عباس محمد العزيز : مدخل إلى الأسس النفسية و الفيزيولوجية للسلوك، دار المعرفة الجامعية، مصر، 1980.
- .30. عبد الرحمن محمد عيسوي: " دراسات في علم النفس الاجتماعي" ، دار المعرفة، القاهرة، ط3، 1994 .
- .31. عبد الرحمن الواقي، زيان السعيد: النمو من الطفولة إلى المراهقة ، الخنساء للنشر و التوزيع، الجزائر، 2004.
- .32. عبد العالي الجسماني : سيكولوجية الطفولة و المراهقة ، الدار العربية للعلوم ،بيروت ، ط1، 1994 .
- .33. عبد العزيز الهيكلبي : مبادئ الإحصاء التطبيقي، دار الفكر العربي، جامعة بغداد، سنة 1984.
- .34. عبد الغني الديري : التحليل النفسي للمراهاقة ، دار الفكر اللبناني بيروت، ط1، 1995 .
- .35. عبد الفتاح دويكات : سيكولوجية العلاقة بين مفهوم الذات والاتجاهات ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1992.
- .36. عصام عبد الحق : التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات ،دار الكتب الجامعية ، القاهرة، ط2، مصر، 1996 .
- .37. علي بشير الغاندي.ابراهيم،زيادة فؤاد عبد الوهاب: المرشد الرياضي، المنشاة العامة للنشر والتوزيع والاعلام، طرابلس، 1999.
- .38. علي زكي : التربية الصحية بين النظرية والتطبيقية،مت索رات الكويت ، الكويت ، ط2 ، 1983 .
- .39. علي يحيى المنصور : المكونات النفسية للتفوق الرياضي، دار المعارف، مصر، 1978 .

