

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة حسية بن بوعلی الشلف  
معهد التربية البدنية و الرياضية  
قسم التربية البدنية و الرياضية



## أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه

الشعبة: النشاط البدني الرياضي التربوي  
التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

العنوان

تأثير استخدام بعض أساليب التدريس (الأسلوب الامري و الأسلوب  
التعاوني ) على تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة

من إعداد

الزهرة بن علي

المناقشة بتاريخ 2025/07/07 من طرف اللجنة المكونة من :

رئيسا	الشلف	جامعة	الرتبة أ . د	الاسم واللقب دريادي نور الدين
مقرر	الشلف	جامعة	الرتبة أ . د	الاسم واللقب حفصاوي بن يوسف
مقرر ثاني	الشلف	جامعة	الرتبة أ . د	الاسم واللقب قندز علي
ممتحن	الشلف	جامعة	الرتبة م . أ	الاسم واللقب دردون كنزة
ممتحن	الشلف	جامعة	الرتبة أ . د	الاسم واللقب سلامي سيد علي
ممتحن	الشلف	جامعة	الرتبة أ . د	الاسم واللقب شناتي أحمد

السنة الجامعية 2025/2024

# إهداء

إلى من كلت أنامله ليقدم لنا لحظة سعادة، إلى من حصد الأشواك عن طريقي ليمهد لي طريق العلم إلى القلب الكبير والدنيا كلها "والدي العزيز" أسأل الله أن يحفظك ويطيل في عمره وأن يرحمه في الدنيا والآخرة،  
إلى التي تستحق الثناء كله، إلى صاحبة العطاء ومنبع الحنان، إلى التي ضحت لأجلي فرحت لفرحي وحزنت لحزني، إلى منبع العطف والتي فاض قلبها بمحبتتي إلى أغلى ما عندي في الكون "أمي الحبيبة" شافاها الله وحفظها ورعاها وأطال عمرها،  
إلى أخوتي وأختي إلى سندي في الحياة أخوتي وإلى إبنة أخي رحيل وابن أخي محمد ،  
إلى كل أفراد العائلة من كبير وصغير وأبناء أخوتي معاذ، محمد ، سارة ، عدنان ، رحمة،  
إلى كل الزملاء والأصدقاء وبالأخص يسرى ومريم لا أنسى زميلتي وصديقتي في العمل،  
تميمونت حبيبة وكل الأسرة التربوية بابتدائية فادن عبد القادر بأم الدروع الشلف ،  
إلى الزملاء الكرام بمعهد التربية البدنية والرياضية بالشلف ،  
إلى من تعاقبوا على تدريسي وأساتذتي من الإبتدائي إلى الجامعي ،  
إلى روح جدي الشهيد أسأل الله أن يتغمده برحمته الواسعة وأن يسكنه فسيح جناته.  
وإلى وطني الحبيب " الجزائر " أهدي ثمرة نجاحي.

# شكر

## ير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على رسولنا وعلى آله وصحبه أجمعين فإن الشكر أولا لله سبحانه وتعالى على نعمه الكثيرة وتوفيقه لإتمام هذه الدراسة ،  
وأن يعفو عما كان فيها من تقصير،  
قال صلى الله عليه وسلم ( لا يشكر الله من لا يشكر الناس ).

والشكر الخاص و الجزيل إلى كل من المشرف على الأطروحة : ا. د/ حفصاوي بن يوسف الذي لم يدخر جهدا في تقديم الدعم و التوجيهات القيمة على طول المسار البحثي ، و المشرف المساعد ا.د/ قندز علي على توجيهاته القيمة لإعداد هذه الأطروحة ، وكافة أعضاء لجنة التكوين في الدكتوراه فرع النشاط البدني الرياضي التربوي ، كل باسمه وكل بمقامه ، كما يطيب لي التقدم بأخلص عبارات الشكر و التقدير و الاحترام إلى أعضاء لجنة المناقشة كل باسمه و مقامه على قبولهم قراء و تدقيق و تمحيص هذه الأطروحة و تصويبهم لهفواتها، كما لا يفوتني أن أقدم بالشكر الجزيل للدكتور بوجلطية ناصر على توجيهاته القيمة ، كما لا يسعني أن أشكر مدير و أساتذة

**لا توجد مصادر في المستند الحالي.** التربية البدنية و الرياضية لمتوسطة زمور بأمر الدروع الذين قدموا لنا يد المساعدة في إنجاز الجزء التطبيقي من هذه الدراسة ، وإلى كافة عمال معهد التربية البدنية و الرياضية بالشلف من أساتذة و طلبة و كل الزملاء و الزميلات ، كما لا أنسى صديقاتي د/ حمزة يسرى و د/ رقاد مريم رفيقاتي في التظاهرات العلمية داخل و خارج الوطن ، وكل من ساهم في مساعدتي من قريب أو بعيد في إنجاز هذه الأطروحة.

## فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
ا	- إهداء
ب	- شكر و تقدير
ت	- فهرس المحتويات
ث	- فهرس الجداول
ج	- فهرس الأشكال
ح	- فهرس الملاحق
خ	- ملخص الدراسة باللغة العربية
د	- ملخص الدراسة باللغة الانجليزية
<b>الفصل التمهيدي</b>	
02	1/- المقدمة
05	2/- مشكلة البحث و التساؤلات الفرعية

08	3- فروض البحث
08	4- أهداف البحث
08	5- أهمية البحث
09	6- حدود البحث
10	7- التعريف بالمصطلحات الإجرائية لبحث
<b>الإطار النظري و الدراسات السابقة</b>	
<b>الفصل الأول : أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية</b>	
14	* تمهيد
14	1 / مدخل إلى أساليب التدريس
16	1.1 / الفرق بين الطريقة و الأسلوب
16	1.2 / بعض أساليب التدريس التربوية البدنية و الرياضية السائدة في أمريكا الشمالية و أوروبا
18	1.3 / تصنيف أساليب التدريس
21	1.4 / أساليب التدريس حسب (THERER-WILLEMART, 1984)
21	1.5 / تعقيب الطالبة الباحثة و الأساليب المستخدمة في الدراسة الحالية
22	1.5.1 / الأسلوب الامري
23	1.5.1.1 / كيفية تطبيق الأسلوب الامري
24	1.5.2 / الأسلوب التعاوني
26	1.5.2.1 / الأسس النظرية لأسلوب التعليم التعاوني
26	1.5.2.2 / مراحل تطبيق التعليم التعاوني
27	1.5.2.3 / مبررات اختيار هذا الأسلوب من طرف الطالبة الباحثة لتعليم مختلف المهارات القاعدية في الكرة الطائرة
28	2 / تعليم المهارات الأساسية القاعدية في الكرة الطائرة
29	2.1 / مفهوم المهارة
29	2.2 / تصنيف المهارات الأساسية في الكرة الطائرة
30	2.2.1 / تقسيم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة
31	2.2.2 / أنواع المهارات القاعدية في الكرة الطائرة المطبقة في هذه الدراسة
32	2.2.2.1 / وقفة الاستعداد
33	2.2.2.2 / الإرسال من أسفل
35	2.2.2.3 / التمرير من الأسفل ( الاستقبال)

37	2.2.2.4/ التمير من أعلى فوق الرأس إلى الأمام (الإعداد الأمامي)
38	* خلاصة الفصل
<b>الفصل الثاني: الدراسات السابقة و المشابهة</b>	
41	* تمهيد
42	1/ الدراسات التي تناولت استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني
46	2/ الدراسات التي تناولت استخدام أساليب التدريس في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة
51	3/ تعقيب الطالبة الباحثة على التعليق على الدراسات السابقة
<b>الإطـار التطبـري</b>	
<b>الفصل الثالث : الإجراءات المنهجية للدراسة</b>	
55	* تمهيد
55	1/ منهج الدراسة
55	2/ مجتمع البحث
56	3/ العينة و طريقة اختيارها
57	4/ وسائل ( أدوات ) البحث
61	5/ متغيرات الدراسة
61	6/ المعادلات الإحصائية المستخدمة في الدراسة
<b>الفصل الرابع: عرض، تحليل و مناقشة نتائج الدراسة</b>	
63	* تمهيد
63	1/ عرض، تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الأولى
65	2/ عرض، تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثانية
67	3/ عرض، تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة
70	* الاستنتاجات
70	* الاقتراحات
72	* المصادر و المراجع
76	* الملاحق

## فهرس الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	أنواع الأساليب التدريسية في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية	18
02	أهم الدراسات التي تناولت استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني	49
03	أهم الدراسات ( المحلية، العربية و الأجنبية ) التي تناولت استخدام الأساليب المختلفة في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة	50
04	توزيع مجتمع البحث	55
05	نتائج اختبار "مان ويتني" للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لدرجات المجموعتين الأولى باستخدام الأسلوب الامري و المجموعة الثانية باستخدام الأسلوب التعاوني في بعض الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة	56
06	حساب معاملات الثبات لاختبار مهارات ( التمرير من أعلى، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل)	59

07	نتائج اختبار ولكسون (z) للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية للقياس القبلي و القياس البعدي في الاختبارات المهارية (الارسال من اسفل ، التمرير من اسفل و التمرير من اعلى) باستخدام الاسلوب الامري	63
08	نتائج اختبار ولكسون (z) للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية للقياس القبلي و القياس البعدي في الاختبارات المهارية (الارسال من اسفل ، التمرير من اسفل و التمرير من اعلى) باستخدام الاسلوب التعاوني	66
09	نتائج اختبار "مان ويتني" للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لدرجات المجموعة التجريبية الاولى باستخدام الاسلوب الامري ودرجات المجموعة التجريبية الثانية باستخدام الاسلوب التعاوني في الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة للقياسات البعدية	68

## فهرس الأشكال

الرقم	العنوان	الصفحة
01	التقسيم الأول للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة	30
02	التقسيم الثاني للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة	30
03	التقسيم الثالث للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة	30
04	التقسيم الرابع للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة	31
05	وضع الاستعداد في مهارة الإرسال من أسفل أمامي	33
06	تنفيذ مهارة الإرسال من أسفل أمامي	34
07	تنفيذ مهارة الإرسال من أسفل أمامي ( 2 )	34
08	تنفيذ مهارة الإرسال من أسفل (المتابعة)	34
09	وضع الاستعداد في أداء مهارة التمرير من أسفل	35
10	تنفيذ مهارة التمرير من أسفل أمامي	36
11	تنفيذ مهارة التمرير من أسفل أمامي ( تابع )	36
12	وضع الاستعداد في أداء مهارة التمرير من أعلى	37
13	تنفيذ مهارة التمرير من أعلى أمامي	37
14	تنفيذ مهارة التمرير من أعلى أمامي (تابع)	37
15	المرحلة الختامية في تنفيذ مهارة التمرير من أعلى	38

## فهرس الملاحق

الرقم	العنوان	الصفحة
01	رخصة إجراء الدراسة التجريبية	77
02	برنامج الوحدات التعليمية في الكرة الطائرة للسنة الرابعة متوسط	78
03	الاختبارات المهارية المقترحة في الكرة الطائرة ( التقييم التحصيلي)	100
04	القائمة الاسمية للأساتذة المحكمين للبرنامج التعليمي والاختبارات المهارية المقترحة في الكرة الطائرة	103
05	بعض الصور الجماعية للحصص التطبيقية المنجزة مع أفراد العينة التجريبية	104

تأثير استخدام بعض أساليب التدريس ( الأسلوب الامري  
و الأسلوب التعاوني ) على تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة

إشراف:  
ا.د/ حفصاوي بن يوسف

إعداد الطالبة الباحثة:  
بن علي الزهرة

### المخلص

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام بعض أساليب التدريس ( الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني ) على تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ، شملت عينة الدراسة على ( 50 ) تلميذ و تلميذة تتراوح أعمارهم ما بين ( 11 – 15 ) سنة ممن يمارسون حصة التربية البدنية و الرياضية بصفة عادية ، و استخدمت الطالبة الباحثة المنهج التجريبي في هذه الدراسة ، بحيث تمثل في تقسيم العينة إلى مجموعتين متكافئتين ، المجموعة الأولى " تجريبية " مكونة من ( 20 ) تلميذ و تلميذة سيتم تطبيق برنامج تعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( التمرير، الاستقبال و الإرسال البسيط ) باستخدام الاسلوب الامري ، و المجموعة التجريبية الثانية مكونة من ( 20 ) تلميذ و تلميذة ،أين سيتم تطبيق نفس البرنامج التعليمي للمجموعة الأولى لكن باستخدام الأسلوب التعاوني ، مدة تطبيق البرنامج التعليمي ستكون بداية من السنة الجامعية 2024/2023 بمعدل حصة واحدة في الأسبوع ( مدة الحصة 45 د) خلال الفصل ، و بعد جمع البيانات سيتم تحليلها باستخدام برنامج الرزم الإحصائية ( SPSS ) ، و على ضوء النتائج المتحصل عليها سيتم تقديم بعض الاقتراحات و التوصيات المستقبلية لهذه الدراسة.

الكلمات الدالة: أساليب التدريس، المهارات القاعدية ، الكرة الطائرة ، التعليم المتوسط

## The effect of using some teaching styles (Transmissive style and cooperative style) on learning some basic volleyball

Prepared by:

Ben Ali Al-Zohra

Supervised by:

Pr. Hafsaoui Benyoucef

### Abstract

The objective of this study is to determine the effect of using certain teaching styles on the learning of certain basic volleyball skills. The study sample

includes (40) school students (11 to 15 years old) who regularly practice physical education and sports classes in the middle cycle. The experimental method was used, on two equal experimental groups, the first consisting of (20) students, the second experimental group also consisting of (20) students. Both groups follow physical education and sports classes with the application of a program for learning basic volleyball skills (high pass, reception and low service) using the two teaching styles. After collecting the data analyzed using statistical software (SPSS), and in light of the results obtained, some suggestions and future recommendations for this study will be presented.

**Keywords:** teaching styles, basic skills, volleyball, middle teaching cycle.

# الفصل التمهيدي

## 1/ المقدمة

لقد تعددت أساليب التدريس في الحقل التربوي ، و تعددت معها الدراسات التي تحاول البحث عن أي من هذه الأساليب التي تعد ناجحة لتحقيق الغايات و الأهداف التربوية ، و لعل اختيار الطالبة الباحثة لهذا الموضوع لم يأت بالصدفة بل لمعرفة مدى أهمية هذه الأساليب ، و ما علاقتها بنجاح العملية التعليمية ، و يعد نموذج موستن ( 2002 ) هو النموذج الذي ارتكزت عليه الطالبة الباحثة في هذه الدراسة لاختيار نوع الأساليب المقترحة لتعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ، كما أن هذا النموذج لموسكا موستن يعد من رواد

أساليب التدريس الحديثة بالأخص في مجال التربية البدنية و الرياضية ، إذ يعبر عن التحول النموذجي للبحث عن طريقة جديدة للتدريس (Mosston & Ashworth, 2002). ففي السابق كان المعلم ينقل محتوى التعلم إلى المتعلم و هو المسؤول عن نقل المعرفة له ، و هو الأمر النهائي ( الأسلوب الامري ) ، لكن اليوم أصبح الأمر متروكًا للمتعلمين لاكتشاف أو بناء تعلمهم وفقًا للمحتوى المقترح من قبل المعلم. لذلك فان دراسة أساليب التدريس تستجيب لهدف إنتاج المعرفة المتعلقة بعملية التدريس والتعلم وتمثل رهانًا قويًا على المستوى المنهجي للاستجابة لأهداف التصميم التدريجي لبيئة رقمية للتعلم (Galaup , 2020).

و من الضروري أن يكون أو أن تتوفر لدى المعلم أساليب متعددة للتدريس ، فلا يعتمد على أسلوب واحد وموحد لجميع المتعلمين ، لذلك فهو مطالب بالبحث عن الأسلوب الذي يتناسب مع كل من المتعلم وطبيعة البيئة التدريسية لكي يستطيع اختيار الأسلوب المناسب الذي يراعي او يتناسب مع الموقف التعليمي و الفروق الفردية بين المتعلمين ( عبد الكريم 1994 ، ص 62 ).

و يهدف موضوع البحث إلى التعرف على مدى تأثير الأسلوبين الامري و التعاوني في تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة لدى تلاميذ التعليم المتوسط ، ولعل ذكر أو التطرق إلى الأساليب التدريسية المختلفة في هذه الأطروحة ليس على سبيل المقارنة بين هذه الأساليب و البحث عن أيهما الناجح أو الأنجع بل لاختيار النموذج النظري المتوافق مع المواقف المختلفة التي يمكن أن يواجهها المعلم في علاقته مع المتعلم و مع كيفية نقل المعرفة للمتعلم. كما أن اختيارنا لهاذين الأسلوبين في هذه الأطروحة ليس معناه أنهما الأنجع أو أنهما الأسلوبين الناجحان في عملية التدريس، ذلك لان ديننا الحنيف فيه أحد المبادئ الإسلامية المهمة في تعامل الفرد مع أفراد مجتمعه ألا و هو التعاون .

و أحد المبادئ الأساسية لهذا الأسلوب أنه يجعل من المتعلم محور العملية التعليمية ، و يصبح دور المعلم توجيهي فقط ، من خلال توجيه المتعلم إلى مكان وجود المعلومة و يأتي دور المتعلم للبحث و الاستكشاف للحصول على هذه المعلومة بنفسه ، و يمكن اعتبار أن هذا الأسلوب يعد أحد البدائل للتعليم التنافسي (سيناء محمد،2005،ص18) .

كما يتميز التعلم التعاوني بأنه يمكن تطبيقه لكل الأعمار، و يتميز باستخدامه لمجموعات صغيرة تعليمية متجانسة متفاعلة مع بعضها البعض ، وبالرغم من وجود الفروق الفردية بين المتعلمين في هذه المجموعات إلا أنه من خلال التعاون و التضامن بينها تصبح هذه المجموعات أكثر اهتماما بتطوير مهاراتهم التعليمية وأكثر إقبالا على إبراز قدراتهم الحركية المختلفة (عبد ،2007،ص398).

وأهم ما يميز استخدام أسلوب التعليم التعاوني في التدريس هو تعاون المتعلمين مع بعضهم البعض و هم على شكل مجموعات صغيرة أو متوسطة أثناء عملية تعلم مهارة من المهارات التي يطلب منهم تعلمها من قبل المعلم وبهذا التعاون تنمو أو تتطور لديهم مهارات اجتماعية و شخصية ايجابية و يتبادلون الأدوار فيما بينهم ( قائد مجموعة ، مشجع ، مشجع ) و يتقاسمون النجاح و الفشل في أداء المهارة ( عبد الكريم ، 1994 ، ص 58 ).

لذلك فالأسلوب التعاوني يعد من بين أهم الأساليب التدريسية الحديثة الذي يحقق للمتعلمين عدة مكاسب تربوية و يقضي على العديد من الصعوبات التي تواجه المتعلمين كالممل و الانطواء و العزلة و يجعل من المادة أكثر تشوقا بالنسبة إليهم و يحسن المهارات الإبداعية لديهم و تحرير قدراتهم ( بن عمارة ، 2018 ، ص2).

أما استخدام الأسلوب الامري يكون ضروريا كذلك في بعض الحالات أو المواقف التعليمية للتحكم في القسم ، نظرا لأنه في بعض الحالات قد يتعدى عدد التلاميذ خمسة و ثلاثون أو أربعون في القسم الواحد ، مما قد تنفلت لدى المعلم عليه بعض الأمور التي قد تعيق السير الحسن للعملية التعليمية ، و يلجا المعلم لاستخدام هذا الأسلوب لفرض الانضباط داخل القسم ، و ما يميز مادة التربية البدنية و الرياضية عن بقية المواد الأخرى ، أن المتعلم ليس موجودا بين أربعة جدران في القسم أين يسهل التحكم في العدد ، بينما هو موجود في فضاء أو أماكن مفتوحة في الملعب أو القاعة الرياضية و لذلك يكون من الصعب في بعض الحالات التحكم في عدد التلاميذ بالأخص إذا كان مرتقعا . و نجد في هذا الأسلوب أن المعلم هو محور العملية التعليمية و المسئول الأول و الأخير عن نقل المعرفة للمتعلم و ما على المتعلم إلا الاستماع و تنفيذ ما يطلبه منه المعلم . و دور المتعلم في هذا النوع من الأساليب التدريسية يقتصر على إتباع الأوامر في شكل أداء حركي ، هو يعلم المتعلم الدقة في الاستجابة المباشرة للنموذج الحركي الذي يقدمه المعلم دون زيادة أو نقصان ( عزمي ، 2004 ، ص 54 ). و تحاول الطالبة الباحثة من خلال دراستها لهذا الموضوع التعرف على مدى تأثير هاذين الأسلوبين في تعليم مختلف المهارات الأساسية في الكرة الطائرة .