40. علي يحيى المنصور ، إبراهيم مرحومة، زايد و توفيق سلامة: "التربيـة الـريـاضـية لـلـصـفـين الـأـوـل الـثـانـي" ، المـنشـأـة الـعـامـة لـلـنـشـر و الإعلـان ، طـرابـلس ، طـ1، 1985.
41. عمر أحمد هـمـشـري : التـشـائـة الـاجـتمـاعـيـة لـلـطـفـل ، دـار صـفـاء لـلـتـوزـيع و النـشـر ، عـمـان ، 2001.
42. عـوض عـباس مـحـمـود: عـلـم الـنـفـس الـاجـتمـاعـي ، دـار النـهـضـة الـعـربـيـة لـلـطـبـاعـة و النـشـر ، بـيرـوت ، 1980.
43. فـرج عـبد القـادـر طـهـ: مـعـجم مـصـطـلحـات عـلـم الـنـفـس و التـحلـيل الـنـفـسي ، دـار النـهـضـة الـعـربـيـة ، بـيرـوت ، طـ2، 2000.
44. كـامل لوـيس مليـكـة: سـيـكـولـوجـيـا الجـمـاعـات و الـقـيـادـة ، الـهـيـة الـمـصـرـيـة ، مـصـر ، طـ1، 1989.
45. كـامل محمد عـويـضـة: عـلـم الـنـفـس الـاجـتمـاعـي ، درـا الـكتـاب الـعـلـمـيـة ، بـيرـوت ، طـ1 ، 1996.
46. ليـلى يـوسـف: سـيـكـولـوجـيـة اللـعـب و الـحـرـكـة الـرـياـضـيـة ، المـكـتبـة الـأـنجـلـو مـصـرـيـة الـقـاهـرة ، طـ2، سـنة 1962 .
47. مجـدي محمد الدـسوـقـي: سـيـكـولـوجـيـة النـمـو مـن الـمـيـلـاد إـلـى الـمـراهـقـة ، المـكـتبـة الـأـنجـلـو مـصـرـيـة ، الـقـاهـرة ، طـ3 ، 2002.
48. محمد حـسن عـلاـوـي : عـلـم الـنـفـس الـرـياـضـي ، دـار الـمـعـارـف ، مـصـر ، طـ7 ، سـنة 1997 .
49. محمد حـسن عـلاـوـي: الـبـحـث الـعـلـمـي في التـرـبـيـة الـبـدنـيـة و الـرـياـضـيـة و عـلـم الـنـفـس الـرـياـضـي ، مـرـجـع سـبق ذـكرـه .
50. محمد حـسن عـلاـوـي: عـلـم الـنـفـس الـرـياـضـي ، دـار الـمـعـارـف ، الـقـاهـرة ، الطـبـعـة السـابـعـة ، 1985 .
51. محمد حـسن عـلاـوـي، محمد نـصـر الدـين رـضـوان: الـقـيـاس في التـرـبـيـة الـبـدنـيـة و عـلـم الـنـفـس الـرـياـضـي ، دـار الـمـعـارـف ، الـقـاهـرة ، طـ2، 1998 .
52. محمد رـفـعـت رـمـضـان : أـصـوـل التـرـبـيـة و عـلـم الـنـفـس ، دـار الـفـكـر الـعـربـي ، مـصـر ، الـقـاهـرة 1984 .
53. محمد عـاطـف غـيـث، "قامـوس عـلـم الـاجـتمـاعـ" ، جـامـعـة الإـسـكـنـدـرـيـة الـهـيـة الـمـصـرـيـة الـعـامـة ، الإـسـكـنـدـرـيـة ، طـ1، 1979 .
54. محمد عمـاد الدـين اسمـاعـيل ، النـمـو في مرـحـلة المـراهـقـة ، دـار الـقـلم ، الـكـوـيـت ، 1968 .
55. محمد عمـاد الدـين اسمـاعـيل : الشـخـصـيـة و العـلـاج الـنـفـسـي ، مـكـتبـة النـهـضـة الـمـصـرـيـة ، الـقـاهـرة ، 1959 .
56. محمد عمر الطـنـوـي: "قراءـات في عـلـم الـنـفـس الـاجـتمـاعـي" ، مـكـتبـة الـمـعـارـف الـحـدـيثـة ، الإـسـكـنـدـرـيـة ، طـ2، 1999 .
57. محمد عـوض بـسيـونـي ، فيـصل الشـاطـيـ: نـظـريـات و طـرـق التـرـبـيـة الـبـدنـيـة ، دـيوـان الـمـطـبـوعـات الـجـامـعـيـة ، الـجـزاـئـر ، طـ2، 1994 .
58. محمد محمد الـافـنـدـي: عـلـم الـنـفـس الـرـياـضـي و الـاسـس الـنـفـسـيـة لـلـتـرـبـيـة الـبـدنـيـة ، عـالم الـكـتـب ، الـقـاهـرة ، طـ2، 1965 .
59. محمد حـسن عـلاـوـي، أسـامـة كـامل رـاتـب: الـبـحـث الـعـلـمـي في التـرـبـيـة الـبـدنـيـة و الـرـياـضـيـة و عـلـم الـنـفـس الـرـياـضـي ، طـ1 ، دـار الـفـكـر العربي ، الـقـاهـرة ، 1999 .