و لتحقيق أغراض و أهداف هذا البحث تم تقسيم الأطروحة إلى ثلاثة أجزاء: الجزء الأول يتناول الفصل التمهيدي للدراسة و من خلاله يتطرق فيها الطالبة الباحثة إلى مشكلة البحث، فروضه الأساسية، أهدافه و حدود البحث، و التعريف بالمصطلحات الإجرائية المستخدمة في الدراسة ، بينما الجزء الثاني يتناول الإطار النظري للدراسة ، و يتضمن فصلين: الفصل الأول نتطرق فيه إلى أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية و أهم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، و الفصل الثاني نتناول فيه الدراسات السابقة و المشابهة المرتبطة بموضوع البحث. أما الجزء التطبيقي لهذه البحث فيتضمن فصلين: فصل نتناول فيه إجراءات البحث ، و فصل يتضمن عرض ، تحليل و مناقشة النتائج ، و على ضوء هذه النتائج نقدم الاستنتاجات و أهم الاقتراحات المستقبلية لهذه الدراسة.

## 2/ مشكلة البحث و التساؤلات الفرعية

لقد كان التدريس قديما عملا فقط، لكن العلوم الحديثة و العلوم المختلفة المرتبطة بالتربية، كعلم النفس التربوي، المناهج، الإدارة المدرسية، الوسائل التعليمية، الإشراف التربوي وغيرها من العلوم الأخرى بينت أن التدريس أصبح عملا علميا معقدا. مما يلزم المدرس بأن يكون على دراية بكل ما يحيط بالموقف التعليمي سواء عن قريب أو عن بعيد ، فالعلم الحديث أسهم في تطوير جوانب عدة ، كما شمل هذا التطوير وبخاصة أساليب التدريس ، وأهميتها في العملية التعليمية ، "لأن الأسلوب الذي يتعامل به المدرس مع تلاميذه يقرر مواصفات مواطني المستقبل في المجتمع " ، وأيضا يمكن أن يعود إلى حد كبير فشل المعلم

في العملية التدريسية إلى عدم اختيار الإستراتيجيات والتنظيمات ، وبخاصة الأساليب التدريسية المناسبة والتي يمكن من خلالها بلوغ الأهداف التعليمية (فكري ،2004، ص124).

و من بين أهم الأسئلة أو الإشكاليات المطروحة في مجال التربية و التعليم و التي يتناقش عليها الكثير من المختصين في الحقل التربوي هو ما هي أفضل طريقة للتدريس و ما هو الأسلوب الناجع أو الناجح؟ هذا التساؤل العام يمكن أن يتفرع عنه تساؤلين هامين و هما كيف يمكن تحديد المحتوى الذي سيتم تدريسه؟ والثاني ما هي الإستراتيجية المستخدمة و المناسبة لتدريس هذا المحتوى؟.

و نظرا للتغيرات التي حدثت في قطاع التربية و التعليم فيما تعلق بتحديث برامج و طرق التدريس ، إلا أن هذا الموضوع لا زال يشغل العديد من الباحثين و المختصين ، إذ أن جودة التعليم الكل يجمع على أنها المطلب الأساسي لنجاح العملية التعليمية و هذا من خلال مدى نجاعة استخدام الاستراتيجيات التدريسية وفقا للمواقف التعليمية المختلفة و ليس التركيز على إستراتيجية واحدة على أنها هي إستراتيجية التدريس المتفوقة أو الناجحة

( Grasha, 1994; Mosston & Ashworth 2002, Joyce, Weil & CaJhoun, 2004 )

لذلك فإن اختيار الإستراتيجية المستخدمة في التدريس يتم بناء على عدة معايير منها: أسلوب التدريس الذي يتبعه المتعلم، و طبيعة أو نوع الأهداف المرجوة من العملية التعليمية ( Mosston & Ashworth, 2002 ) .

و في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية بحد ذاته يطرح مشكلة ، بسبب طبيعة هذه المادة التي تتميز بالتغيرات في موضوع دراستها وفقا للاتجاهات التي تتبعها البرامج (Guay, 1980) ، و لذلك فإن وزارة التربية الوطنية في السنوات الأخيرة قامت بالعديد من الجهود بالأخص فيما تعلق بتحديث البرامج منها برنامج التربية البدنية و الرياضية في المراحل التعليمية المختلفة من الابتدائي إلى الثانوي بناءا على هذه التغيرات في النماذج التعليمية و هذا بالانتقال من نموذج التدريس إلى نموذج التعلم ، حيث يهتم نموذج التدريس أو يضع المعلم في المرتبة الأولى و هو المسؤول عن نقل المعرفة للمتعلم ، بينما نموذج التعلم يجعل المتعلم مسؤولاً عن بناء المعرفة أو اكتشافها، و يضعه كأحد الأولويات في عملية التعلم.

و على الرغم من تعدد الدراسات التي تستخدم هذا النموذج النظري لموسستن (Mosston)، إلا أن المعلومات التي تحصلنا عليها من خلال الأدبيات و القراءات النظرية حول استخدام الأساليب المختلفة من قبل معلمي التربية البدنية قليلة للغاية.

كما أن اكتساب المهارات الحركية أو تعلمها يعتبر من أهم أهداف درس التربية البدنية و الرياضية ، ذلك لان اكتساب هذه المهارات يعد أمر أساسي لتخطيط و ضبط خبرات تعلم المهارات الحركية . و لقد تطورت أساليب التدريس و تنوعت مما أتيح للمعلم أو المدرس مجال لاستخدام أكثر من طريقة أو أسلوب لنقل المعلومات إلى المتعلمين مع مراعاة الفروق الفردية بينهم ( فاتن عبد اللطيف ، 2019 ، ص 247 ) .

لذلك فان كل جهود الباحثين و المختصين في الحقل التربوي انصبت حول تطوير مختلف الأساليب التدريسية والانتقال بها من الفكر القديم القائم على نقل المعرفة من خلال الإصغاء فقط إلى المفهوم الحديث القائم على جعل هذا المتعلم ليس الاستماع أو الإصغاء فقط بل المشاركة في الحوار و إيجاد بنفسه الحلول اللازمة لمشكلته بالاعتماد على قدراته المعرفية لذلك كان لابد من التركيز في دراستنا الحالية على الأساليب التدريسية الحديثة التي تواكب التطورات الحاصلة في مجال التدريس أو التربية و التعليم بما يتماشى مع الفروق الفردية بين المتعلمين.

و في هذا الإطار و من خلال التربص الميداني الذي قامت به الطالبة الباحثة بإحدى متوسطات ولاية الشلف خلال دراستها بالماستر، لاحظت وجود بعض الصعوبات لدى المتعلمين في تعلم المهارات القاعدية في بعض الرياضات الجماعية كرياضة الكرة الطائرة . و لمواكبة التطورات الحاصلة في ميدان أساليب التدريس الحديثة ، ارتأت الطالبة الباحثة إجراء بحث في هذا الميدان لمعرفة تأثير بعض الأساليب التدريسية ( كالأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني ) في تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( التمرير ، الاستقبال و الإرسال )، إذ أن الأساليب التي يعد فيها المعلم هو الأساس في العملية التعليمية لم تعد تجد نفعاً و عيوبها أكثر من ايجابياتها ، مما يتحتم على المدرس أو المعلم ايجاد أو استخدام الأساليب الحديثة التي تجعل من المتعلم هو محور العملية التعليمية ، ومن هذا المنطلق يمكننا طرح التساؤل التالي: ما هو تأثير استخدام كلا من الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط بولاية الشلف ؟ و بناء على هذا التساؤل يمكننا طرح التساؤلات الفرعية التالية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس ألبعدي حول تأثير استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة (التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل) لدى عينة المجموعة التجريبية الأولى؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس ألبعدي حول تأثير استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة (التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل) لدى عينة المجموعة التجريبية الثانية؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أساليب التدريس الأامري و التعاوني في القياس ألبعدي على تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة (التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل) ؟

### 3/ فروض الدراسة

- توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس ألبعدي حول تأثير استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني و لصالح الأسلوب الامري في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى عينة المجموعة التجريبية الأولى.

- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياس القبلي و القياس البعدي حول تأثير استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني و لصالح الأسلوب التعاوني في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى عينة المجموعة التجريبية الثانية.

- توجد فروق دالة إحصائيا بين أسلوبي التدريس الأمري و التعاوني في القياس البعدي على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ولصالح الأسلوب التعاوني .

#### 4/ أهداف الدراسة

- التعرف على أثر استخدام الأسلوب الامري على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى عينة المجموعة التجريبية الأولى .

- التعرف على أثر استخدام الأسلوب التعاوني على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى عينة المجموعة التجريبية الثانية.

- التعرف على درجات الفروق بين استخدام الأسلوب الامري والأسلوب التعاوني على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة .

#### 5/ أهمية الدراسة

- معرفة أهم الأساليب المتبعة في تدريس و تعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة و أنجعها بالنسبة للمعلم و المتعلم ، بما تتوافق مع ما تهدف إليه العملية التعليمية -التعلمية من حيث تركيزها على الفروق الفردية بين المتعلمين و جعل المتعلم محور هذه العملية ، كما أن وجود فروق فردية بين المتعلمين من شأنه أن يدفع بالمعلم إلى اختيار الأسلوب أو الأساليب المناسبة لنجاح العملية التعليمية- التعلمية ، لذلك فمن المهم جدا تنويع هذه الأساليب وعدم الاعتماد على أسلوب واحد فقط في التدريس.

#### 6/ حدود البحث

1.6/ **المجال البشري:** تم إجراء هذه الدراسة على تلاميذ الطور المتوسط ، حيث تم اختيارنا لمتوسطة ، نظرا لقربهما بمقر إقامة الطالبة الباحثة ، و كذلك لاننا تلقينا تسهيلات لإجراء هذا البحث زمورا بأمر الدروع (ولاية الشلف) و تم توفير كل الظروف و الوسائل البيداغوجية لانجاز الجانب التطبيقي للأطروحة و بالتعاون مع أساتذة التربية البدنية و الرياضية لهاتين المتوسطتين.

2.6/ **الحدود الزمانية:** تم انجاز الجزء النظري من الدراسة في الفترة الممتدة من 2022/06/15 إلى 2023/11/10 .

بينما الإطار التطبيقي من الدراسة تم انجازه في الفترة الممتدة من 2024/01/10 إلى 2024/05/10 دون احتساب العطلة المدرسية الربيعية للسنة الدراسية 2023/2024.

**3.6/ الحدود المكائنية:** بعد حصولنا على رخصة لإجراء البحث من مديرية ما بعد التدرج و البحث العلمي و العلاقات الخارجية لمعهد التربية البدنية و الرياضية بتاريخ 2023/05/23 ( ملحق رقم 01 ) ، اتصلنا بمديري متوسطة زمور بأمر الدروع ( ولاية الشلف ) ، أين تلقينا كل التسهيلات لإجراء هذه الدراسة ( الجانب التطبيقي منها ) .

#### 7 / التعريف بالمصطلحات الإجرائية للبحث

**أساليب التدريس:** تعرفها مرفت وائل حسن سوالمة ( 2017 ) على أنها مجموعة من الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم و المفضلة لديه ، و أسلوب التدريس يعكس شخصية المعلم النابعة من خبراته و خصائصه و الظروف المحيطة بالموقف التعليمي أو العملية التعليمية – التعلمية ( عبد الله و بدوي ، 2006 ) . و تعرفها الطالبة الباحثة على أنها تلك الأنماط الدراسية التي تهتم بالمتعلم كأساس أو محور العملية التعليمية مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ، و اعتمدت الطالبة الباحثة على نموذج ( موستن ، 2002 ) في اختيارهما لنوعية الأساليب المستخدمة في هذه الدراسة نظرا لارتباط هذا النموذج بمجال التدريس في التربية البدنية و الرياضية.

**المهارة القاعدية:** تعني ثبات الحركة و آلياتها و استعمالها في وضعيات و مواقف مختلفة و بشكل صحيح و ناجح ( محجوب ، 2001 ) ، و نعرفها إجرائيا على أنها الأداء النموذجي و الأمثل للحركة بما يتوافق مع قدرات المتعلمين و فروقهم الفردية.

**الكرة الطائرة:** و هي من بين الرياضات الجماعية ، و لكنها تتميز عن باقي الأنشطة الأخرى كون أنها ليس لها وقت محدد في المباراة ، و ليس فيها لاعبين مهاجمين و مدافعين بل الكل يدافع و يهاجم حسب مركزه ( تغيير المراكز ) و لا يوجد فيها احتكاك و اندفاع بدني بين اللاعبين ، و تعرفها الطالبة الباحثة إجرائيا على أنها نشاط جماعي مدرج في البرنامج التعليمي لحصّة التربية البدنية و الرياضية للتعليم المتوسط ، و تدرس فيه مختلف المهارات القاعدية كالتمرير ، و الإرسال .

**مرحلة التعليم المتوسط:** هي مرحلة من مراحل التعليم و التي تلي المرحلة الابتدائية، أين يدرس المتعلم في هذه المرحلة أربع سنوات دراسية تختتم بإجراء امتحان شهادة التعليم المتوسط ، و تعرفها الطالبة الباحثة إجرائيا على أنها مرحلة مهمة جدا يمكن من خلالها أن يتعلم التلميذ مختلف المهارات القاعدية في الكرة الطائرة كالتمرير و الاستقبال والإرسال.



# الإطار

# الفصل الأول

## أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية

### تمهيد

يتضمن الإطار النظري للدراسة فصلين ارتبطا بمتغيرات الدراسة ، الفصل الأول تناولت فيه الطالبة الباحثة أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية عموما و المهارات الأساسية في الكرة الطائرة على وجه الخصوص ، و الفصل الثاني تضمن الدراسات السابقة و المشابهة المرتبطة بموضوع الدراسة بالأخص التي تطرقت إلى تأثير مختلف أساليب التدريس و منها الامري و التعاوني في تعلم مختلف المهارات الأساسية في الكرة الطائرة

علم التربية هو " طريقة تسيير معينة في إدارة و تسيير العلاقات بين المعلم والمتعلمين والمعرفة (Merieu , 2016). يمكن للمعلمين إتباع عدة مناهج تعليمية خلال مراحل الدرس المختلفة، من خلال الأساليب التدريسية الذي يتبعها المعلمون، و استنادا إلى أبحاث كل Blake et Mouton (1964) اللذان حددا أربعة أنماط تدريسية تمثل الممارسات الملاحظة في العملية التعليمية أثناء الدرس .

يتم تحديد هذه الأنماط من خلال نموذج ثنائي الأبعاد يعتمد على نموذج ميريو ( Merieu ) الذي يوضح العلاقة بين المتعلم بالمعرفة حيث يتوافق هذا الأسلوب من التدريس مع الارتباط الذي يقيمه المعلم بين المتعلمين والمعرفة التي يجب نقلها إليهم، والمواقف التي يواجهها تجاه المادة المدرسة والمواقف تجاه المتعلمين، وهاذين الموقفين يتم التعبير عنهما بدرجات متفاوتة، ضعيفة أو قوية، بالاهتمام أو عدم اهتمام.

و يشير (Legendre) أن نموذج أو أسلوب التدريس هو الأسلوب الذي يعبر عن الدليل أو الخطة التي يمكن استخدامها لتطوير المناهج أو البرامج الدراسية، واختيار المواد التعليمية، وتوجيه المعلم في مهمته " و يعرفه على انه "مجموعة السلوكيات والمواقف التي تميز المعلم تجاه مكونات وعلاقات الموقف التعليمي المختلفة (Legendre , 2005) ، بينما يرى (Provencher,1982) و بغض النظر عن أساليب التدريس المستخدمة، فان أسلوب التدريس هو الذي يميز الطريقة التي يتعامل بها المعلم مع المتعلم أو التلميذ . كما يرى (Siedentop,1991) أن أسلوب التدريس يرتبط بمناخ التدريس والأساليب التنظيمية المستخدمة في التدريس.

كما يعرف أسلوب التدريس على انه "السلوك الشخصي للمعلم والوسائط المستخدمة لنقل المعلومات إلى المتعلم" ( Kaplan et Kies, 1995 ).

لكن التعريف الحديث لأسلوب التدريس و الذي يمكن أن نأخذه بعين الاعتبار في هذه الدراسة هو ذلك التعريف الذي أتى به كلا من ( Mosston ct Ashworth ,2002) و يعد مشابهة نوعا ما للتعريف الذي قدمه (Legendre, 2005) ، إذ أنه يأخذ بعين الاعتبار أهمية المعلم أو التلميذ عملية التدريس بدلاً من أن يقتصر على السمات الشخصية للمعلم.

فحسب موسكا موستن فانه يمكن لأي أسلوب أن ينجح في موقف ما و لا ينجح في موقف آخر ، و لذلك فلا يوجد أسلوب تدريسي يمكن وصفه بالناجح ، و التنوع في استخدام أساليب التدريس الحديثة في مواقف مختلفة من العملية التعليمية من شأنه الابتعاد عن الروتين و الملل و الجمود ، لذلك فتعدد الأهداف التربوية يتطلب من المتعلم التنوع في أساليب التدريس و في مجال التربية البدنية و الرياضية يعد ذلك أمرا ضروريا و هاما للتأقلم مع متطلبات النشاط البدني و الرياضي و كذا احتياجات المتعلمين حسب كل مرحلة تعليمية و التي تميزها كذلك الفروق الفردية بين المتعلمين (أحمد، 2006، ص 96).

و تتراوح أساليب التدريس ما بين مباشرة ( المعلم هو محور العملية التربوية التعليمية) و الغرض منها هو اكتساب المهارات الأساسية، على عكس الأساليب الغير مباشرة التي يكون هدفها هو تغيير الاتجاهات لدى المتعلمين.

و أشار ( Gerney,1985) إلى أن التدريس بالأساليب المباشرة هو الأكثر تأثيرا من التدريس الغير مباشر للمتعلمين الذين يتعلمون المهارات الأساسية في مرحلة التعليم الابتدائي ( فاتن عبد اللطيف ، 2019 ، ص249 ).

لذلك فان التنوع في أساليب التدريس الحديثة تراه الطالبة الباحثة ضروريا و مهما ، واختيار نوعية أسلوب التدريس ضروري كذلك لفهم عملية التعليم والتعلم التي تهمننا في هذه الدراسة بالأخص في عملية اكتساب و تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة.

كما يختلف أسلوب التدريس عن إستراتيجية التدريس ، إذ أن اسلون التدريس هو عبارة عن سلسلة من العمليات التي يقوم المعلم من خلالها باختيار وإدارة المهام والمواد وأنشطة المتعلمين أو التلاميذ داخل الفصل الدراسي؛ بينما استراتيجيه التدريس، هي مجموعة من أساليب ووسائل التدريس المحددة، المستخدمة لتحقيق أهداف التعلم في دورة وفي تخصص معين، و تعبر عن المستوى الفكري الذي يتوافق مع مجموعة محددة من المتعلمين ( 2021, Michel et Galaup ,p1).

## 1.1 / الفرق بين الطريقة و الأسلوب

في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية تعتمد طرق التدريس على اختيار المعلم مهما كانت خبرته في هذا المجال إذ توجد ثلاثة طرق و هي المباشرة ، الغير مباشرة و المركبة ، و يتحدد اختيار أي طريقة من هذه الطرق وفقا لسنة المتعلم ومستواه قدراته العقلية و المعرفية . و تندرج تحت كل طريقة من هذه الطرق أساليب، لذلك فالطريقة هي أشمل و أكبر من الأسلوب.

فطريقة التدريس هي تلك الإجراءات التي يتخذها المعلم لتوصيل المهارات و المعلومات للمتعلم بينما الأسلوب هو الإجراء المفضل أو الذي يفضلهُ أو يستخدمهُ المعلم لتحسين عمليتي التعليم و التعلم.

لذلك فأساليب التدريس هي الكيفية التي تنظم بها المعلومات و المواقف التربوية التي تقدم للمتعلم لتحقيق الأهداف التعليمية (محمد حسين، 2012، ص 18-19).

## 2.1/ بعض أساليب التدريس التربوية البدنية و الرياضية السائدة في أمريكا الشمالية و أوروبا

هناك العديد من العوامل التي تؤثر في تعلم المهارات بالنسبة للمتعلم مثل أهمية المهام المطلوبة، أو الوقت و البيئة الذي يقضي فيها المتعلم في ممارسة هذه المهام، إضافة إلى الطريقة التي يتم بها تطوير هذه المهام وتقديمها للمتعلم، و هنا يأتي دور و أهمية الأسلوب الذي يستخدمهُ المعلم للتواصل وتعزيز محتوى عملية التعلم .

وقد تم تطوير العديد من النماذج النظرية في العالم حتى الآن لمحاولة تحديد الأساليب المختلفة التي يستخدمها المعلمون ،على سبيل المثال دراسات كل من (جراشا، 1994؛ جويس، ويل، وشاويرز، 1992؛ موستون وأشورث، 1990؛ تريجويل وبروسير،

(1996). و تشير الأبحاث التي تستخدم نماذج نظرية مثل تلك المذكورة أعلاه إلى أن أساليب التدريس التي تركز على الطالب بدلاً من المعلم هي أكثر فعالية من حيث التعلم (رامزي وأوليفر، 1995؛ روثنبرج وماكديرموت ومارتن، 1998) و التي تساعد على تحفيز المتعلمين (بوجولد وسانت بيير، 1996) و (كليمان وبيليتيه، 1999؛ روثنبرج وآخرون، 1998). بالإضافة إلى ذلك، و هناك كذلك العديد من الأبحاث و الدراسات التي ركزت على أهمية و قدرة المعلم على استخدام الأسلوب الأكثر ملائمة لموقف تعليمي محدد (جراشا، 1994؛ جويس، ويل وشاويرز 1992؛ مستون وأشورث 1990). معنى ذلك أن المعلم يجب أن يكون قادرًا على استخدام أساليب متعددة طوال حياته المهنية و في مواقف تعليمية مختلفة و متعددة.

والنموذج الذي كان له تأثير كبير في مجال تدريس التربية البدنية في الولايات المتحدة الأمريكية و عدة دول أخرى مثل كندا وإنجلترا (ميلور، 1992) و فنلندا (تيلاما، 1992). وقد وصف نيكسون ولوك (1973) هذا النموذج، المستمد من أعمال مستون (1966)، بأنه "المساهمة الأكثر أهمية في تقدم النظرية في علم أصول التدريس في التربية البدنية و الرياضية حتى يومنا هذا.

و يعد "طيف أساليب التدريس" الذي وضعه مستون للباحثين إطاراً مرجعيًا للتحليل المنهجي في مجال التدريس و التعلم في التربية البدنية ، حيث تم تحسين النموذج عدة مرات مرات منذ إنشائها في عام 1966، ونشرت الطبعة الأحدث في عام 2002 (مستون وأشورث، 2002).

وفي كندا، تم تقديم و عرض الأساليب التعليمية في أواخر الستينيات و أوائل السبعينيات من القرن العشرين في المؤتمرات و جلسات العمل التي قادها مستون في مقاطعات مختلفة من كندا (ميلور، 1992) و التي لا تزال تُدرّس في العديد من أقسام التربية البدنية في جميع أنحاء البلاد.

كما هو الحال في وألبرتا، وأونتاريو (الناطقة بالفرنسية)، تقوم العديد من الجامعات بتدريس الأساليب كما وصفها مستون أو وفقًا لنسخة معدلة من هذه الأساليب ، على سبيل المثال، لافال، مونكتون، أوتاوا، شيربروك، وجامعة كوينز لاند .

و في أوروبا ، لا يتكلمون كثيرًا عن أساليب التدريس، بل عن سلوكيات التدريس و علاقتها بـ "النظام التعليمي ككل ، و يحدد هذا الإطار النظري، الذي طوره بروسو (1986)، علاقة ثلاثية بين المعلم و المتعلم و المعرفة. وفي هذا السياق، لا يمكننا أن نتحدث عن أساليب التدريس أو سلوك التدريس دون ربط ذلك بالمعرفة التي يجب إعطاؤها للمتعلم.

في تدريس التربية البدنية و الرياضية، فإن الدراسات التي تركز على نظام التدريس و طرق التدريس و أساليبه ، جعلت من الممكن إثبات أن تدريس الأنشطة الرياضية في المدرسة اتخذ بشكل أساسي شكل العروض و الوصف الفني، والذي غالبًا ما يكون قديمًا و لا يتوافق مع مستوى المتعلمين و قدراتهم الحركية (مارسيناش، 1994) ، يأتي بعد ذلك تدخل المعلم الذي يعمل على تقليص الفجوة بين أداء المتعلمين و النموذج المرجعي المستخدم ( Amade-Escot, 2000) .

### 1.3 / تصنيف أساليب التدريس

بالاطلاع على مختلف الدراسات تمكنت الطالبة الباحثة من الحصول على بعض المعلومات التي تصنف أساليب التدريس وفقا لنتائج هذه الدراسات حول استخدامها و فيما يلي جدول يوضح هذه الأساليب :

جدول 1. أنواع الأساليب التدريسية ( Cothran, Kulinna and Ward ,1999 ) في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية

أنواع الأساليب التدريسية	أهم مواصفاتها
الأسلوب الامري	- يقوم المعلم بتقسيم المهارة إلى أجزاء مختلفة و يوضح الطريقة الصحيحة لأدائها. - المتعلم لا يتحرك و لا يؤدي المهارة إلا بطلب من المتعلم و أوامره ، و بنفس الطريقة التي قدمها أو عرضها المعلم.
الأسلوب التبادلي	- يعمل متعلمان معا على تنفيذ مهمة أو مهارة يقدمها و يشرحها و يعرضها المعلم. - يقوم أحد المتعلمين بالتدرب بينما يقوم متعلم آخر بإعطاء الملاحظات.
الأسلوب العملي	- يقوم المعلم بإنشاء عدة أفواج أو محطات فوق الميدان و يقوم المتعلمون بالعمل على انجاز مهارة أو على أجزاء مختلفة من المهارة. - ينتقل المتعلمون من محطة إلى أخرى أو من مكان لآخر و يقومون بإكمال المهام بالسرعة المناسبة لهم ، المعلم ينتقل من مكان لآخر كذلك لتقديم المساعدة و التوجيهات للمتعلمين.
أسلوب المراجعة الذاتية	- يعمل المتعلمون بشكل فردي على انجاز و تنفيذ مهمة ما و يراجعون عملهم أو أدائهم . - يمكن للمعلم توفير قائمة للتحقق من مستوى الأداء لدى المتعلمين و تسمح لهم بتصحيح أنفسهم أثناء تعلم المهارة .
أسلوب الدمج	- يقوم المعلم بتطوير مهمة تعليمية تتضمن مستويات أو درجات مختلفة من الصعوبة. - يقرر المتعلمون مستوى و درجة الصعوبة الذي يريدون العمل به. - يمكن للمتعلمين أن يقرروا جعل المهمة أسهل أو أصعب عن طريق تغيير المستوى ليناسب مستوى مهاراتهم و قدراتهم.
أسلوب الاكتشاف الموجه	- يطلب المعلم من المتعلمين اكتشاف الحل لمشكلة حركية ما

<p>- يطرح المعلم سلسلة من الأسئلة المحددة على المتعلمين. - بعد ذلك، يقدم المتعلمون الإجابات عن هذه الأسئلة حتى يكتشفوا الإجابة التي أُرادها المعلم منهم ليكتشفونها.</p>	
<p>- يحاول المتعلمون تعلم مهارة جديدة باستخدام التفكير المنطقي. - يطرح المعلم سؤالاً ويحاول المتعلمون التفكير وإيجاد حلول مختلفة. - يكتشف الطلاب الإجابة الصحيحة الوحيدة من خلال استخدام التفكير النقدي لإيجاد حلول للسؤال المطروح.</p>	أسلوب الاكتشاف المتقارب
<p>- يختار المعلم موضوع الدرس العام، ولكن المتعلم يتخذ معظم القرارات المتعلقة بخبرات التعلم. - يقرر المتعلم ما سيتم تعلمه وفقاً لتعليمات المعلم وإرشاداته ويطور برنامج التعلم الشخصي الخاص به أثناء استشارة المعلم.</p>	الأسلوب الذي يعتمد على البرنامج الذاتي
<p>- يقرر المتعلم ما الذي سيتعلمه وكيف سيتعلمه. - يقوم المعلم و المتعلم بوضع معايير أساسية ولكن المتعلم هو الذي يقرر ماذا يتعلم وكيف يتعلم. - يمكن للمعلم تقديم المعلومات إذا احتاجها المتعلم.</p>	الأسلوب الذي يعتم على مبادرة المتعلم
<p>- يتخذ المتعلم جميع القرارات المتعلقة بتعلم المهارة ، ويمكن له أيضاً أن يقرر ما إذا كان ينبغي إشراك المعلم في العملية أم لا. - المعلم يقبل القرارات من المتعلم فيما يتعلق بتعلمه.</p>	أسلوب التعليم الذاتي

#### 1. 4 / أساليب التدريس حسب (THERER-WILLEMART, 1984)

حاول زيرر وويليمارت تحديد ووصف أربعة أنماط أو أساليب تدريسية الممثلة للممارسات التعليمية القابلة للملاحظة ، و يتم التعرف على هذه الأنماط من خلال نموذج ثنائي الأبعاد يجمع بين موقفين للمعلم و هما الموقف من المادة و الموقف تجاه المتعلمين ، و التعبير عن هاذين الموقفين بدرجات متفاوتة، ضعيفة أو قوية، اهتمام أو عدم اهتمام ، كما أن الجمع بين هذين الموقفين يسمح لنا بتحديد أربعة أنماط أساسية و هي :- الأسلوب الامري أو النقلي، يركز أكثر على المادة؛

- أسلوب التحفيز، الذي يركز على الموضوع والمتعلمين؛
- الأسلوب التعاوني، ويركز أكثر على المتعلمين؛
- الأسلوب المتساهل، لا يركز كثيراً على المتعلمين أو على الموضوع.

#### 1. 5 / تعقيب الطالبة الباحثة و الأساليب المستخدمة في الدراسة الحالية

بعد عرض هذه الأساليب ، تحاول الطالبة الباحثة التركيز على الأسلوب الامري و الأسلوب

التعاوني في هذه الدراسة و مدى تأثيرهما على تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ، و هذا ليس معناه أن باقي الأساليب الأخرى لا تعتبر ذات أهمية ، بل بالعكس فان كل الأساليب مهمة ، و تطبيقها أو مدى أهميتها يكمن في مدى ملائمتها أو تكيفها مع مستوى المتعلمين و قدراتهم المهارية و المعرفية حول المهارة المراد تعلمها و كذلك بناء على فروقهم الفردية .

فمن خلال ما تم عرضه من أنواع الأساليب التدريسية ، وانطلاقا من فكرة أنه لا يوجد أسلوب ناجح في عملية التدريس ، و أن نجاعة أي نجاح أي أسلوب هو مدى تكيفه مع المواقف التعليمية المختلفة ، و من خلال ما سبق ذكره ترى الطالبة الأهمية البالغة لتطبيق الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني في هذه الدراسة و هو ما سنرى مدى فعاليتها في حصة التربية البدنية و الرياضية من خلال تعلم و اكتساب بعض المهارات القاعدية قفي الكرة الطائرة ( الجزء التطبيقي من هذا البحث ) ، و هنا يجب التأكيد على أن ذلك ليس معناه أن هذا الأسلوب هو أسلوب مثالي في التدريس بل نعتبره من أهم الأساليب التي تجعل من المتعلم محور العملية التعليمية و تجعله عنصرا فعالا في العملية التعليمية و ليس منصتا و متلقيا للمعرفة فقط و مستهلكا لها ، و من خلاله يعمل المعلم على تعزيز إيجاد مناخ تعليمي إيجابي، أين تعتبر الأهداف التعليمية المستهدفة لا تشكل الهدف الأولوية، بل هي وسيلة لخدمة المتعلم ، و لذلك لا يوجد أسلوب تدريسي ناجح ، بل الأسلوب الفعال هو الذي من خلاله يعرف المعلم كيف يستعمل قدراته و كفاءته التدريسية في تنويع أساليب التدريس و إستراتيجيته حسب المواقف التعليمية المختلفة .

### 1.5.1 / الأسلوب الامري

يُعرّف هذا الأسلوب بأنه أسلوب التدريس الذي يركز على المحتوى ، إذ يهدف المعلم من خلاله إلى نقل أكبر قدر ممكن من المعلومات المتعلقة بموضوع الدرس إلى المتعلمين ، حتى يتمكنوا بعد ذلك من التركيز على الأهداف المطلوب تحقيقه ، ويعتمد المتعلمون ضمناً على المعلم والتعليمات المقدمة له في ممارساتهم لأنه يجب عليهم تنفيذ كل ما يطلب منهم بناءً على التعليمات المقدمة لهم من خلال الانضباط والاستماع . و في هذا الأسلوب من التدريس يطبق المعلم الانضباط الصارم بما هو موجود في محتوى الدرس و لتحقيق أهداف التعلم. فالمتعلم ملزم بتطبيق التعليمات الموجهة إليه من قبل المعلم لفهم موضوع الدرس فالإستراتيجية التعليمية هنا تعتبر توجيهية أين يكون فيها المتعلم مستهلك للمعرفة التي يجب عليه فيما بعد استيعابها و تنفيذها (Corentin et Arthur, 2021, p14).

كما يعد هذا الأسلوب هو أول أسلوب وضعه موسكا مؤسسن عام 1966 ، و الذي يعتبر أن المعلم هو محور العملية التعليمية و هو المقرر بينما المتعلم هو المنصت فقط و المنفذ للتعليمات و الأوامر و في مجال التربية البدنية و الرياضية ، يلتزم المتعلم بتنفيذ المهارة كما هي و بدقة من بدايتها إلى نهايتها و في وقت محدد ( الحايك، 2017، ص76). و يتطلب من المتعلم في هذا النوع من الأساليب تخطيط الدرس بطريقة سليمة تضمن التفاعل

الإيجابي بين المعلم والمتعلم ، تحديد موضوع الدرس و أهدافه التربوية و الإجراءات التنظيمية و الإدارية التي تحقق مخرجات العملية التعليمية ، والأداء الحركي النموذجي للمهارة من قبل المعلم ، و ملاحظة مدى تقدم مستوى المتعلمين في كل مرحلة من مراحل الدرس.

### 1.1.5.1 / كيفية تطبيق الأسلوب الامري

أشار ( الديري و أحمد ، 1987 ) نقلا عن ( فاتن عبد اللطيف ، 2019 ) أن إشارة الأمر التي تصدر من المعلم إلى المتعلم تسبق كل سلوك أو استجابة أو حركة للمتعلم ، حيث أن هذا الأخير يؤدي المهارة الحركية حسب النموذج المقدم من المعلم و من هذه الإشارات ( الموضوع، المكان ، الأوضاع الحركية ، الوقت ، البدء ، التوقيت و الإيقاع ، وقت نهاية الفترة المخصصة للتعلم ، الراحة و التقويم ) و هذه العملية تمر عبر خطوات متتالية قبل الدرس ، أثناء الدرس ، و بعد الانتهاء من الدرس ( فاتن عبد اللطيف ، 2019 ، ص 252-253).

- **قرارات ما قبل الدرس ( التخطيط ، التهيؤ):** و هي تلك القرارات التي تصدر او تؤخذ قبل عملية التفاعل بين المعلم و المتعلم ، و هنا يكون دور المعلم نشط في اتخاذ جميع القرارات الخاصة، الأهداف ، الأسلوب ، الإجراءات التنظيمية والإدارية،تنظيم المتعلمين ، الوقت ).

- **قرارات أثناء الدرس ( التنفيذ ، الأداء ) :** و هي قرارات تؤخذ خلال الوقت المخصص للأداء ، و في هذه المرحلة يتم تحويل الهدف النظري للمهارة الذي تم شرحه من قبل إلى المجال التطبيقي للمهارة و لذلك يجب على المعلم شرح و تحديد ادوار كل من المعلم و المتعلم ، شرح الموضوع الحصة بدقة و شرح الإجراءات التنظيمية و الإدارية.

- **قرارات ما بعد الدرس ( التقويم ):** وهذه القرارات توفر المعلومات الكافية للمتعلمين ( التغذية الراجعة ) حول أداء مختلف المهارات الحركية و كذلك دور المتعلمين في مدى الالتزام بهذه القرارات التي يتخذها المعلم.

و من خلال ما تم ذكره في هذا النوع من الأساليب ، ترى الطالبة الباحثة أن هذا النوع من الأساليب مهم جدا في تعلم مختلف الأنشطة الرياضية بالأخص تلك التي تتطلب الحفاظ على الأمن و السلامة للمتعلمين، كما انه ضروري في معظم الأحيان للحفاظ على النظام و الانضباط داخل القسم و أثناء الحصة.

### 2.5.1 / الأسلوب التعاوني:

يعد هذا الأسلوب من الأساليب الحديثة في التدريس إذ يعرف على انه إحدى استراتيجيات التعليم النشط، الذي يمكن المتعلمين بان يكونوا مشاركين فاعلين في العملية التعليمية ، و هذه الإستراتيجية بتوزيع التلاميذ أو تقسيمهم إلى أفواج أو مجموعات تضمن من أربعة إلى ستة

تلاميذ و يسعون إلى تحقيق الأهداف المشتركة التي يحددها لهم المعلم و يمارسون مسؤوليات فردية وجماعية و تنافسية و مهارية و عملية ( أشرف ، 2003 ، ص 11 ) ، كما انه ليس هناك عدد محدد لهذه المجموعات و يتغير أو يرتبط بالنضج و نوعية المتعلم ، و ترى الطالبة الباحثة أن هذا العدد يحدد بناء على التقييم التشخيصي لقدرات المتعلمين و فوارقهم الفردية ، كما تنمو لدى المتعلمين من خلال تعاونهم في تحقيق هذه الأهداف .

هذا الأسلوب هو بناء مشترك للمعرفة في الدرس، و يقوم بتشجيع المتعلمين على إخراج المحتوى و من ثم نلاحظ وجود "حرية" معينة تم بناؤها بذكاء داخل عملية التعلم.

في هذا النوع من الأساليب نجد أن المعلم يثق في المتعلمين ، يتأثر مناخ الفصل الدراسي بشكل مباشر حيث يتم إنشاء ديناميكية تعليمية حقيقية، يمكن للجميع التعبير عن أنفسهم بالطريقة التي يرغبون بها، و لذلك فان النمط من التدريس يساهم في تنمية التفكير النقدي و الإبداعي لدى المتعلمين.

إن هذا الأسلوب من التدريس يوضح كذلك أن المتعلم هو جزء فاعل في العملية التعليمية ، بحيث يركز على يتم التركيز فيه على هذا المتعلم ، و يشارك فيه المعلم مشاعره و تجاربه الشخصية مع المتعلمين مما يساعد على تطور الأنشطة التي يشعر فيها المتعلم بالمشاركة فيها جسدياً و عقلياً و يشجعهم على تطوير مهارات التفكير الإبداعي و النقد و حل المشكلات . تعمل الأنشطة الصفية على تعزيز التحديات الفكرية و التحقيقات الجادة (كارسينتي ، 1993 ، ص 96).

و لضمان نجاح هذا الأسلوب يجب توفر مجموعة من العناصر أو الشروط منها الإ اعتماد المتبادل بإيجابية بين أفراد المجموعة ، المحاسبة و المسؤولية الفردية ، و المهارات الاجتماعية (جونسون و هوليك ، 1995، ص18) .