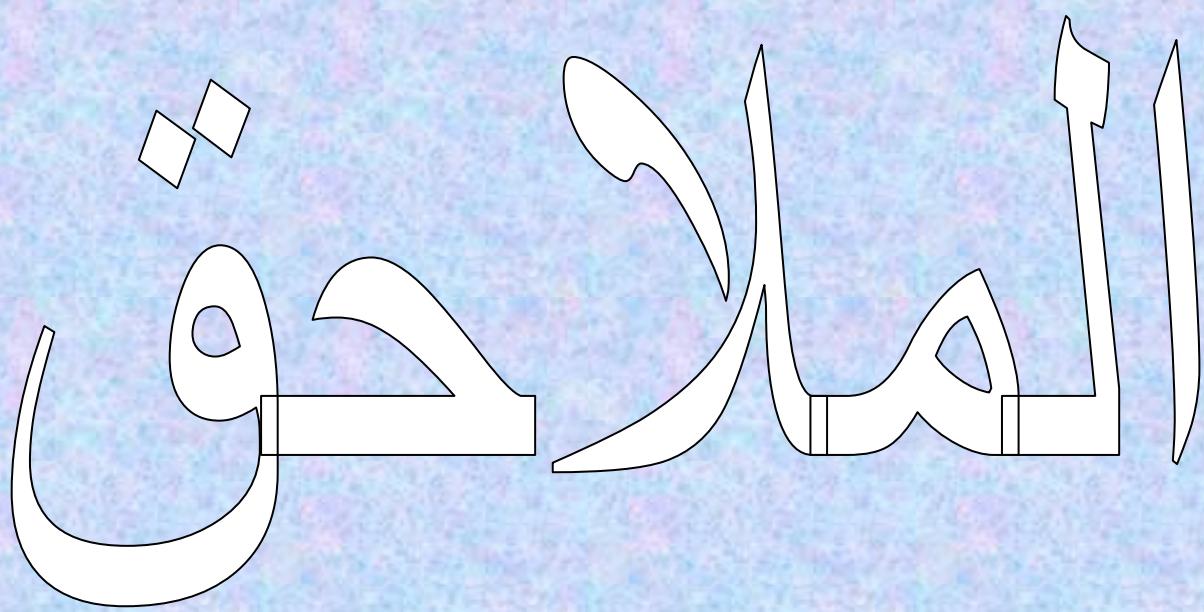
- . 60. محمود أبو النيل : " معجم علم النفس و التحليل النفسي " ، دار النهضة العربية، بيروت، ط2، 1985.
- . 61. محمود السيد أبو النيل: علم النفس الصناعي ، دار النهضة العربية، بيروت، ط2، 1980.
- . 62. محمود عبد الحليم منسي : قياس الذات عند طلاب الجامعة ، مركز النشر العلمي ، جامعة عبد العزيز ، جدة ، ط1 . 1986
- . 63. محي الدين مختار : محاضرات في علم النفس و الاجتماعي ، ديوان المطبوعات الجامعية سنة 1982.
- . 64. محي الدين مختار: محاضرات في علم النفس الاجتماعي، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، 1982.
- . 65. مصطفى غالب : سيكولوجية الطفولة و المراهقة درا مصر للطباعة ، القاهرة 2000.
- . 66. مقدم عبد الحفيظ: الإحصاء و القياس النفسي التربوي، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية، 1993.
- . 67. ميخائيل اسعد إبراهيم: مشكلات الطفولة و المراهقة، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط2، 1999.
- . 68. ميخائيل معوض خليل . مشكلات المراهقين في المدن و الريف ، القاهرة ، دار المعارف.
- . 69. نوري الحافظ : المراهقة، المؤسسة العربية للدراسات بيروت ، ط2، 1990.
- . 70. هادي مشعان ربيع: مدخل الى التربية، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ط1، 2006.
71. وهيب مجید الكبیسی، صالح أحمد الداهري: المدخل في علم النفس التربوي، الکندي للنشر و التوزيع، الأردن، ط1، 2000
72. وهيب مجید الكبیسی، صالح حسين أحمد الدهراوی: "المدخل في علم النفس التربوي" ، دار الکندي للنشر و التوزيع، الأردن، ط1، 2000

المجالات العلمية والمنشورات :

- 1 - الثقافة النفسية : مركز الدراسات النفسية و النفسية الجسدية ، عدد 48 . مجلد 12 أكتوبر 2005.
- 2 - المجلة العلمية للتربية البدنية و الرياضية: جامعة حلوان، المجلد الثالث 1992.
- 3 - المنجد الأبيجدي: دار المشرق ، بيروت، ط3، 1986.
- 4 - عبد العزيز مني مختار المرسي: الشخصية و علاقتها بإتجاهات طلبة كلية التربية الرياضية نحو التربية البدنية كمهنة، رسالة ماجستير ، جامعة حلوان، القاهرة، 1994 ، ص.09.
- 5 - وزارة التربية الوطنية: مبادئ المنظومة الوطنية التربوية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية :

- 1- A.B broncelle et l'autre " : adolescence "Societé algérienne de recherche en psychologie Edition PUF-Pais-2001.
- 2- Breth rayman ricier " : le développement social de l'enfant et l'adolescent " Editon pierre morgoda – 9 eme edition – bruxelle 1980 –
- 3- cave gdali.b " psychologie du sport:" librairie.j. grine-paris – 1967-
- 4- D.Maycelli/A.Braconnier" psychopathologie de la ddesent" –masson-paris.1988-
- 5- Debesse .M."l'adolescence " . edition puf – pris -1973-
- 6- E.Erikson: -Adolescence et crise-l'quête de l'identité nouvelle bibliothèque scientifique-flammarion-1972-
- 7- fedida.p "Dictionnaire de psychanalyse" edition larousse – paris.1984-
- 8- Hélène deutch: problèmes de l'adolescence: – new york internationel université- paris-1991–
- 9- N.sillamy " hictionnaire de la psychologie" Edition larousse libnaie – pris-1985-