كما أن تحقيق و انجاز الدرس في هذا النوع من الأساليب يتطلب من المعلم أن يختار موضوع الدرس بما يتوافق مع الأهداف التربوية المسطرة و مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ، تشكيل مجموعات متجانسة مع تخصيص وقت معين لأداء كل مجموعة ، بعدها تعرض هذه المجموعات أداءها أو عملها و أخيراً يقوم المعلم بتقييم عمل كل مجموعة (عبيدات، و أبو السميد، 2009، ص121-122) .

كما يقتصر دور المعلم في هذا النوع من الأسلوب على تقسيم أو توزيع المتعلمين إلى مجموعات صغيرة متجانسة مع إعطائهم كل التوجيهات و تحفيزهم على التقدم و العمل على تحسين أدائهم و خلق جو من التنافس بين المجموعات لتطوير عملية التعلم (المفدي ، 2005، ص101).

كما يجب على المتعلم في هذا النوع من الأساليب التعاون مع زملائه في المجموعة و تنفيذ الدور الذي حدده له المعلم (السيد، 2007، ص42-43).

لذلك فان أسلوب التعليم التعاوني يعد من أبرز الاتجاهات المعاصرة في هذا المجال لما له من ايجابيات و مزايا هامة تعود على المتعلمين بالدرجة الأولى بالنفع ، بحيث تتيح له فرص العمل في مجموعات أين يشعر فيه كل متعلم بأنه فعال و شريك في مجموعته و تنمي لديه

مهارات الاكتشاف و الاستقصاء و المهارات الاجتماعية و كسب المعرفة (الخولي,1997,ص31).

### 1. 2. 5. 1 / الأسس النظرية لأسلوب التعليم التعاوني

تتميز طرق التدريس الحديثة بمدى استخدام الأساليب التربوية التعليمية الهادفة إلى نقل محور العملية التعليمية / التعلمية من المعلم إلى المتعلم كأسلوب التعليم التعاوني الذي من بين أهم ميزاته الإيجابية انه يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين ، كما أن هذا الأسلوب يتخذ شكل الجلسة الدائرية للمتعلمين و أسلوب الحوار و النقاش المتبادل لتحقيق نتائج العملية التعليمية / التعلمية بحيث تتم عملية التعلم دون الاتكال على المعلم ولذلك يحدث التفاعل الإيجابي المتبادل و النقاش بين أعضاء كل مجموعة ( فاتن عبد اللطيف ، 2019 ، ص 88 ).

### 1. 2. 5. 2 / مراحل تطبيق التعليم التعاوني

\* المرحلة الأولى: توزيع المتعلمين داخل الفصل الدراسي  
في هذه المرحلة يتم توزيع المتعلمين حسب الفروق الفردية ( ممتاز ، جيد جدا ، جيد ، حسن ، متوسط ، ضعيف ) ، مع اختيار قائد لكل مجموعة ، كما أن عدد المتعلمين لا يزيد عن خمسة ( 05 )، و أن يكون شكل المجموعات على شكل دائري أو مربع حسب التمرين المقترح أو حسب المهارة المراد تعلمها.

\* المرحلة الثانية : طريقة تسيير و إدارة الوقت المخصص للحصة  
يتم في هذه المرحلة تخصيص حوالي عشرة دقائق ( 10 'على الأكثر) في استشارة الجانب النفسي و الذهني للمتعلمين من خلال عرض الأفكار الأساسية و الرئيسية المستتبطة عن كل مجموعة من قبل رئيس المجموعة على يتم تكرير هذه الأفكار من قبل المجموعات الأخرى مع تسجيلها من طرف المعلم في كراس خاص بذلك.

\* المرحلة الثالثة: دور المعلم في هذه المرحلة  
في هذه المرحلة يقوم المعلم بتوضيح النقاط الرئيسية في موضوع الدرس أو الحصة مع إعطاء أمثلة توضيحية لشرحه و عند استعراض الأفكار الرئيسية للدرس يقوم بالإشادة للمجموعات التي حققت أقصى توضيح لموضوع الدرس و تطبيق ذلك أثناء ادعاء المهارات الحركية المطلوبة و مدة هذه المرحلة قد تصل إلى عشرون دقيقة ( 30' ).

\* المرحلة الرابعة: دور التقييم و المراجعة  
في آخر الحصة أو الدرس يخصص المعلم جزءا من الزمن المتبقي للحصة للاستماع إلى المتعلمين حول أهم الملاحظات أو التساؤلات التي من الممكن أن يثيرها المتعلمون و

المتعلقة بموضوع الحصة و يحاول المعلم الإجابة عن هذه التعليقات أو التساؤلات على أن تكون الإجابة جماعية من نفس المجموعات و محاولة مشاركة اكبر عدد ممكن من تلاميذ التي تشكل هذه المجموعات لإتاحة الفرصة لمعظم المتعلمين في المشاركة الايجابية في النقاش ( فاتن عبد اللطيف ، 2019 ، ص 100-101 ).

## 1 . 5 . 2 . 3 / مبررات اختيار هاذين الأسلوبين من طرف الطالبة الباحثة لتعليم مختلف المهارات القاعدية في الكرة الطائرة

يعتبر أسلوب التعليم التعاوني من بين الأساليب المباشرة في التعليم التي تركز على المتعلم كمحور للعملية التعليمية ، و يبقى دور المعلم توجيهي و تدخله يتم إلا في الحالات الضرورية القصوى ، لذل فهذا الأسلوب يسمح بتحريك طاقات المتعلم و قدراته بصورة نشطة في عملية التعلم ، كما أن عملية التواصل بين المتعلمين في شكل مجموعات صغيرة أو متوسطة من شأنه أن يكون له تأثير على بعضهم البعض ، بحيث يصبح المتعلمون الذين ينظمون على شكل مجموعات صغير أو متوسطة و على اختلاف قدراتهم أكثر اهتماما بمهاراتهم التعليمية و بصفة ايجابية و أكثر تفاعلا فيما بينهم .

كما أن استخدام هذا الأسلوب يسمح بخلق جو وجداني ايجابي بالأخص عند المتعلمين الذين يتميزون بالخجل و لا يرغبون بالمشاركة مع زملائهم في القسم.

أما استخدام الأسلوب الأمري فتم اختياره على أساس انه ممكن في بعض الحالات أو المواقف التعليمية قد تلجا الطالبة الباحثة إلى فرض النظام و الانضباط داخل القسم إذا رأت أن هناك انفلات في ذلك ، كما انه من الضروري التدخل في بعض المواقف كذلك لجعل المتعلم أو يؤمر بتنفيذ ما طلب منه بالتدقيق حتى يتمكن من إيصال المعلومة أو تعلم المهارة من كطرف المتعلم ، و في هذه الحالة فالمعلم هو الذي يقوم بكل الأدوار بدءا من شرح المهارة إلى العرض إلى التقييم.

## 2 / تعليم المهارات الأساسية القاعدية في الكرة الطائرة

قبل التطرق إلى المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، يجدر الإشارة إلى أن هناك فرق بين التعليم و التعلم ، فالتعليم هو تلك العملية يحدث فيها الطريقة و الأسلوب الذي يتم فيه استخدام الوسائل الضرورية لتوصيل الأفكار و المعلومات للمتعلمين بينما التعلم هو الناتج في تعديل و تغيير السلوك ، و تتم عمليتي التعليم و التعلم على أساس تحديد الخبرات التعليمية و تنظيمها و تنوعها و التي توجه لتحقيق أهداف تربوية (محمد حسين ، 2012 ، ص 43) .

فالكرة الطائرة تمارس من قبل كلا الجنسين ( ذكور و إناث ) ، و في أصناف مختلفة و بدأ ممارستها منذ القدم لكن بأشكال مختلفة عن وضعها الحالي المتطور. وبدأت ممارستها الفعلية و بطريقتها الحديثة من ايطاليا ثم ألمانيا سنة 1893م ، و كان الهدف من ممارستها هو القضاء على أوقات الفراغ.

و يرجع الفضل إلى الأمريكي وليام مورغن في نشأة هذه اللعبة سنة 1895 م أين استعمل

هذا الأخير شبكة التنس و ثبتها على ارتفاع (1.84م) ، حيث استخدمت مائة كرة السلة الداخلية لممارستها و صنعت بعد ذلك كرة اصغر تتناسب مع طريقة تأديتها. و انتشرت اللعبة بسرعة في الجامعات الأمريكية ، و لم تعد تلك اللعبة التي يملا بها وقت الفراغ كما كانت في الماضي بل أصبحت تحتل مكانة أساسية ضمن المنافسات و الألعاب الرياضية المختلفة و أصبح لها قانونها الأساسي و تم تأسيس فرق و أندية تمارسها و إقامة المنافسات و المباريات بينها.

وقد دخلت هذه اللعبة إلى أوروبا عن طريق الجيش الأمريكي إبان الحرب العالمية الأولى ، و بعدها في انتشرت في باقي دول أوروبا الشرقية بداية من سنة 1918م (مصطفى طه، 1999، ص11-12).

و سوف نحاول هنا التطرق الى مفهوم المهارة ، تصنيف المهارات الحركية في الكرة الطائرة ، و إبراز أهم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة من خلال شرح أهم الوضعيات الأساسية لكل مهارة.

## 2. 1 / مفهوم المهارة:

كثرا ما نسمع في المجال الرياضي أو حتى في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية عن رياضي أو لاعب ماهر إذ يتمتع بمهارات حركية جيدة أو العكس لكن بعض الباحثين قسموا المهارة إلى قسمين فمنهم من يفسر المهارة على أساس وجهة نظر وصفية و وجهة نظر إجرائية كما رجحت روب (Robb) ، و البعض الآخر ككتاب (Knapp) يعرفها على أنها القدرة على إحداث نتائج محددة مسبقا بدرجة عالية من الثقة و اقل جهد .

و تعرف المهارة بشكل عام أنها حركة إرادية تتضمن توافق العضلات في تنفيذ نشاط هادف.

## 2. 2 / تصنيف المهارات الأساسية في الكرة الطائرة

تقسم المهارات الأساسية حسب السير و المنطق الطبيعي للكرة بداية من الإرسال و ختما بالضرب أو السحق ، و حسب شكل الأداء ، و حسب الناحية التشريحية ( من أعلى إلى أسفل) ، و كذلك حسب النواحي الخطئية ( الهجومية و الدفاعية ).

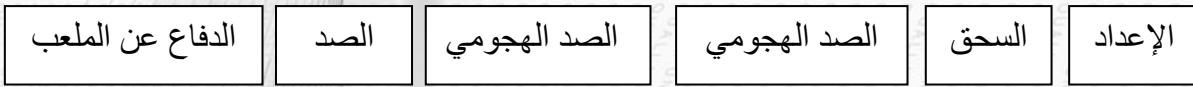
## 2. 2. 1 / تقسيم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة:

المهارات الأساسية في الكرة الطائرة حسب السير الطبيعي للكرة



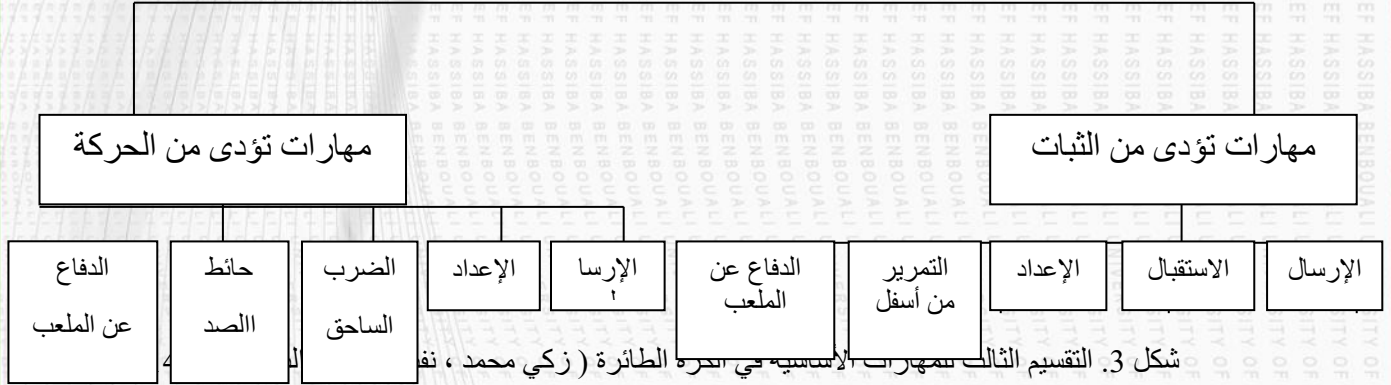
المهارات الأساسية حسب العمل الخطئي





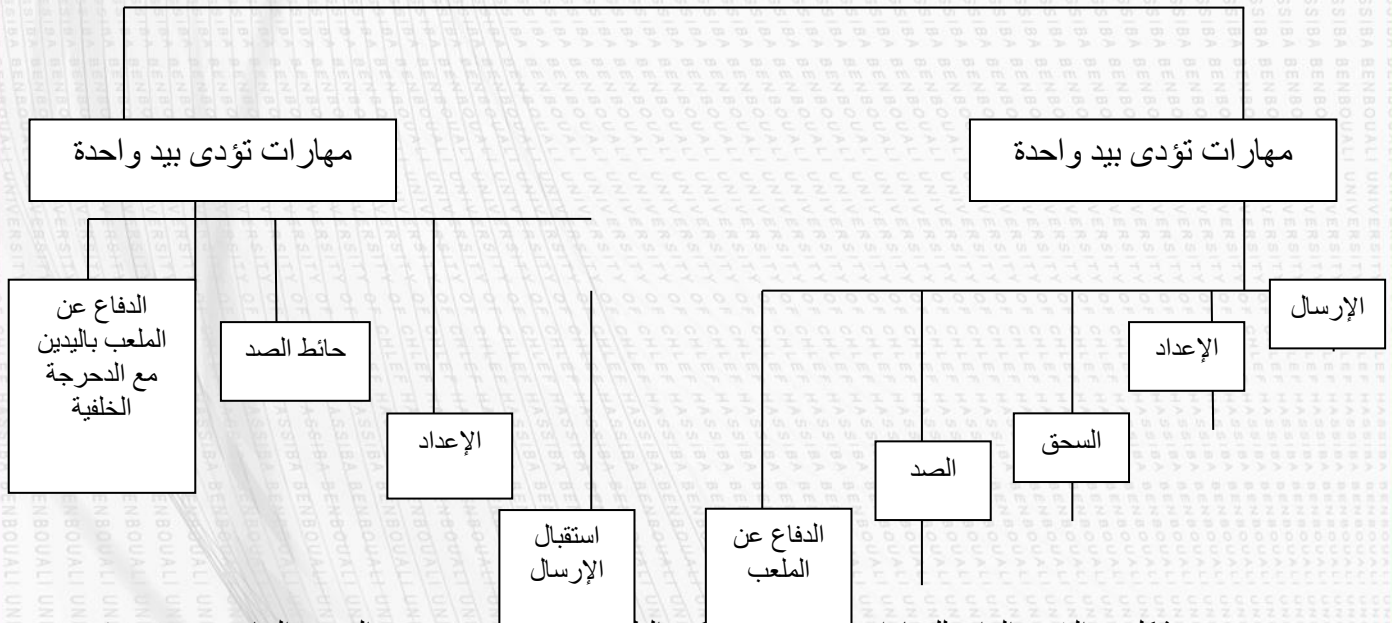
شكل 2. التقسيم الثاني للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة ( زكي محمد ، نفس المرجع السابق ، ص 414 )

المهارات الأساسية حسب ارتباطها حسب الحركة



شكل 3. التقسيم الثالث للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة ( زكي محمد ، نفس المرجع السابق ، ص 414 )

المهارات الأساسية حسب ارتباطها بشكل عمل اليد



شكل 4. التقسيم الرابع للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة ( زكي محمد ، نفس المرجع السابق ، ص 414 )

## 2.2.2 / أنواع المهارات القاعدية في الكرة الطائرة المطبقة في هذه الدراسة

لماذا اختيار الكرة الطائرة في هذه الدراسة ؟

الرياضات الجماعية هي أنشطة جماعية مدرجة في برنامج التربية البدنية و الرياضية في التعليم المتوسط . ومن بين هذه الرياضات ، رياضة الكرة الطائرة ، حيث يعتبر درس أو حصة الكرة الطائرة وسيلة جيدة و فعالة في تنمية قدرة المتعلم على اكتساب العديد من المهارات الحركية مع توضيحها و إتقانها، كما أن من خصائصها أنها تعتمد على الممارسة

و الأداء للمهارات الحركية المتعلمة ، إضافة إلى أنه يعد كمجال تربوي يسعى من خلاله المعلم إلى إكساب المتعلمين عادات صحية سليمة ، و يمكن من خلاله تكوين عادات اجتماعية و الكشف عن ميول و اتجاهات المتعلمين اتجاه هذه اللعبة الجماعية .  
كما أن الكرة الطائرة ما يميزها عن باقي الرياضات الجماعية الأخرى أن اللاعبين لا يحتكون ببعضهم البعض إلا في حالات نادرة تحدث أمام الشبكة عن الصد أو الهجوم أو الضرب الساحق.

و تناسب ممارسة هذه اللعبة المرحلة العمرية في التعليم المتوسط التي تم اختيارها في هذه الدراسة أي ( 11-15 ) سنة.

وتتعدد أنواع المهارات في الكرة الطائرة من ضربة الإرسال (بأنواعه المختلفة ) إلى استقبال الإرسال ( التمرير من الأسفل ) إلى الإعداد ( التمرير من الأعلى ) إلى الضرب أو السحق الهجومي إلى الصد. لكن في الفقرة الموالية سيتم التركيز على أهم المهارات القاعدية التي سوف تتناولها الطالبة الباحثة في هذه الدراسة ألا و هي ( الإرسال من أسفل ، التمرير من أسفل و التمرير من الأعلى أو الإعداد )، و كل هذه المهارات المذكورة سابقا مرتبط بالوقفة الصحيحة أو بما يسمى وقفة الاستعداد.

## 2.2.2.1/ وقفة الاستعداد:

و هي الوضعية التي يتخذها المتعلم تسمح له بالتحرك في مختلف الاتجاهات و يؤدي أوضاعا معينة تتوافق مع الحالات التي تصل إليه الكرة ( على اليمين ، على اليسار) ، ففي حالة تغطيته للهجوم تكون وقفته منخفضة ، بينما الوقفة التي تعد الأكثر استعمالا هي الوقفة المتوسطة التي تستعمل عادة في التمرير و الإعداد ، و أخيرا الوقفة المرتفعة التي تناسب مع الإعداد للخلف و التمرير. و من أهم المبادئ الأساسية في تعلم وقفة الاستعداد هي أن يقف المتعلم بحيث تكون إحدى قدميه متقدمة عن الأخرى و تكون القدمان متباعدتان بينهما و تأخذ مسافة باتساع الحوض ، مع ثني الركبتين قليلا ، و ثني الذراعين وضعهما بجانب الجسم استعدادا للتمرير أو الإعداد سواء من أسفل أو من أعلى(مصطفى طه ،1999م، ص55-56).

## 2.2.2.2/ الإرسال من الأسفل:

يعد الإرسال من الأسفل أسهل مهارة التي تجعل من السهولة استقبال الكرة ، لذلك فهو من المهارات التي تؤدي بثقة تامة، و هو أحد أنواع المهارات التي ينصح ببدء تعلمه في المراحل الأولى عند المبتدئين من كلا الجنسين.

و ينفذ الإرسال من الأسفل باتخاذ وضع خاص ببدء تنفيذ طريقة ادعاء الإرسال من سافل أمامي باليد في اتخاذ وضع الوقوف باستقامة ، مع تقدم أحد الرجلين الماما ، عكس اليد

الضاربة للإرسال ، و اللاعب ممسكا الكرة في مستوى الوسط و الخط الوهمي الساقط من اسلها ( الكرة ) يقع أمام مشط القدم الأمامية.  
كما أن رمي الكرة يكون باتجاه الكتف أو الذراع الضاربة، كما أن ضرب الكرة يكون بالكف مفتوحة حتى يسهل التوجيه.