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشلف

معهد التربية البدنية والرياضية

أستمارة لقياس الاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني – اعدخا كينيون - :

فيما يلي بعض العبارات والمطلوب منك ان تحدد اتجاهاتك نحوها وهي محاولة التعرف على راييك اتجاه بعض المواقف
المرتبة بالنشاط البدني .

- ليست هناك إجابة صحيحة وآخر خاطئة فالإجابة الصحيحة هي التي تكتبها مباشرة كما تشعر بها في اللحظة ، ليس هناك وقت محدد للإجابة ، ولكن الرجاء الإجابة باسرع ما تستطيع وعلى جميع العبارات .

- والمطلوب منك وضع علامة (X) امام رقم العبارات وتحت العموم الذي يتفق مع راييك .

(موافق بدرجة كبيرة – موافق – لم اكون رأيا – غير موافق – غير موافق بدرجة كبيرة).

ونشكر لك حسن تعاؤنك الصادق مع الباحث .

ملاحظة :

- لا داعي لذكر الاسم

- الرجاء التحقق من الإجابة بصدق

الر قم	العبارات	موافق درجة كبيرة	موافق	لم اكون رأي	غير موافق درجة كبيرة
01	- أفضل الانشطة الرياضية التي ترتبط بقدر بسيط من الخطورة عن الانشطة التي ترتبط بقدر كبير من الخطورة				
02	- أستطيع ان امارس التربيب الرياضي الشاق يوميا اذا كان يعطيني فرصة الانضمام لاحدى الفرق الرياضية				
03	- اعلم قيمة النشاط الرياضي هي جمال الحركات التي يؤديها اللاعب (اللاعبة)				
04	- في درس التربية البدنية والرياضية ينبغي التركيز على القيمة الصحية للرياضة .				
05	لا استطيع تحمل التربيب اليومي العنيف طوال العام لكي استعد للاشتراك في المنافسات الرياضية				
06	- لا افضل الانشطة الرياضية التي تمارس في اكتساب الصحة واللياقة البدنية				
07	- افضل الانشطة الرياضية التي تتضمن				

					قراً كبيراً من الخطورة	
					تعجبني الانشطة الرياضية التي تظهر جمال حركات اللاعب (اللعبة)	08
					- تعجبني الانشطة الرياضية التي تحتاج إلى تدريب منتظم لفترات طويلة والتي يقيس فيها اللاعب قدرته في المنافسات على مستوى عال من المهارة	09
					الهدف الرئيسي لممارستي الرياضة له أهمية كبرى بالنسبة لي	10
					- الاتصال اجتماعي لممارستي الرياضية هو اكتساب الصحة	11
					- الممارسة الرياضية هي غالباً الطريق الوحيدة لازالة التوترات النفسية الشديدة .	12
					- لا تناسبني الممارسة المتكررة للأنشطة الرياضية الخطيرة	13
					في رس التربية البدنية والرياضية ينبغي وضع أهمية كبيرة على جمال الحركات	14
					- افضل الانشطة الرياضية التي تحافظ على اللياقة البدنية	15

				- هناك فرص كثيرة تتيح للانسان الاسترخاء من متاعب عمله اليومي مثل ممارسة الرياضة او مشاهدة المباريات الرياضية	16
				- افضل ممارسة الانشطة الرياضية الجماعية التي يشترك فيها عدد كبير من الافراد .	17
				- عند اختياري لنشاط رياضي يهمني جدا فائته من الناحية الصحية .	18
				- لاتعجبني بصفة خاصة الانشطة الرياضية الجماعية التي يشترك فيها عدد كبير من اللاعبين .	19
				- في المدرسة ينبغي الاهتمام بدرجة كبيرة بممارسة الانشطة الرياضية التي تتطلب العمل والتعاون	20
				- الممارسة الرياضية تعتبر بالنسبة لي احسن فرصة للاسترخاء	21
				- لا اميل الى الانشطة الرياضية التي ترتبط بالمخاطر والاحتمالات الكبيرة	22

					للاصابات	
					- الصحة فقط بالنسبة لي الدافع الرئيسي لممارسة الرياضة	23
					- لا افضل اي نشاط رياضي يزداد فيه الطابع التنافسي برجة كبيرة	24
					اهم ناحية تجعلني امارس الرياضة اني استطيع من خلالها الاتصال بالناس	25
					- الممارسة الرياضية هي الطريق العلمي للتحرر من الصراعات النفسية والعدوان	26
					- الوقت الذي اقضيه في ممارسة التمارين الصباحية يمكن استغلاله بصورة احسن في أنشطة اخرى	27
					-اذا طلب من الاختبار فاني افضل الانشطة الخطرة على الانشطة الغير الخطرة او اقل خطورة	28
					- من بين الانشطة الرياضية افضل بصفة خاصة الانشطة التي استطيع ممارستها مع الآخرين	29
					- الرياضة تتيح الفرص المتعددة لإظهار جمال الحركات البشرية	30

					- هناك العديد من الانشطة تمنعني الاسترخاء بدرجة احسن من ممارسة الرياضة	31
					- اعتقد انه من الامور القصوى ممارسة الانشطة الرياضية التي لها فائدة كبرى بالنسبة للصحة	32
					- افضل بصفة خاصة الانشطة الرياضية التي تهدف الى اشباع التذوق الجمالى او الفنى .	33
					- أعتقد ان النجاح في البطولات الرياضية يتاسس على انكار الذات والتضحية والجهد	34
					- أحس بسعادة لا حدود لها عندما اشاهد قوة التعبير وجمال الحركات الرياضية	35
					- لا افضل الممارسة اليومية للرياضة لأجل الصحة فقط	36
					- اشعر بان الرياضة تعزلني تماما عن المشاكل المتعددة لحياة اليومية .	37
					- إذا طلب مني الاختيار فانني افضل السباحة في المياه الهدئه عن السباحة في	38

					المياه ذات الامواج العالية	
					- أفضل ممارسة الانشطة الرياضية التي يستطيع الانسان ممارستها بمفرده	39
					- المزايا الصحية لممارسة الرياضة هامة جداً لي .	40
					- الانشطة الرياضية التي تتطلب فن وجمال الحركات اعطيها الكثير من اهتمامي .	41
					- الانشطة الرياضية التي تتطلب الجرأة والمغامرة افضلها الى اقصى مدى .	42
					- نضراً لأن المنافسة مبدأً أساسياً في المجتمع فعلي ذلك ينبغي التشجيع على ممارسة الانشطة الرياضية التي يظهر فيها الطابع التنافسي بصورة واضحة .	43
					- الممارسة الرياضية تستطيع ان تجعلني سعیداً بصورة حقيقة .	44
					- الانشطة الرياضية التي تستخدم الجسم كوسيلة للتعبير (الرقص الرباعي) اعتبرها من احسن انواع الانشطة .	45
					- افضل ممارسة او مشاهدة انواع الانشطة الرياضية التي لا تأخذ طابع الجدية ولا	46

					تحتاج الى وقت طويل او مجهود كبير .	
					- ممارسة التمرينات الرياضية اليومية ذات اهمية قصوى بالنسبة لي .	47
					- استطيع ان امضى عدة ساعات في مشاهدة بعض الحركات الرشاقة او الحركات التي تميز بالتوافق الجيد مثل حركات الجمباز والرقص الایقاعي .	48
					- ان الاتصال الاجتماعي الذي تتيحه ممارسة الرياضة لا يمثل بالنسبة لي أهمية قصوى .	49
					- أفضل الانشطة الرياضية التي ترتبط بلحظات من الخطورة	50
					- عدم ممارسة النشاط الرياضي تضيع مني فرصة هامة الاستجمام والاسترخاء	51
					- يجب عدم الاهتمام بمحاولة الفوز في الرياضة بدرجة زائدة عن حد الممارسة	52
					تعجبني الانشطة الرياضية التي تتطلب من اللاعب السيطرة على المواقف الخطرة .	53
					- الممارسة الرياضية لا اعتبرها وسيلة هامة من وسائل الترويج	54