- المراحل الفنية الداء مهارة الإرسال من أسفل أمامي:

\* المرحلة التمهيديّة ( قبل لمس الكرة ) :

على الأستاذ أو المعلم مراعاة النقاط التالية عند تعليم و وضع الاستعداد في مهارة الإرسال من أسفل أمامي:

- وضع المستقيم في الأول
- الكرة تكون في مستوى الوسط
- الاكتناف مربعة بالنسبة للشبكة
- العينان على الكرة
- فتح اليد الضاربة

شكل 6 . تنفيذ مهارة الإرسال من أسفل أمامي

\* المرحلة الرئيسية ( لمس الكرة )

عند وضع التنفيذ في مهارة الإرسال من أسفل أمامي يجب مراعاة النقاط التالية:

- انتقال الوزن خلفا على الرجل الخلفية
- تمرجح الذراع أماما
- انتقال الوزن إلى الأمام مع المرجحة
- اليد الحرة تسقط الكرة
- استخدام الكف مفتوحة أو مؤخرة اليد
- لمس الكرة يكون في الوسط
- ملامسة الكرة يكون في منتصف الجزء الخلفي لها.

شكل 5. وضع الاستعداد في مهارة الإرسال من أسفل أمامي

\*المرحلة الختامية ( بعد اللمس)

بعد أداء مهارة الإرسال من أسفل يجب أخذ النقاط التالية يعين الاعتبار في عملية المتابعة:

- انتقال الوزن على القدم الأمامية
- الذراعان تكونان باتجاه الشبكة
- التحرك للإمام لدخول الملعب

## 2.2.2. 3/ التمرير من الأسفل ( استقبال الكرة):

تستخدم هذه المهارة عادة عند استقبال الكرة المرسلة من الخصم، و التي يجب أن تنفذ بكفاءة و مهارة عالية، و تعطي ثقة للاعب الذي ينجح في استقبال الكرة بشكل جيد أو استلام الصريبات الهجومية و التي تمهد لتحضير الهجوم و تسجيل النقاط. و تنفذ هذه المهارة من أسفل باليدين معا و هناك عدة عوامل تؤثر في ادعاء هذه المهارة منها إدراك أو استلام الكرة و تمريرها إلى اللاعب المعد أو الذي يوجد في حالة الإعداد ، القيام بحركة اللمس و متابعة الكرة المنتهية إلى الهدف. و عند أداء اللاعب لهذه المهارة ن يجب أن تكون اليدين متشابكتان مع بعضهما البعض و يقصد بذلك تقارب منطقتي الساعدان نزولا بتقارب اليدين).

### - المراحل الفنية لأداء مهارة التمرير من أسفل باليدين

#### \* المرحلة التمهيديّة ( وضع الاستعداد) :

- عند اتخاذ وضع الاستعداد لأداء هذه المهارة يجب مراعاة النقاط التالية:
- يجب إن تكون اليدين متقاربتان
  - وضع خطوة التي يتخذها اللاعب ( خطوة متباعدة)
  - القدمان تكون متباعدتان باتساع أو بعرض الكتفين.
  - الركبتان منثنيتان
  - الذراعان متوازيتان للخذ

شكل 9. وضع الاستعداد في أداء مهارة التمرير من أسفل

- العينان موجّهتان نحو الكرة

### \* المرحلة الرئيسية ( تنفيذ المهارة )

- يجب مراعاة النقاط التالية عند تنفيذ مهارة التمرير من سافل:
- الإبهامان متوازيتان
  - ميل اليدان (الذراعان) معا للأسفل
  - امتداد خفيف بالنسبة للرجلين عند تنفيذ الحركة
  - الجزء المسطح للذراعين تميل باتجاه الكرة.
  - المقعدة تحت للأمام
  - مراقبة لمس الكرة للذراعين ( الثلث الأول من الساعد).

التمرير من أسفل

شكل 11. تنفيذ مهارة التمرير من أسفل (تابع)

### 2.2.2 /4 التمرير

الإعداد هو مهارة تؤدي فيها التمرير من أعلى فوق الرأس لتحضيرها للاعب الذي يوجد في وضعية الهجوم لضربها أو لتسجيل الهدف .  
وقد يتخذ الإعداد عدة أشكال فقد يكون إلى الأمام و يسمى إعداد أمامي أو للخلف و يطلق عليه إعداد خلفي.  
و يتطلب تنفيذ مهارة الإعداد ضرورة تواجد اللاعب المعد في الناحية اليمنى من الملعب و أن يكون قريبا من الشبكة و مواجهة الخط الجانبي ( في المركز 2 أو 3، أو بين 3 و 4 ).  
و المعد الناجح أو الجيد هو الذي يكون في مقدوره أداء مختلف أنواع الأعداد بدرجة واحدة من الكفاءة و في مختلف الوضعيات للسماح للزميل الذي يكون في وضعية الهجوم من أداء الضربة الهجومية بطريقة جيدة. و في ما يلي أهم المراحل الفنية لأداء مهارة الإعداد

( التمرير من الأعلى فوق الرأس).

- المراحل الفنية لأداء مهارة التمرير من أعلى فوق الرأس  
\* المرحلة التمهيديّة ( قبل لمس الكرة أو وضع الاستعداد)

- قبل لمس الكرة و تنفيذ المهارة يجب مراعاة النقاط التالية في وضع الاستعداد:
- وضع مستقيم
- أن تكون الركبتان و الفخذين منثنيتان قليلا.
- الكتفان تشكل زاوية مع الهدف
- اليدين أمام الرأس و أعلى قليلا
- الأصابع على شكل نافذة
- النظر من خلال هذه النافذة على الكرة.

- في تنفيذ مهارة التمرير من أعلى ( الإعداد) يجب مراعاة النقاط التالية:
- شكل اليدين على الكرة
  - يتم اللمس في الجزء السفلي الخلفي من الكرة
  - لمس الكرة يتم بسلاميات الأصابع الأولى و الثانية
  - يراعى فرد الذراعين و الرجلين
  - اليدين تشيران إلى الهدف

\* المرحلة

- في وضعية الاستعداد عند تنفيذ المرحلة الختامية من أداء مهارة الإعداد أو التمرير من أعلى فوق الرأس يجب مراعاة ما يلي:
- المحافظة على التوازن والتحكم بالجسم بعد التنفيذ
  - الذراعان و اليدين في كامل امتداد لهما
  - تحويل نقل الجسم اتجاه الهدف ( مكان التمرير)
  - تحرك بسرعة اتجاه الكرة

## \*خلاصة الفصل

إن أساليب التدريس مهما تعددت و تنوعت إلا أنها ذات أهمية بالغة في العملية التعليمية ، و أهم ما يمكن قوله في هذا الفصل أن استخدام الأسلوبين ( الامري ، و التعاوني) في حصة التربية البدنية و الرياضية يعتمد حسب المواقف التعليمية ، و يمكن استخدامهما في حصة واحدة أو استخدام أحدهما في الحصة ، لذلك فإن الحكم على ايجابيات أو سلبيات أي منهما يرتبط بمدى نجاح الأستاذ أو المعلم في تحقيق الأهداف التعليمية المسطرة قبل كل فصل دراسي أو مرحلة تعليمية ، و إن تطرقنا لهاذين الأسلوبين ليس معناه أنهما الأسلوبان الناجحين مقارنة مع باقي الأساليب التعليمية المختلفة ، بل لارتباطهما بموضوع دراستنا أثرهما على تعليم و اكتساب المهارات القاعدية في الكرة الطائرة.

كما أن التقسيم الموضح سابقا للمهارات القاعدية سمح للطالبة الباحثة باختيار المهارات السهلة أو الأقل تعقيدا في تعلمها التي تناسب هذه الفئة العمرية ، و هذا باستخدام أو بتطبيق الأسلوبين ( الامري و التعاوني) ، و هي مهارات تؤدي بيد واحدة ( الإرسال من أسفل) و بكتا اليدين ( التمرير من الأسفل أو استقبال الكرة ) و التمرير من أعلى غالى الأمام فوق الرأس (الإعداد).

# الفصل الثاني

## الدراسات السابقة و المشابهة

### تمهيد

نظرا لأهمية الدراسات السابقة و المشابهة لموضوع البحث الحالي سوف نستعرض أهم هذه الدراسات التي استطعنا الحصول عليها سواء من بعض الرسائل أو الأطروحات الجامعية عبر المواقع الالكترونية أو مكتبة المعهد التي تناولت أحد متغيرات الدراسة الحالية ، و كذلك التعليق على هذه الدراسات سيسمح لنا باختيار المنهج ، و أدوات البحث ، المناسبة للدراسة الحالية و كذلك ستمكنا نتائج هذه الدراسات بمناقشة و ربطها بنتائج دراستنا الحالية.

1/ الدراسات التي تناولت استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني  
\*دراسة جمال علي سعيد رابعه (2021) : الهدف من هذه الدراسة هو التعرف على أثر

استخدام الأسلوب الامري والثنائي والشامل على تعلم مهارة الإرسال في الكرة الطائرة لدى طلاب جامعة طيبة ، حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي، كما بلغت الدراسة ثلاثون طالبا من قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة ، تم تقسيمهم إلى مجموعات متكافئة من عشر طلبة ، حيث تم تطبيق البرنامج التعليمي على عينة المجموعة التجريبية الأولى باستخدام الأسلوب الامري ، و تطبيق نفس البرنامج التعليمي على عينة المجموعة التجريبية الثانية باستخدام الأسلوب الثنائي ، بينما استخدم الأسلوب الشامل على عينة المجموعة التجريبية الثالثة بتطبيق نفس البرنامج التعليمي ، و لقد أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائيا بين القياس القبلي و القياس البعدي بين أفراد المجموعات التجريبية الثلاثة ولصالح القياسات البعدية، و وجود فروق دالة إحصائيا للقياسات البعدية بين أفراد المجموعات التجريبية الثلاثة ولصالح الأسلوب الشامل. كما أوصى الباحث من خلال هذه النتائج باستخدام مختلف أساليب التدريس بالأخص الأسلوب الشامل في تدريس الكرة الطائرة والمواد العملية الأخرى، إضافة إلى إجراء دراسات أخرى حول أساليب التدريس الحديثة في تعلم المهارات الحركية في الأنشطة الجماعية الأخرى.

**\* دراسة جمال مقراني (2019) :** تناولت هذه الدراسة فاعلية التعلم التعاوني في تنمية بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة شملت أربعة و عشرون تلميذ و تلميذة تراوحت أعمارهم ما بين (15- 16) سنة ، تم تقسيمهم الى مجموعتين متكافئتين من اثنا عشر تلميذ و تلميذة ، مجموعة تجريبية و اخرى ضابطة ، كما قسمت العينة التجريبية بدورها إلى مجموعتين ، وكل مجموعة تحمل ثلاث مستويات ( ضعيف ، متوسط ، جيد ) ، و لجمع البيانات استخدم الباحثون إختبارات مهارية في الإرسال العادي ، استقبال الإرسال ، و التميرير إلى منطقة الخصم بالإضافة إلى برنامج تعليمي مقترح في التعلم التعاوني المقترح . و من نتائج الدراسة أن أسلوب التعلم التعاوني كانت له فاعلية في تنمية مهارات الإرسال و الاستقبال و التميرير في الكرة الطائرة . كما تفوق أفراد العينة التجريبية على العينة الضابطة، و على ضوء نتائج هذه الدراسة أوصى الباحثون بإعطاء الأهمية الكاملة للأساليب الحديثة للتدريس .

**\* دراسة بن عمر مراد وآخرون (2018) :** الهدف من هذه الدراسة هو التعرف على أثر استخدام الأسلوب الامري ، و الأسلوب التدريبي و الأسلوب التضميني في التربية البدنية والرياضية على تنمية أبعاد مهارة التصور العقلي لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط ، كما استخدم الباحثون المنهج التجريبي ، وتم الاستعانة بمقياس التصور العقلي في المجال الرياضي على عينة تكونت من مائة و اربون تلميذ و تلميذة تم اختيارهم بطريقة عشوائية من تلاميذ الصف الرابع للتعليم المتوسط في بلدية المسيلة ، قسموا إلى ثلاث مجموعات تجريبية متكافئة طبق عليها الأساليب التدريسية قيد الدراسة ( مجموعة الأسلوب الأمري ، مجموعة الأسلوب التدريبي ، مجموعة الأسلوب التبادلي ) وواحدة ضابطة ، و من أهم نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائيا بين القياس القبلي و القياس البعدي لمتوسطات درجات أفراد العينة

على مقياس التصور العقلي في الأسلوب الأمري لصالح القياس البعدي ، لا توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي و البعدي لمتوسطات درجات أفراد العينة على مقياس التصور العقلي في الأسلوب التدريبي ، و وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة بين القياسين القبلي و البعدي لمتوسطات درجات أفراد العينة على مقياس التصور العقلي في الأسلوب التبادلي ولصالح القياس البعدي .

**\* دراسة براهيمية قدور و آخرون ( 2017 ) :** هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام بعض أساليب التدريس الحديثة على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة للتلاميذ (12-14 سنة)، و استخدم الباحثون المنهج التجريبي، عينة الدراسة شملت على خمسة و أربعون تلميذ تم اختيارهم العينة بطريقة عرضية ، كما استعان الباحثون باختبارات مهارية في الكرة الطائرة ، و من نتائجها فروق دالة إحصائياً بين المجموعات التجريبية الثلاثة في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت الأسلوب التضميني ، و هو ما يدل على أن هذا الأسلوب كان له تأثير إيجابي في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، و على ضوء هذه النتائج أوصى الباحثون باعتماد أساليب التدريس الحديثة في التدريس .

**\* دراسة سائلة مرفت ، وائل حسن ( 2017 ) :** هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام ثلاثة أساليب تدريس على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة لدى طلاب التربية الرياضية ، حيث شملت عينة الدراسة على ستون طالبا و طالبة بكلية التربية الرياضية بجامعة النجاح الوطنية ، تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات تجريبية متكافئة من عشرون طالب و طالبة ، المجموعة التجريبية الأولى طبق فيها البرنامج التعليمي باستخدام الأسلوب التبادلي ، المجموعة التجريبية الثانية باستخدام الأسلوب التعاوني، و المجموعة التجريبية الثالثة استخدم فيها الأسلوب الأمري، نتائج الدراسة بعد جمع البيانات و تحليلها أظهرت وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي و القياس البعدي و بين أفراد المجموعات التجريبية الثلاثة و لصالح القياس البعدي ، و كانت النتائج كذلك لصالح الأسلوب التبادلي يليه الأسلوب التعاوني ثم الأسلوب الأمري . و على ضوء هذه النتائج أوصت الباحثة باستخدام أساليب التدريس الحديثة، وخاصة التبادلي والتعاوني في تدريس الكرة الطائرة والمواد العملية الأخرى، وإجراء المزيد من البحوث و الدراسات حول أساليب التعليم الحديثة الأخرى في تدريس المهارات في مختلف الألعاب الجماعية الأخرى.

**\* دراسة عطا الله أحمد، زيتوني عبد القادر، بن خالد الحاج، تواتي حياة (2013):** الهدف من هذه الدراسة هو التعرف على فاعلية استخدام برنامج بالألعاب الرياضية ، مبنى على حل المشكلات في كل من التعليم التعاوني المصغر للأزواج ، لتنمية التفكير الإبداعي ، وفي تطوير بعض المهارات الأساسية (الجري ، الرمي ، الففز ) عند أطفال القسم التحضيري

بولاية مستغانم ، عينة الدراسة شملت على ثمانية و أربعون طفلا تم اختيارهم بالطريقة القصدية ، قسموا إلى ثلاث مجموعات تجريبية متكافئة ، حيث تم تطبيق برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب التعليم التعاوني للمجموعات المصغر بالنسبة للمجموعة التجريبية الأولى و أسلوب التعليم التعاوني للأزواج بالنسبة للمجموعة التجريبية الثانية و الأسلوب الامري بالنسبة للمجموعة التجريبية الثالثة ، و من نتائج الدراسة أن استخدام أسلوب التعليم التعاوني للأزواج كان له أثر ايجابي على تنمية التفكير الإبداعي بصورة أفضل ، و أسلوب التعليم التعاوني للمجموعات المصغر ساهم في تنمية المهارات الأساسية (الجري ، الرمي والقفز) ، و على ضوء هذه النتائج أوصى الباحثون باستخدام استراتيجيات التعلم التعاوني بكل أنواعها في المدارس التحضيرية و الابتعاد قدر الإمكان من استخدام الأساليب التقليدية في التدريس .

**\* دراسة نعيمة محبوبي(2013) :** هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على علاقة إستراتيجية حل المشكلات بتنمية التفكير الإبداعي العام والحركي خلال حصة التربية البدنية والرياضية ، حيث اتبعت الباحثة المنهج التجريبي في هذه الدراسة لملائمته للموضوع . كما شملت عينة الدراسة الأساسية على ثلاثون متعلما أو تلميذا من قسم السنة الثالثة ثانوي بثانوية عيسى العابد بولاية باتنة ، تم توزيعهم على مجموعتين متكافئتين ، المجموعة الأولى ضابطة مكونة من خمسة عشر متعلما استخدمت فيها الباحثة أسلوب حل المشكلات، و الثانية مجموعة تجريبية مكونة من نفس العدد استخدمت فيها الأسلوب الأمري ، و أظهرت النتائج تفوق أسلوب حل المشكلات على الأسلوب الأمري في تنمية التفكير الإبداعي العام والحركي.

## 2/ الدراسات التي تناولت استخدام أساليب التدريس في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة

**\* دراسة (القراله، 2013) :** هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام أسلوب التدريس الثنائي وأسلوب متعدد المستويات على تعلم مهارة الإرسال من أسفل في الكرة الطائرة ، شملت عينة الدراسة على ثلاثون طالبا من كلية التربية الرياضي بجامعة مؤتة ، و استخدم الباحث المنهج التدريبي الملائم لهذه الدراسة. وخلصت الدراسة إلى أن أسلوب التدريس الثنائي و متعدد المستويات كانا لهما تأثيرا إيجابيا على تعلم مهارات كرة الطائرة (الإرسال من أسفل المواجه للأمام ) ، وعلى ضوء النتائج أوصى الباحث بأهمية استخدام أسلوب التدريس الثنائي و الأسلوب متعدد المستويات على تعلم مهارات كرة الطائرة و إجراء دراسات أخرى باستخدام أساليب مختلفة في تدريس أو تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة أو ألعاب جماعية أخرى.

**\* دراسة (ذيابات والخلف ، 2013) :** الهدف من هذه الدراسة هو التعرف على تأثير

استخدام أسلوب التدريس الأمري و الأسلوب التبادلي في تعليم بعض المهارات الأساسية لكرة الطاولة للمبتدئين ، و كذلك التعرف على نوعية الأسلوب الأكثر فعالية في التدريس ، شملت عينة الدراسة الأساسية على ستة و ثلاثون متعلما من طلبة كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك اليرموك ، حيث تم تقسيمهم إلى عينتين متكافئتين ، العينة الأولى ضابطة و تكونت من ثمانية عشر طالبا استخدم فيها الأسلوب الامري ، و العينة الثانية تجريبية تكونت كذلك من ثمانية عشر طالبا استخدم فيها الأسلوب التبادلي ، المنهج التجريبي المستخدم في الدراسة هو المنهج ، و من نتائج الدراسة أن كلا الأسلوبين كان لهما تأثيرا ايجابيا تأثيرا في تعليم المبتدئين لبعض المهارات الأساسية في هذه اللعبة ، كما أوصى الباحثان على ضوء هذه النتائج باقتراح إجراء دراسات أخرى للتعرف على تأثير مختلف الأساليب التدريسية في تعلم المهارات في العاب جماعية أخرى ، إضافة إلى أهمية استخدام الأسلوب التبادلي في تعليم المبتدئين مهارات لعبة كرة الطاولة .

**\* دراسة حسين سعدي إبراهيم (2012)** تناولت هذه الدراسة تأثير إستراتيجية حل المشكلات والمراجعة الذاتية في تدريس فعالية قذف الثقل ، والقدرة على تنمية التفكير الإبداعي ، شملت العينة ستون طالبا من كلية التربية الرياضية بجامعة صلاح الدين ، تم تقسيمها إلى ثلاث مجموعات متكافئة من (20) طالبا ، المجموعة الأولى استخدم فيها الباحث إستراتيجية المراجعة الذاتية ، و المجموعة الثانية إستراتيجية حل المشكلات و المجموعة الضابطة استخدمت فيها التعليم بالأسلوب الأمري، كما اعتمد الباحث على مقياس برنستن(1989)، لقياس التفكير الإبداعي المكون من (74) فقرة ، المنهج المستخدم هو المنهج التجريبي الذي طبق فيه الباحث عشر وحدات تعليمية لكل مجموعة ، و من نتائج هذه الدراسة أن إستراتيجية حل المشكلات كان له تأثير بالدرجة الأولى في تعلم الأداء الفني ، وفي تنمية التفكير الإبداعي ، يليه إستراتيجية المراجعة الذاتية و على ضوء نتائج هذه الدراسة أوصى الباحث على إستراتيجية حل المشكلات وبإستراتيجية المراجعة الذاتية و الابتعاد عن إستراتيجية التعليم التقليدي في التدريس.

**\* دراسة مراد بن عمر ( 2011 )** : الهدف من هذه الدراسة التعرف على أثر استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التدريبي على تنمية التصور العقلي لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط ، حيث شملت عينة الدراسة على (110) تلميذ وتلميذة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، من تلاميذ الصف الرابع للتعليم المتوسط في بلدية المسيلة ، كما استخدم الباحث المنهج التجريبي، على مجموعتين تجريبيتين ، المجموعة التجريبية الأولى حيث تم استخدام الأسلوب الأمري، بينما استخدم الباحث الأسلوب التدريبي على المجموعة ، كما استعان الباحث بمقياس التصور العقلي في المجال الرياضي ، و خلصت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائيا بين القياس القبلي و القياس ألبعدي لمتوسطات درجات أفراد العينة على مقياس التصور العقلي في الأسلوب الأمري ولصالح القياس ألبعدي، و عدم وجود فروق دالة

إحصائيا بين القياس القبلي و القياس و البعدي لمتوسطات درجات أفراد العينة على مقياس التصور العقلي في الأسلوب التدريبي.

**\* دراسة حمدان (2011) :** تناولت هذه الدراسة تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة لطلاب المستوى الثاني بكلية التربية البدنية و الرياضية بجامعة الأقصى ، استخدم الباحث المنهج التجريبي ، و تكونت العينة من ستين طالبا و طالبة تتم توزيعهم على مجموعتين متكافئتين من ثلاثون طالب و طالبة ، حيث طبق الأسلوب التعليم التعاوني على المجموعة التجريبية الأولى ، بينما استخدم الطريقة التقليدية في التدريس على عينة المجموعة الضابطة ، و خلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات السابقة ، و على ضوء هذه النتائج أوصى الباحث بإجراء المزيد من البحوث و الدراسات لتطبيق أو استخدام أساليب أخرى حديثة في التدريس.

**\* دراسة (Rababah ;2011)** هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام أسلوب التدريس التقييم الذاتي و الأسلوب متعدد المستويات على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي ، و شملت عينة الدراسة من على ثلاثون طالبا ، و من نتائج هذه الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلي و الاختبارات البعدي لأسلوبي التدريس التقييم الذاتي و متعدد المستويات و لصالح الاختبارات البعدي ، و وجود فروق في الاختبارات البعدي و لصالح أسلوب متعدد المستويات ، و وجود فروق كذلك في تركيز الانتباه ، و عدم وجود فروق على متغير الذكاء .

**\* دراسة (kermati ; 2010) :** تناولت هذه الدراسة تأثير التعلم التعاوني على التحصيل الأكاديمي ، و شملت عينة الدراسة على مائتان و عشرون طالبا و طالبة ، كما استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج التجريبي ، و من نتائجها وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية ، و هو ما يؤكد في هذه الدراسة على نجاح و اهمية استخدام التعليم التعاوني في التدريس و تفضيله على الطرق التقليدية الاخرى .

**\* دراسة شاكر (2010):** هدفت الدراسة على التعرف إلى أثر التدريس باستخدام أسلوب التدريس التبادلي على تعلم سباحة الزحف على البطن، لدى طالب كلية التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية. و استخدم الباحث المنهج التجريبي على مجموعة تجريبية واحدة، كما بلغت عينة الدراسة (20) طالبا الذين يتابعون دراستهم في الكلية ( مقياس السباحة) و هذا في السنة الجامعية 2010/2009. طبق الباحث البرنامج التعليمي لمدة ثمانية أسابيع على أفراد العينة التجريبية دون الضابطة باستخدام الأسلوب التبادلي. وقد أظهرت نتائج وجود

فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي ، و على ضوء هذه النتائج أوصى الباحث باستخدام أسلوب التدريس التبادلي في تدريس السباحة والمواد العلمية الأخرى ، وإجراء المزيد من الدراسات حول تطبيق هذا الأسلوب في تدريس مقاييس أخرى.

**دراسة (Salvarman et al , 2006):** هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام أساليب التدريس على اتجاهات الطلبة في التربية الرياضية ، حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي ، كما شملت عينة الدراسة الأساسية على خمسة و سبعون طالبا و طالبة ، و من نتائج هذه الدراسة إظهار الاتجاه نحو الأنا بالنسبة للطلبة الذين تم تدريسهم بالأسلوب الامري ، أما الطلبة الذين تم تعليمهم بالأساليب التدريسية الأخرى فكان اتجاههم نحو الأنا منخفضا مع تجاوبهم بشكل إيجابي ، كما أظهرت الطالبات أكثر دافعية من الطلاب .

و الجدولين (2و3) يوضحان تلخيص لأهم هذه الدراسات والتي ارتبطت بمتغيرات الدراسة.

**\* الدراسات ( المحلية ، العربية و الأجنبية ) التي تناولت استخدام الأسلوب الأمري و/ أو الأسلوب التعاوني**

جدول 2. يوضح أهم الدراسات ( المحلية ، العربية و الأجنبية ) التي تناولت استخدام الأسلوب الأمري و الأسلوب التعاوني

عنوان الدراسة	صاحب الدراسة السنة	المنهج المستخدم	أهم نتائج هذه الدراسات
تأثير استخدام الأسلوب التعاوني، في تطوير مهارة الإرسال، في الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة	كوثر جمعة و طارق عبد الرحمان ( 2019 )	التجريبي	استخدام الأسلوب التعاوني كان له أثر إيجابي في تعلم مهارة الإرسال في الكرة الطائرة
فعالية بعض أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية (التبادلي، الامري) على تطوير أبعاد مهارة التصور العقلي لدى تلاميذ المتوسط	بن عمر مراد و آخرون ، 2018	التجريبي	- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي الأسلوب التبادلي على مقياس التصور العقلي لصالح القياس البعدي. - وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيتين و لصالح المجموعة التي استخدمت الأسلوب الامري في تطوير مهارة التصور العقلي.
أثر استخدام أسلوب التعليم التعاوني (التعلم بالأقران) في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة	سعد بن ساعة و محمد الحسين المأمون شريط ( 2017 )	التجريبي	- أسلوب التعليم التعاوني كان له أثر إيجابي في تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة
أثر استخدام برنامج يعتمد على الألعاب الرياضية مبنى على التعليم التعاوني في تطوير بعض المهارات الأساسية في ألعاب القوى لدى تلاميذ المرحلة التحضيرية	عطا الله أحمد زيتوني عبد القادر بن خالد الحاج تواتي حياة (2013)	تجريبي	- تكوين الأفواج أو المجموعات الصغيرة ساعد في تطوير بعض المهارات .
علاقة إستراتيجية حل المشكلات بتنمية التفكير الإبداعي العام والحركي خلال حصة التربية البدنية والرياضية	نعيمة محبوبوي(2013)	التجريبي	تفوق أسلوب حل المشكلات على الأسلوب الأمري في تنمية التفكير الإبداعي العام والحركي .
تأثير استخدام أسلوب التدريس الأمري و التبادلي في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة الطاولة للمبتدئين	ذيابات وخلف (2013)	التجريبي	كلا الأسلوبين كان لهما تأثيرا إيجابيا في تعليم المبتدئين لبعض المهارات الأساسية للعبة.
تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم بعض مهارات كرة السلة (التصويب من الثبات و المحاوره التقاطعية و التمريرة الصدرية)	حمدان (2011)	التجريبي	تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات السابقة .

وجود فروقا دالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية مما دل على نجاح التعلم التعاوني على طرق التدريس القديمة.	التجريبي	(Kremati 2010)	تأثير التعلم التعاوني على التحصيل الأكاديمي
- إظهار الرغبة في التفوق لدى الطلبة الذين تلقوا تعليما بالأسلوب الأمري. - الطلاب الذين تعلموا بالأساليب التدريسية الأخرى تجاوبوا بشكل إيجابي وانخفض اتجاه الأنا لديهم ،كما - الطالبات أكثر دافعية من الطلاب.	التجريبي	Salvarman et al , (2006)	أثر استخدام أساليب التدريس على أهداف الطلاب و اتجاههم في التربية الرياضية

### \* الدراسات ( المحلية، العربية و الأجنبية ) التي تناولت استخدام الأساليب المختلفة في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة

جدول 3. يوضح أهم الدراسات ( المحلية، العربية و الأجنبية ) التي تناولت استخدام الأساليب المختلفة في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة

عنوان الدراسة	صاحب الدراسة السنة	المنهج المستخدم	أهم نتائج هذه الدراسات
استراتيجيات و أساليب التدريس في الجامعات و المدارس العليا	Jean Frayssinhes, Michel Galaup,2021	التجريبي	أهم نتائج هذه الدراسات
أثر استخدام أساليب التدريس ( الأمري ، الشامل و الثنائي) على تعلم تقنية الإرسال لدى الطلبة الجامعيين	جمال علي رابعة (2021)	التجريبي	- كانت الفروق واضحة بين المجموعات التجريبية الثلاثة بدلالات إحصائية لصالح الأسلوب الشامل. - كما وجدت فروق بين هذه المجموعات ولصالح القياسات البعدية.
فاعلية التعلم التعاوني في تنمية بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة	مقراني (2019)	التجريبي	فاعلية أسلوب التعلم التعاوني في تنمية مهارات الإرسال و الاستقبال و التمرير في كرة الطائرة. - تفوق للعينة التجريبية على العينة الضابطة
أثر استخدام بعض أساليب التدريس الحديثة على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة للتلاميذ (14-12 سنة)،	براهيمي قدور و آخرون (2017)	التجريبي	- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات الثلاثة في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت الأسلوب التضميني على تعلم بعض المهارات الأساسية.
أثر استخدام ثلاثة أساليب تدريس على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة لدى طلاب التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية،	مرفت وائل سوالمه و حسن (2017)	التجريبي	-وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة بين القياسين القبلي و البعدي ولصالح القياس البعدي بين أفراد المجموعات التجريبية الثلاثة، وجاءت النتائج لصالح الأسلوب التبادلي ثم التعاوني ويليه الأمري
أثر استخدام أسلوب التدريس (الثنائي و متعدد المستويات) على تعلم مهارة الإرسال من أسفل في الكرة الطائرة	القراله (2013)	التجريبي	أسلوب التدريس الثنائي و متعدد المستويات أثر إيجابيا و كانت له دلالة إحصائية في تعلم مهارات كرة الطائرة (الإرسال من أسفل المواجه للأمام ) عند مقارنة نتائج القياسين القبلي و البعدي كانت الأفضلية للأسلوبين معا.
تأثير التعلم التعاوني في تعلم مهارتي الضرب الساحق والدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة	باهرة علوان جواد و مناهل عبد الحميد داود(2012)	التجريبي	
أثر استخدام أسلوب التدريس (التقييم الذاتي و متعدد المستويات) على تعلم بعض المهارات الأساسية و العقلية في الكرة الطائرة	(Rabah;2011)	التجريبي	-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبارات القبلي و البعدي لأسلوب التدريس التقييم الذاتي و متعدد المستويات ولصالح الإختبارات البعدية . -وجود فروق في الإختبارات البعدية ولصالح أسلوب متعدد المستويات ، وكذلك عدم وجود

## تقيب الطالبة الباحثة على الدراسات السابقة

أغلب هذه الدراسات استخدمت المنهج التجريبي، و هو ما يناسب طبيعة هذه الدراسات (تتفق مع الدراسة الحالية من حيث المنهج المستخدم) ، كما أن الأساليب التي تم استخدامها في هذه الدراسات منها ما هو مختلف عن الدراسة الحالية ومنها ما متشابه من حيث نوع الأسلوب المستخدم في الدراسة ، لكن عينة الدراسة الحالية تختلف عن الدراسات السابقة من حيث المرحلة التعليمية و السن ، كذلك أدوات الدراسة أغلبها تمثل في برنامج تعليمي للأنشطة الجماعية ، و ستركز الدراسة الحالية على البرنامج المعتمد من طرف الوصاية فيما يخص الكرة الطائرة في مرحلة التعليم المتوسط أين تسعى الطالبة الباحثة إلى تعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( التمرير ، الاستقبال و الإرسال ) بتطبيق او استخدام الأسلوب الأمري و الأسلوب التعاوني على افرء العينة التجريبية.

# الإطار التطبيقي للدراسته

# الفصل الثالث الإجراءات المنهجية للدراسة

## تمهيد

تناولت الطالبة الباحثة في هذا الفصل إجراءات البحث حيث تطرقنا فيه إلى المنهج المتبع في هذه الدراسة ، مجتمع البحث والعينة إضافة إلى وسائل الدراسة المتمثل في البرنامج التعليمي في كرة الطائرة لمرحلة التعليم المتوسط ( السنة الرابعة متوسط) و المعالجات الإحصائية .

## 1/ منهج الدراسة :

استخدمت الطالبة الباحثة في هذه الدراسة المنهج التجريبي الملائم لهذه الدراسة بحيث تم تقسيم أفراد العينة التجريبية إلى مجموعتين متكافئتين، بحيث تم تطبيق البرنامج التعليمي على أفراد المجموعة التجريبية دون المجموعة الضابطة.

## 2 / مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من تلاميذ متوسطات ولاية الشلف و البالغ عددهم (121704) تلميذ و تلميذة موزعين على 164 متوسطة .

و تم اختيار متوسطة "زمور بأمر الدروع" لإجراء الدراسة التطبيقية ( التجريبية) نظرا لقرب المتوسطة من مقر سكن الطالبة الباحثة و كذلك لأننا تلقينا التسهيلات اللازمة و الشروط البيداغوجية من طرف كل العاملين بالمؤسسة.

كما بلغ عدد تلاميذ السنة الرابعة متوسط بالمؤسسة (206) تلميذ و تلميذة للعام الدراسي (2023-2024) موزعين على ( 05) أقسام دراسية كما هو موضح في الجدول (4).

جدول 4. يوضح توزيع تلاميذ السنة الرابعة بمتوسطة زمور ( ولاية الشلف )

الأقسام	رابعة متوسط 1	رابعة متوسط 2	رابعة متوسط 3	رابعة متوسط 4	رابعة متوسط 5
العدد	40	41	42	42	41
المجموع	260				

## 3/ عينة الدراسة الأساسية و طريقة اختيارها:

تم اختيار العينة التجريبية بطريقة قصدية (عمدية) من القسم السنة الرابعة متوسط (4م 2) بمتوسطة الإخوة زمور بأمر الدروع ( ولاية الشلف ) نظرا لتوافق جدول التوقيت هذا القسم مع جدول التوقيت للطالبة الباحثة التي تعمل كأستاذة في التعليم الابتدائي .

تم تقسيم العينة التجريبية المتكونة من ( 40 ) تلميذ و تلميذة إلى مجموعتين متكافئتين ، تراوحت أعمارهم من (15-13 سنة) تم توزيعهم على مجموعتين ، حيث تكونت المجموعة الأولى من ( 20 ) تلميذ و تلميذة تم استخدام معها الأسلوب الامري ، و المجموعة الثانية تكونت من (20) تلميذ و تلميذة استخدمت معها الأسلوب التعاوني في تعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة . و تكافأت المجموعتين في مختلف الخصائص كالطول ، الوزن و السن، و تم تدريس نفس المهارات القاعدية في هذه الدراسة ( التمرير من أعلى، الاستقبال و الإرسال البسيط من أسفل ) كما هو موضح في الجدول (5).

و فيما يلي ( الجدول 5) نتائج الاختبارات للقياس القبلي بين أفراد العينتين التجريبيتين بغرض تحديد مستوى التكافؤ بين المجموعتين:

جدول 5. نتائج اختبار "مان ويتني" للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات

الحسابية

و الانحرافات المعيارية لدرجات المجموعتين الأولى باستخدام الأسلوب الامري و المجموعة الثانية باستخدام الأسلوب التعاوني في بعض الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة

الاختبارات المهارية	الأسلوب	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ( z )	القيمة الاحتمالية	مستوى الدلالة
اختبار الإرسال من أسفل	الامري	44.25	16.278	0.486	0.625	

غير دال			18.225	46.34	التعاوني	
غير دال	0.587	0.338	4.325	12.72	الامري	اختبار التمرير من أسفل
			2.674	8.68	التعاوني	
غير دال	0.458	0.294	3.548	10.58	الامري	اختبار التمرير من أعلى
			5.263	12.55	التعاوني	

من خلال نتائج الجدول (5) نلاحظ أن قيم ( Z ) لمتوسطات رتب الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة و التي بلغت ( 0.486 ) في اختبار الإرسال من أسفل ، و ( 0.338 ) في اختبار التمرير من أسفل ، و ( 0.294 ) في اختبار التمرير من أعلى ، و التي توافقت القيم الاحتمالية أو الدلالات الحقيقية لها على التوالي ( 0.625 ) بالنسبة لاختبار الإرسال من أسفل ، و ( 0.587 ) بالنسبة لاختبار التمرير من أسفل ، و ( 0.458 ) بالنسبة لاختبار التمرير من أعلى ، و كلها قيم أكبر من مستوى الدلالة و هو ( 0.05 ) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبتين عند مستوى الدلالة (  $0.05 \geq \alpha$  ) على القياس القبلي للمتغير التجريبي ( المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ) وبالتالي تكافؤ المجموعتين التجريبتين.

و قبل تطبيق البرنامج التعليمي، تم إجراء اختبار التباين الأحادي للمقارنة بين المجموعتين التجريبتين فيما تعلق بمتوسطات القياس القبلي لمتغير المهارات القاعدية ( جدول 3).

#### 4/ وسائل ( أدوات ) البحث

استخدمت الطالبة الباحثة برنامج تعليمي للكرة الطائرة للسنة الرابعة متوسط يحتوي على مجموعة من الوحدات التعليمية التي تشمل المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( التمرير من الأعلى ، التمرير من الأسفل أو الاستقبال ، و الإرسال من الأسفل ) ، و تم تدريس هذه المهارات في ( 11 ) حصص بمعدل حصة واحدة في الأسبوع ، مدة الحصة 50 د ، في إطار البرنامج العادي لمادة التربية البدنية و الرياضية ( الملحق رقم 2 : يبين الوحدات التعليمية المدرسة لقسم السنة الرابعة متوسط ) خلال الموسم الدراسي 2024/2023 ، و في آخر الدورة ( التقييم التحصيلي ) تم إجراء الاختبارات التقييمية في المهارات المكتسبة التي تم تعلمها في الوحدات التعليمية .

اعتمدت الطالبة الباحثة كذلك على الاختبارات المرتبطة بالمهارات القاعدية التي تم تدريسها، و التي أجريت في نهاية الدورة ( الكرة الطائرة )، إضافة إلى جمع المادة العلمية ( الأدبيات و الدراسات السابقة و المراجع العربية ، المحلية و الأجنبية ) المرتبطة بموضوع الدراسة .

أما الأجهزة أو الأدوات البيداغوجية التي تم استخدامها في الدراسة التجريبية بالمؤسسة التربوية المذكورة سابقا ، فتمثلت في ملعب للكرة الطائرة ( بمقاييس قانونية ) ، كرات الطائرة و عددها ( 08 كرات ) ، صفارة ، ساعة الكترونية ، و شريط لاصق بلونين مختلفين .

## الاختبارات المقترحة في المهارات القاعدية في الكرة الطائرة:

بناء على ما وجدناه في بعض الكتب الخاصة بتعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( كتاب طرق تدريس الكرة الطائرة للمؤلف ( زكي محمد، 2002 ) و بعد الاطلاع على بعض الدراسات و المراجع في هذا الجانب ، اتفقت معظم آراء الخبراء في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية مدى توافق هذه الاختبارات مع أفراد العينة التجريبية و مع هذا المستوى الدراسي.

## المعاملات العلمية للاختبارات المقترحة في الدراسة:

\* **صدق الاختبارات المقترحة في الدراسة:** من خلال اطلاع الطالبة الباحثة على المراجع ، الدراسات و الكتب العلمية المرتبطة بموضوع الدراسة و بالأخص في جزءه المتعلق بالمتغير التابع ( تعليم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ) ، قامت الطالبة الباحثة باعتماد الصدق الظاهري ، بحيث عرضنا هذه الاختبارات على مجموعة من المختصين في مجال تدريس التربية البدنية و الرياضية لأخذ آرائهم حول مدة مناسبة أو ملائمة هذه الاختبارات مع أفراد عينة البحث الأساسية إذ أبدى معظمهم موافقتهم على صلاحية هذه الاختبارات و إمكانية استخدامها في هذه الدراسة ( ملحق رقم 03 : الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة).

\***ثبات الاختبارات المقترحة في الدراسة:** استخدمت الطالبة الباحثة طريقة تطبيق وإعادة تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية شملت ( 15 ) تلميذ و تلميذة من قسم رابعة متوسط 3 ( 4 م 3 ) ، حيث أنه كانت المدة الزمنية بين تطبيق الاختبار الأول و الاختبار الثاني ثمانية أيام ، و استخدمت في ذلك معامل الارتباط لبيرسون ( جدول 6 ) ( Pearson coefficient correlation ) لتوضيح العلاقة بين الاختبارين .

و الهدف من الدراسة أو التجربة الاستطلاعية هو جمع المعلومات قبل البدء بالدراسة الأساسية و مدى مناسبة أداة البحث المختارة مع عينة الدراسة الأساسية و إمكانية تطبيقها ، و تجاوز العقبات أو الأخطاء التي قد تعيق تنفيذ التجربة الأساسية ، و كذلك التأكد من الوقت الذي قد تستغرقه تنفيذ الاختبار في المدة المخصصة له في الدراسة الأساسية مع تحديد الأدوات و الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج التعليمي.

جدول 6. يوضح حساب معاملات الثبات لاختبار مهارات ( التمرير من أعلى، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل)

المهارات القاعدية في الكرة الطائرة	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة (R)	مستوى الدلالة	الصدق الذاتي
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط			
التمرير من أعلى	5.65	2	9.39	3.19	0.68	0.007	0.675
التمرير من أسفل	3	0.64	5.50	1.35	0.74	0.006	0.683
الإرسال من أسفل	10	4.58	14.25	7.75	0.84	0.000	0.754

من خلال نتائج الجدول ( 6 ) يتضح أن قيم معامل الارتباط كانت ( 0.68 ، 0.74 و 0.84 ) ، و هي تدل على وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين الاختبارين أو التطبيقين الأول و الثاني في مهارات الكرة الطائرة المعنية بهذه الدراسة ، مما يدل على صلاحية و ثبات الأداة المستخدمة في هذه الدراسة ( البرنامج التعليمي و الاختبارات المقترحة لمهارات الكرة الطائرة التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل).

#### - الخطوات المتبعة قبل تطبيق البرنامج التعليمي

- مرحلة طلب رخصة إجراء البحث و الاتصال بالمؤسسة و القسم المعني بالدراسة قبل التوجه إلى المتوسطه المعنية بإجراء أو تطبيق البرنامج التعليمي، تم اخذ الموافقة أو رخصة من مديرية ما بعد التدرج و البحث العلمي و العلاقات الخارجية للمعهد بغرض إجراء بحث، و هو ما تم بالفعل بتاريخ 2023/05/23 مع تحديد الفترة الزمنية لذلك. بعدها تم الاتصال بمدير متوسطه زمور بأمر الدروع ( ولاية الشلف) ، أين تم شرح الغرض من هذا البحث ، و من ثم أخذنا موعداً مع أستاذ التربية البدنية و الرياضية بنفس المؤسسة لتطبيق البرنامج التعليمي المقترح. قبل الانطلاق في تطبيق البرنامج تم تقديم أفراد العينة ( القسم 4 م 2 ) و شرح لهم ما ينبغي القيام به، حيث تلقينا تجاوباً من طرف أفراد العينة.

#### - مرحلة تطبيق البرنامج التعليمي المقترح و الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة

تم تطبيق البرنامج التعليمي المقترح في الفترة الممتدة من (2024/01/10 إلى 2024/05/10 ) حيث شمل البرنامج على (12) وحدة تعليمية ، ( 08 ) وحدات تعليمية منها تم انجازها في الفصل الثاني من الموسم الدراسي 2024/2023 ، و ( 04 ) وحدات تعليمية تم انجازها في الفصل الثالث من نفس الموسم ، حيث أن المدة الزمنية لكل وحدة تعليمية كانت خمسون دقيقة ( 50 د ) في حصة التربية البدنية و الرياضية المبرمجة. و تضمن البرنامج التعليمي مجموعة من الحصص التربوية التعليمية في الكرة الطائرة تضمنت المهارات ( التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل أو الاستقبال و الإرسال من أسفل) و بحضور أستاذ التربية البدنية و الرياضية لهذا القسم. - مرحلة إجراء القياسات القبلية لمتغير المهارات ( التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل أو الاستقبال و الإرسال من أسفل). - مرحلة إجراء القياسات (الاختبارات) البعدية لمتغير ( التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل أو الاستقبال و الإرسال من أسفل) و التي أجريت أسبوعاً بعد الانتهاء من إجراء اختبارات القياس القبلي.

## 5/ متغيرات الدراسة

تمثلت متغيرات الدراسة في المتغير التجريبي ( الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني ) كمتغير مستقل .  
المتغير التابع في هذه الدراسة تمثل في المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( التمرير من أعلى، التمرير من أسفل أو الاستقبال و الإرسال من أسفل).

## 6/ المعادلات الإحصائية المستخدمة في الدراسة

من أجل معالجة البيانات استخدمت الطالبة الباحثة برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) وذلك من خلال استخدام المعالجات الإحصائية التالية :

- المتوسطات الحسابية والإنحرافات المعيارية .

- معامل الالتواء

- الوسيط

- النسبة المئوية

- معامل الارتباط لبيرسون

- اختبار ولكسون ( z ) و اختبار مان ويتني

# الفصل الرابع

## عرض، تحليل ومناقشة النتائج

## تمهيد

نتناول في هذا الفصل عرض و تحليل لنتائج الدراسة المتعلقة بالفروض المقترحة باستخدام المعادلات الإحصائية المناسبة ، كما سيتم مناقشة النتائج المتحصل عليها و محاولة ربطها بنتائج الدراسات السابقة .

**1/ عرض ، تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الأولى و التي مفادها" توجد فروق دالة إحصائيا بين القياس القبلي و القياس البعدي حول تأثير استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني و لصالح الأسلوب الامري في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة (التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل) لدى عينة المجموعة التجريبية الأولى.** و من اجل معرفة دلالة الفروق بين القياس القبلي و البعدي في نتائج الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة ( الإرسال من أسفل ، التمرير من أسفل و التمرير من أعلى ) ، استخدمت الطالبة الباحثة اختبار ولكسون (z) للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للمجموعة التجريبية الاولى (الاسلوب الامري) كما توضحه نتائج الجدول (5).

جدول 7. يوضح نتائج اختبار ولكسون (z) للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية للقياس القبلي و القياس البعدي في الاختبارات المهارية (الإرسال من أسفل ، التمرير من أسفل و التمرير من أعلى) باستخدام الاسلوب الامري

الاختبارات المهارية	القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (z)	القيمة الاحتمالية	مستوى الدلالة
اختبار الإرسال من أسفل	القبلي	46.57	18.537	-2.028	0.035	دال
	البعدي	52.86	22.365			
اختبار التمرير من أسفل	القبلي	14.25	6.662	-2.035	0.039	دال

			4.835	16.74	البعدي	اختبار التمرير من أعلى
دال	0.029	-2.135	4.895	12.39	القبلي	
			5.263	13.68	البعدي	

### تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول ( 5 ) نلاحظ ان قيم (z) بلغت (-2.028) بالنسبة لاختبار مهارة الإرسال من أسفل ، و (-2.035) في اختبار مهارة التمرير من أسفل، و (-2.135) في اختبار مهارة التمرير من أعلى ، و توافق هذه القيم ، الدلالات أو الاحتمالات الحقيقية لها و التي بلغت على التوالي (0.035) في اختبار مهارة التمرير من أسفل ، و(0.039) في اختبار مهارة التمرير من أسفل ، و (0.029) في اختبار التمرير من اعلى ، و هذه القيم اصغر من مستوى الدلالة ( 0.05 ) و هو ما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية في اختبارات المهارات القاعدية المذكورة ، كما ان المتوسطات الحسابية في درجات القياس البعدي بلغت على التوالي ( 52.86 ) ، (16.74) و (13.68) و هي قيم أكبر من المتوسطات الحسابية للقياس القبلي و التي بلغت على التوالي (46.57) ، (14.25) و (12.39) ، و هو ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي في الاختبارات المهارية للكرة الطائرة المذكورة أعلاه و لصالح القياس البعدي.

### مناقشة النتائج وربطها بنتائج الدراسات السابقة

بناء على نتائج الجدول ( 5 ) و التي بينت وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي و لصالح القياس البعدي في الاختبارات المهارية المقترحة ( الارسال من اسفل ، التمرير من اسفل و التمرير من اسفل) و التي اتبع فيها الاسلوب الامري و قد يرجع ذلك حسب الطالبة الباحثة الى ان التلاميذ في هذا النوع من الاسلوب اتبعوا طريقة الشرح و العرض المقدمة لهم من طرف المعلم (المتعلم يتلقى المعلومة من المعلم ويطبقها) ، اضافة الى ان الحصص التعليمية المقترحة في البرنامج التعليمي اكتسب فيه التلاميذ مجموعة من المهارات التي سمحت لهم باجراء الاختبار التقييمي ، و سمحت للمعلم الوقوف على مستوى التلميذ في كل مهارة من المهارات المكتسبة المذكورة سابقا و التعرف على نقاط القوة و الضعف في كل مهارة ، كما هذه النتائج اتفقت مع نتائج كل من(سوالمة و حسن ، 2015 ) و التي اكدت على ان الاسلوب الامري الذي يعد من الاساليب التقليدية في التدريس كان له اثر ايجابي في تعلم مختلف المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ، لكن هذه النتائج تعارضت و اختلفت مع نتائج كل من ( القرالة ، 2013 ) التي اكدت على ان أسلوب التدريس الثنائي و متعدد المستويات أثر إيجابيا على تعلم المهارات في الكرة الطائرة و (Rabah;2011) التي اكدت على أهمية أسلوب التقييم الذاتي و أسلوب متعدد المستويات في عملية تعلم المهارات الحركية في الكرة الطائرة ، و دراسة ( نعيمة محبوبي ، 2013 ) التي اكدت على تفوق أسلوب حل المشكلات على الأسلوب الأمري ، بمعنى أن هذه الدراسات اكدت على ان الاساليب التقليدية لم تعد تراعي التقدم المسجل و الملاحظ في طرق التدريس ، لانها لم

تراعي المتعلم كمحور او الاساس في العملية التعليمية التربوية ، و ترى الطالبة الباحثة ان الامر لا يتعلق بالاسلوب التقليدي او الاسلوب الحديث بقدر ما يتعلق بمدى او كيفية استخدام هذه الاساليب في المواقف التربوية المناسبة و التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين و مستواهم المعرفي و قدراتهم الحركية .

**2/ عرض ، تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثانية و التي مفادها " توجد فروق دالة إحصائيا بين القياس القبلي و القياس البعدي حول تأثير استخدام الأسلوب الامري و الأسلوب التعاوني و لصالح الأسلوب التعاوني في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة (التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل) لدى عينة المجموعة التجريبية الثانية". و لغرض معرفة دلالة الفروق بين القياس القبلي و البعدي في نتائج الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة ( الإرسال من أسفل ، التمرير من أسفل و التمرير من أعلى ) ، استخدمت الطالبة الباحثة اختبار ولكسون (z) للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للمجموعة التجريبية الثانية (الاسلوب التعاوني) كما توضحه نتائج الجدول (6).**

جدول 8. يوضح نتائج اختبار ولكسون (z) للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية للقياس القبلي و القياس البعدي في الاختبارات المهارية (الإرسال من أسفل ، التمرير من أسفل و التمرير من أعلى) باستخدام الاسلوب التعاوني

الاختبارات المهارية	القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (z)	القيمة الاحتمالية	مستوى الدلالة
اختبار الإرسال من أسفل	القبلي	56.38	8.894	-2.129	0.024	دال
	البعدي	65.25	10.278			
اختبار التمرير من أسفل	القبلي	18.76	2.339	-2.163	0.026	دال
	البعدي	22.49	4.765			
اختبار التمرير من أعلى	القبلي	14.86	4.895	-2.118	0.025	دال
	البعدي	18.29	6.687			

### تحليل النتائج :

من خلال نتائج الجدول ( 6 ) نلاحظ ان قيم (z) بلغت (-2.129) بالنسبة لاختبار مهارة الإرسال من أسفل ، و (-2.163) في اختبار مهارة التمرير من أسفل، و(-2.118) في اختبار مهارة التمرير من أعلى ، و توافق هذه القيم ، الدلالات أو الاحتمالات الحقيقية لها و التي بلغت على التوالي (0.024) في اختبار مهارة التمرير من أسفل ، و(0.026) في اختبار مهارة التمرير من أسفل ، و (0.025) في اختبار التمرير من أعلى ، و هذه القيم اصغر من مستوى الدلالة ( 0.05 ) و هو ما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية في

اختبارات المهارات القاعدية المذكورة ، كما ان المتوسطات الحسابية في درجات القياس البعدي بلغت على التوالي (10.278) ، (4.765) و (6.687) و هي قيم أكبر من المتوسطات الحسابية للقياس القبلي و التي بلغت على التوالي ( 8.894 ) ، ( 2.339 ) و(4.895) ، و هو ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي في الاختبارات المهارية للكرة الطائرة المذكورة أعلاه باستخدام الأسلوب التعاوني و لصالح القياس البعدي.

### مناقشة النتائج و ربطها بنتائج الدراسات السابقة

بناء على نتائج الجدول ( 5) و التي بينت وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي و لصالح القياس البعدي في الاختبارات المهارية المقترحة ( الارسال من اسفل ، التمرير من اسفل و التمرير من اسفل) و التي اتبع فيها الاسلوب التعاوني و قد يرجع ذلك حسب الطالبة الباحثة الى ان التلاميذ في هذا النوع من الاسلوب سمح للمتعلم بتحرير قدراته وزادت من دافعيته للتعلم ، كونه محور العملية التربوية ، كما ان اداء المهارات التعليمية المقترحة في الدراسة على شكل مجموعات صغيرة متجانسة جعلت من التلاميذ اكثر تفاعلا و تعاونا فيما بينهم و اكثر اهتماما بتطوير قدراتهم و مهاراتهم التعليمية و جعلتهم كلهم يشاركون في اداء المهارات بعيدا عن العزلة و الانطواء و يتبادلون الادوار فيما بينهم و يتقاسمون النجاح و الفشل في اداء المهارة ( يصححون الاخطاء لبعضهم البعض) ، كما ان نتائج هذه الدراسة اتفقت مع كل من نتائج ( سينا محمد ، 2005 ) ، ( عبده ، 2007 ) ، ( عبد الكريم ، 1994) و( بن عمارة ، 2018 ) ( عطا الله و اخرون ، 2013) و( بن شاعة و المأمون شريط ، 2017) و ( ذيابات ، 2013 ) و ( مقراني ، 2019 ) و (جمعة و طارق ، 2019) و (سوالمة و حسن ، 2015 ) و تعارضت مع نتائج كل من ( جمال علي ربابعة ، 2021) التي ترى أن التدريس بالأسلوب الشامل هو الأكثر فعالية في تعلم المهارات في الكرة الطائرة .

**3/ عرض ، تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة و التي مفادها " توجد فروق دالة إحصائية بين أسلوب التدريس الأمري و التعاوني في القياس البعدي على تعلم بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة (التمرير من أعلى ، التمرير من أسفل و الإرسال من أسفل) ولصالح الأسلوب التعاوني".**

ومن اجل معرفة دلالة الفروق بين الاختبارات البعدية في نتائج الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة ( الارسال من اسفل ، التمرير من اسفل و التمرير من اعلى ) ، تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لدرجات القياس البعدي للمجموعتين التجريبيتين الاولى و الثانية ، كما تم استخدام اختبار "مان ويتني" لعينتين مستقلتين للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للمجموعة التجريبية الاولى و المجموعة التجريبية الثانية للاختبارات المهارية في الكرة الطائرة ( الارسال من اسفل ، التمرير من اسفل و التمرير من اعلى ) في القياس البعدي كما توضحه نتائج الجدول (7).

جدول 9. يوضح نتائج اختبار "مان ويتي" للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لدرجات المجموعة التجريبية الاولى باستخدام الاسلوب الامري ودرجات المجموعة التجريبية الثانية باستخدام الاسلوب التعاوني في الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة للقياسات البعدية

مستوى الدلالة	القيمة الاحتمالية	قيمة ( z )	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأسلوب	الاختبارات المهارية
دال	0.025	-2.578	10.278	65.25	التعاوني	اختبار الإرسال من أسفل
			22.365	52.86	الامري	
دال	0.028	-2.325	4.765	22.49	التعاوني	اختبار التمير من أسفل
			4.835	16.74	الامري	
دال	0.026	-2.138	6.687	18.29	التعاوني	اختبار التمير من أعلى
			5.263	13.68	الامري	

### تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول ( 6 ) ، فان قيم ( z ) لمتوسط رتب درجات مقياس الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة ( الارسال من اسفل ، التمير من اسفل و التمير من أعلى) بلغت على التوالي ( -2.578 ) بالنسبة لاختبار مهارة الارسال من اسفل، ( -2.325 ) بالنسبة لاختبار مهارة التمير من أسفل و ( -2.138 ) بالنسبة لاختبار مهارة التمير من أعلى و بما يوافق هذه القيم مع مستوى الدلالة الحقيقي الذي بلغ ( 0.025 ) بالنسبة لاختبار مهارة الارسال من اسفل ، ( 0.028 ) و ( 0.026 ) بالنسبة لاختبار مهارة التمير من أعلى ، و هو ما يشير إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب المجموعة التجريبية الأولى و المجموعة التجريبية الثانية و لصالح المجموعة التجريبية الثانية التي استخدم فيها أسلوب التعليم التعاوني.

### مناقشة نتائج الفرضية الثالثة و ربطها بنتائج الدراسات السابقة

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجدول ( 6 ) و التي اظهرت فروقا ذات دلالة احصائية للاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية الاولى التي استخدم فيها الاسلوب الامري و المجموعة التجريبية الثانية التي استخدم فيها الاسلوب التعاوني في اختبارات المهارات القاعدية للكرة الطائرة ( الارسال من اسفل ، التمير من اسفل و التمير من اعلى) و لصالح المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت فيها الاسلوب التعاوني ، وترجع الطالبة الباحثة ذلك الى ان الاسلوب التعاوني يجد في المتعلم راحته الكاملة و يحرق قدراته الحركية لانه يتعامل مع زميله و يصحح اخطائه بالتعاون مع افراد مجموعته و هو ما يشكل للمتعلم دافعا نحو بذل المزيد من الجهد نحو تحقيق اداء افضل . كما ان نتائج التحسن التي ظهرت جاءت متتالية من الأسلوب التعاوني ثم الأسلوب الأمري ، وهذا ما يشير إليه الباحثة إلى أهمية تعزيز واستخدام الأساليب التدريسية الحديثة في التعلم (التعاوني ، التبادلي و الشامل)

والمحاولة قدر الإمكان الإبتعاد على الأساليب التقليدية في التدريس. وتتفق نتائج الدراسة الحالية في هذا الاطار مع نتائج كل من ( سيناء محمد ، 2005 ) ، (عبد ، 2007 ) ، ( عبد الكريم ، 1994 ) و ( بن عمارة ، 2018 ) ( عطا الله و اخرون ، 2013 ) و (خلف و ذيابات ، 2013 ) و ( مقراني ، 2019 ) و تعارضت مع نتائج كل من ( جمال علي ربابعة ، 2021 ) و (علوان جواد و مناهل ، 2012). كما تعارضت نتائج هذه الدراسة مع كل ( سوالمة و حسن ، 2015 ) .

#### \* الاستنتاجات

بناء على نتائج هذه الدراسة استنتجت الطالبة الباحثة مايلي :

- كلتا المجموعتين التجريبيتين الاولى التي استخدم فيها الاسلوب الامري ، و المجموعة التجريبية الثانية التي استخدم فيها الاسلوب التعاوني احرز فيها افرادها تطورا و تحسنا فيما تعلق بتعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( الارسال من اسفل ، التمير من اسفل و التمير من اعلى ، لكن مع تقدم او تفوق المجموعة التجريبية الثانية التي استخدم فيها اسلوب التعليم التعاوني.
- الاسلوب الامري كان له اثر ايجابي و فعال بالنسبة للمتعلمين بالاحص في تعلم مهارة التمير من اعلى التي تميزت بنوع من الصوبة في ادائها بالنسبة للمتعلمين .
- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاسلوب الامري و الاسلوب التعاوني في تعلم و تحسين بعض المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ( الارسال من اسفل ، التمير من اسفل و التمير من اعلى ) و لصالح المجموعة التجريبية الثانية التي استخدم فيها الاسلوب التعاوني.

#### \* الاقتراحات:

على ضوء نتائج الدراسة ونتائجها اقترحت الطالبة الباحثة بما يلي :

- ضرورة استخدام اساليب التدريس الحديثة التي تركز على المتعلم كمحور للعملية التربوية التعليمية بالاحص في تعليم المهارات المركبة و الصعبة كونها تساعد على تعلم هذه المهارات في اقل زمن و جهد.
- تنظيم ندوات تربوية حول اهمية استخدام مختلف اساليب التدريس الحديثة في تدريس الترابلية البدنية و الرياضية بما يتوافق مع قدرات و الفروق الفردية بين المتعلمين لنجاح العملية التعليمية و تحقيق اهدافها.
- ان استخدام الطالبة الباحثة لهاذين الاسلوبين في الدراسة و مدى تاثيرهما الايجابي في تعلم المهارات القاعدية في الكرة الطائرة ليس معناه انها الاسلوبين الافضل في التدريس ، لذلك يقترح اجراء بحوث و دراسات اخرى في هذا المجال بتطبيق اساليب اخرى في تدريس العاب جماعية اخرى و على مستويات او مراحل عمرية مختلفة من التعليم.

## المراجع والمصادر باللغة العربية

- أحمد، عطاالله. (2006). أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- الديري، علي. (1987). أساليب تدريس التربية الرياضية في الاردن. دار الاول للطباعة والنشر، جامعة اليرموك، المملكة الأردنية الهاشمية.
- الحايك ، صادق خالد. (2017). مناهج واستراتيجيات معاصرة في تدريس التربية الرياضية. دائرة المكتبة الوطنية، المملكة الأردنية الهاشمية.
- باهرة ، علوان جواد و مناهل ، عبد الحميد داود (2012). تأثير التعلم التعاوني في تعلم مهارتي الضرب الساحق والدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة ، مجلة الفتح للبحوث التربوية والنفسية ، 16 ( 3 ) استرجعت في 2023/12/25 من الموقع :

<https://alfatehjournal.uodiyala.edu.iq/index.php/jfath/article/view/319>

DOI: <https://doi.org/10.23813/FA/2012/16/3/10>

- بن عمارة ، مراد ، دودو، بلقاسم ، موهوبي ، بلقاسم ( 2018 ) . أثر استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير الإبداعي العام خلال حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ

- المرحلة المتوسطة ، مجلة علوم نفسية و تربوية، الجزائر ، 12(1) ، 113-129.
- استرجعت بتاريخ 2024/02/15 من الموقع : <https://asjp.cerist.dz/en/article/84167>
- براهيم ، قدور و بن سي قدور، حبيب. ( 2017 ) . أثر استخدام أساليب التدريس الحديثة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة (14-12) سنة، مجلة التحدي، 9(2) ، جامعة أم البواقي، الجزائر، 287-304. استرجعت بتاريخ 2024/02/16 من الموقع :
- <https://asjp.cerist.dz/en/article/41994>
- حسانين، محمد وعبد المنعم،حمدي.(1988) .الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للتقويم.مركز الكتاب للنشر،القاهرة، ، مصر.
- حسانين، محمد.(2002) .فاعلية التعليم التعاوني التعليم التعاوني في تعلم المهارات الحركية في رياضة الملاكمة للناشئين.كلية التربية الرياضية". رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة حلوان للبنين، القاهرة ، مصر.
- ذيابات، محمد خلف، والخلف، معين محمد.(2013).أثر استخدام أسلوب التدريس الأمريكي و التبادلي في تعليم بعض المهارات الأساسية في كرة الطاولة للمبتدئين . دراسات العلوم التربوية
- 40(2) ،الجامعة الأردنية، المملكة الأردنية الهاشمية.
- زيتوني، عبد القادر.(2011) .أثر استخدام التعليم التعاوني على تعلم بعض المهارات الهجومية الأساسية في كرة اليد .المجلة العلمية لعلوم و تقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية،جامعة مستغانم ،(8)،05-64 ، الجزائر.
- زكي محمد ، محمد حسن. ( 2002 ) . طرق تدريس الكرة الطائرة. مكتبة و مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، مصر.
- سعد ، بن شاعة و محمد الحسين ، المأمون، شريط. ( 2017 ) . أثر استخدام أسلوب التعليم التعاوني (التعلم بالأقران) في تعلم بعض المهارات الأساسية، مجلة التكامل في بحوث العلوم الاجتماعية و الرياضية، 1(2) ، 23-35، الجزائر. استرجعت بتاريخ 2024/02/16 من الموقع:
- <https://asjp.cerist.dz/en/article/150093>
- سليمان، سليمان، سناء محمد .(2005).التعليم التعاوني ، أسسه ، إستراتيجيته و تطبيقاته . عالم الكتاب، القاهرة.
- سناء محمد(2005).التعليم التعاوني ، أسسه ، إستراتيجيته و تطبيقاته . عالم الكتاب، القاهرة.
- شاكر،جمال.(2010). أثر التدريس باستخدام أسلوب التدريس التبادلي على تعلم سباحة الزحف على البطن، لدى طلاب كلية التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية.المؤتمر العلمي الفلسطيني الرياضي الدولي الثاني، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين.
- عبد الكريم،عفاف.(1994) .التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية.منشأة دار المعارف.الإسكندرية، مصر.
- عزمي، محمد سعد. (2004). أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق. دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر.
- فاتن عبد اللطيف، محمود ( 2019 ) . طرق و أساليب التدريس في التربية الرياضية. دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان ، الأردن.

- فكري ، حسن ريان. ( 2004 ). *التدريس، أهدافه، تقويم نتائجه وتطبيقه*، ط3 ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- كوثر، جمعة و طارق عبد الرحمان. ( 2019 ). تأثير استخدام التعليم التعاوني في تطوير مهارة الإرسال في الكرة الطائرة في المرحلة المتوسطة ، *مجلة التربية البدنية* ، 26 ( 4 ) ، 167-177  
استرجعت في 2024/02/15 من الموقع :
- <https://jcope.uobaghdad.edu.iq/index.php/jcope/article/view/561>
- محمد حسين، محمد عبد المنعم. ( 2012 ). *طرق تدريس الألعاب الجماعية بين النظرية و التطبيق* . دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر ، الإسكندرية ، مصر .
- مرفت ، وائل و حسن ، سوايمة. (2017). أثر استخدام ثلاثة أساليب تدريس على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة لدى طلاب التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية [ رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية ] استرجعت بتاريخ 2024/02/16 من الموقع:  
<https://hdl.handle.net/20.500.11888/12798>
- محجوب، وجيه. (2000). *نظريات التعلم الحركي*. دار الكتب والوثائق ، العراق .

### المراجع والمصادر باللغة الأجنبية

- Amade-Escot, C. (2000). The contribution of two research programs on teaching content : « pedagogical content knowledge » and « didactics of physical education ». *Journal of Teaching in Physical Education*, 20, 78-101.
- Brousseau, G. (1986). *Fondements et méthodes de la didactique des mathématiques*. Recherches en Didactique des Mathématiques, 7 (2), 33-115.
- Bujold, N. et Saint-Pierre, H. (1996). Style d'intervention pédagogique, relations affectives enseignants-étudiants et engagement par rapport à la matière. *La Revue canadienne d'enseignement supérieur*, 26 (1), 75-107.
- Dominique Banville, D et al, .( 2004). Utilisation des 11 styles d'enseignement de Mosston chez des éducateurs physiques francophones du Canada, 10( 2). 32 – 44. <https://www.issep-ks.rnu.tn>.
- Galaup M. (2020). *Phénomènes transpositifs et environnements numériques pour l'apprentissage*. Habilitation à diriger des recherches en Sciences de l'Éducation, Université Toulouse 2 - Jean Jaurès.
- Goldberger, M. et Gerney, P. (1986). The effects of direct teaching styles on motor skill acquisition of fifth grade children. *Research Quarterly for Exercise and Sports*, 57, 215-219.
- Grasha, A. (1994). A matter of style : The teacher as expert, formal authority, personal model, facilitator, and delegator. *College Teaching*, 42, 142-149.
- Kaplan E. J., et Kies, D. A. (1995). Teaching and learning styles: Which came first? *Journal of Instructional Psychology*, 22(1), 29-33.
- Marsenach, J. (1994). *Recherche en enseignement et transformation des pratiques professionnelles*. *Impulsions*, 1, 45-64. Mellor, W. (1992). The spectrum in Canada and Great Britain. *JOPERD*, 63(1), 47.

- Mosston, M. (1966). Teaching physical education. Columbus, OH : Merrill.
- Mosston, M. et Ashworth, S. (1990). The spectrum of teaching styles : From command to discovery. New York: Longman.
- Mosston, M. & Ashworth, S. (2002). Teaching Physical Education, S,d éd. New York: Macmillan College Publishing Company.
- Legendre, R. (2005). Dictionnaire actuel de l'éducation, 3" éd. Montréal: Guérin.
- Noels, K. A., Clément, R. et Pelletier, L. G. (1999). Perceptions of teachers' communicative style and students' intrinsic and extrinsic motivation. *Modern Language Journal*, 83(1), 23-34.
- Therer J., Willemart Cl. (1984). Styles et Stratégies d'enseignement et de formation - Approche paradigmatique par vidéo, in Probio Revue, 7(1).
- Jean Frayssinhes, Michel Galaup (2021). Styles et stratégies d'enseignement dans les universités et les grandes écoles. Presences : *Revue transdisciplinaire d'étude des pratiques psychosociales*, 15 .25-50. fihal-03389784f.

# الملحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
PEOPLE'S DEMOCRATIC REPUBLIC OF ALGERIA

Faculty of higher education and scientific  
research  
Chlef University  
Institute of Physical Education and Sports  
Scientific and Scientific Research and  
International Relations Directorate  
Following of formation in after



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة خيسبة بن بوعلی الشلف  
معهد البحث البدني و الرياضي و الرياضية  
مدرسة مايمد الطرح و التخرج العلمي و العلاقات الخارجية  
مصلحة متابعة التكوين في ما بعد التخرج  
الرقم : 2023/.....

الشلف في : 2023.....

رخصة بتسهيل مهمة لإجراء بحث علمي

في اطار التحضير لنيل شهادة دكتوراه الطور الثالث، نرجو من سيادتكم تسهيل مهمة الطالب الباحث:  
اللقب و الاسم: بن علي الزهرة  
مسجلة كطالبة دكتوراه (د.م.د) تخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي، بمعهد التربية البدنية والرياضية، جامعة  
بن بوعلی-الشلف  
رقم التسجيل: ( 0244160003 )  
عنوان البحث: تأثير استخدام بعض أساليب التدريس الاسلوب الامري . استلوب التعاوني على تعلم بعض المهارات الق  
تحت اشراف الاستاذ المؤطر: أ.د/ حفصاوي بن يوسف. جامعة خيسبة بن بوعلی-الشلف  
مكان المهمة و اجراء البحث: المؤسسات التربوية لولاية الشلف  
كما تنمى منكم المساهمة في تكوين طلبتنا و امدادهم بالمساعدة اللازمة، و نؤكد لكم أن نشاط طلبتنا لن يعر  
لسير الحسن للنشاطاتكم الداخلية.  
في الأخير، لكم منا أسمى عبارات التقدير و الاحترام

جامعة خيسبة بن بوعلی الشلف  
التعليم العالي و البحث العلمي  
مدرسة مايمد الطرح و التخرج العلمي و العلاقات الخارجية  
مصلحة متابعة التكوين في ما بعد التخرج  
الرقم : 2023/.....

## ملحق 02 : برنامج الوحدات التعليمية

### وحدة تعليمية (1)

متوسطة زمور بأم الدروع ( الشلف ) السنة الدراسية : 2024/2023

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيّفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي رقم: 01	تقييم تشخيصي		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان و القيام ببعض الحركات الخاصة بالتسخين: تمارينات خاصة بالتقوية العضلية	- الحفاظ على الإيقاع المناسب أثناء الجري	- العمل لمدة 15 د احترام الزميل المسير والمشارك في التنظيم (قائد الفوج)
المرحلة التعليمية	الحالة التعليمية رقم 02: - القيام بالتحضير للمنافسة والتركيز على: - التمرير . - الاستقبال . - الإرسال البسيط	- احترام قائد الفريق في توجيهاته لزملائه	- العمل لمدة 10 د - التعاون مع الزملاء من أجل توزيع المهام والتنظيم الجيد .
المرحلة التقييمية	الحالة التعليمية رقم 03 : - منافسة بين الأفواج : - تطبيق نظام الدورات - التركيز على الملاحظة	- الرغبة في التحدي والفوز . - التعامل الإيجابي مع الزملاء	- العمل لمدة 20 د - تطبيق قوانين الكرة الطائرة .
	الحالة التعليمية رقم 04: - فتح مجال المناقشة - اعطاء النتائج النهائية .	- الهدوء والانضباط .	- العمل لمدة 05 د - حثهم على النظافة .

## وحدة تعليمية (2)

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 02	إحترام القواعد والقوانين المعمول بها عند الإحتفاظ بالكرة		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المنادة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية . - القيام بلعبة التمريرات العشرة .	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- العمل لمدة 15 د - العمل بالورشات .
المرحلة التعليمية	الحالة التعليمية رقم 02: - نشكل مجموعتين متقابلتين الأول من كل مجموعة يمسك الكرة ثم يرفعها قليلا كي يدفعها بكنتي اليدين وهذا على بعد حوالي 3 أمتار . الحالة التعليمية رقم 03: - على شكل منافسة :	- ملامسة الكرة بالأصابع واحترام المسافة . - المسك الجيد للكرة أثناء	- العمل لمدة 10 د - تجنب الاصطدامات والتدخلات العنيفة . - العمل لمدة 20 د

<p>- تجنب دفع الكرة براحة اليد . - التركيز على الانحناء واستعمال المنخفضة للجسم</p>	<p>الاستقبال وبكلتا اليدين معا . - دفع الكرة بمسار منحني وفي الاتجاه الصحيح الموجود فيه الزميل المقابل</p>	<p>القيام بالتمريرات 10 وذلك بمسك الكرة باليدين ثم تمريرها بكلتي اليدين معا , والفريق الذي ينهي الأول دون إسقاط الكرة هو الفائز</p>	
<p>- العمل لمدة 05 د - توجيه التلاميذ لأهمية الراحة و الاسترجاع .</p>	<p>- مشاركة تلقائية من طرف التلاميذ .</p>	<p>الحالة التعليمية رقم 04: - جمع التلاميذ والقيام بتمارين الاسترجاع . - تقييم العمل ، اعطاء الملاحظات ، التحضير للحصة القادمة .</p>	<p>المرحلة التقييمية</p>

### وحدة تعليمية (3)

مكان الإنجاز	مدة الإنجاز	النشاط	المستوى
--------------	-------------	--------	---------

السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعال حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 03	تنسيق العمل الجماعي وتنظيمه في كل منطقة		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية : - القيام بلعبة التمريرات العشرة	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ . - التأكيد على التسخين الجيد.	- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.
المرحلة التعليمية	الحالة التعليمية رقم 02: <u>الموقف الأول:</u> - عمل بالمجموعة : - كل مجموعة في منطقة محددة بالأقماع والقيام بالتنقل بدون كرة، بالوضعية الأساسية في جميع الاتجاهات تحت إشراف قائد المجموعة . <u>الموقف الثاني:</u> - كل مجموعة في منطقة العمل بالكرة : - تشكيل دائرة يتمركزها قائد المجموعة، وأولا يقوم برمي الكرة لزملائه الذين بدورهم يقومون باستقبال الكرة وإرجاعها ويتنقلون في الاتجاه الجانبي من الدائرة .	- اتخاذ وضعية مريحة ومناسبة للتنقل والصحيح. -الإحساس بالتمرير والاستقبال أثناء التنقل . - الإحساس بالمنافسة .	- العمل لمدة 15 د - تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية . - العمل لمدة 15 د - القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة .
المرحلة التقييمية	الحالة التعليمية رقم 03: - فتح النقاش للجميع - تقديم ملاحظات - إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ	- المشاركة في المناقشة والتقييم	- العمل لمدة 05 د - إعطاء النتائج و ترتيب الفرق

#### وحدة تعليمية (4)

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفاعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 04	التعاون الجماعي لأداء مهارات حركية		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية . - القيام بلعبة التمريرات العشرة	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.
	المرحلة التعليمية	الحالة التعليمية رقم 02: <u>الموقف الأول:</u> - عمل بالمجموعة : - كل مجموعة في منطقة محددة بالأقماع والقيام بالتنقل بدون كرة، بالوضعية الأساسية في جميع الاتجاهات تحت اشراف قائد المجموعة . <u>الموقف الثاني:</u> - كل مجموعة في منطقة العمل بالكرة : - تشكيل دائرة يتمركزها قائد المجموعة , أولاً يقوم برمي الكرة	- اتخاذ وضعية مريحة ومناسبة للتنقل والسليم والصحيح. - الإحساس بالتمرير والاستقبال أثناء التنقل . - العمل لمدة 15 د - القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة . - الإحساس

	لزملائه الذين بدورهم يقومون باستقبال الكرة وارجاعها ويتنقلون في الاتجاه الجانبي من الدائرة .	بالمنافسة .
المرحلة التقييمية	الحالة التعليمية رقم 03: - فتح النقاش للجميع - تقديم ملاحظات - إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ	- المشاركة في - المناقشة والتقييم
		- العمل لمدة 05 د - إعطاء النتائج و ترتيب الفرق

### وحدة تعليمية ( 05 )

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرئية	تمرير و استقبال الكرة من أسفل		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 05	التمرير من أعلى و الاستقبال (1)		

فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	<p><u>الحالة التعليمية رقم 01:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المناداة+ شرح الهدف</li> <li>- جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية .</li> <li>- القيام بلعبة التمريرات العشرة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل لمدة 15 د</li> <li>- التأكيد على التسخين الجيد.</li> </ul>
المرحلة التعليمية	<p><u>الحالة التعليمية رقم 02:</u></p> <p><b><u>الموقف الأول :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عمل بالمجموعة :</li> <li>- كل مجموعة في منطقة محددة بالأقماع والقيام بالتنقل بدون كرة، بالوضعية الأساسية في جميع الاتجاهات تحت إشراف قائد المجموعة</li> </ul> <p><b><u>الموقف الثاني :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كل مجموعة في منطقة العمل بالكرة :</li> <li>- تشكيل دائرة يتمركزها قائد المجموعة ,أولا يقوم برمي الكرة لزملائه الذين بدورهم يقومون باستقبال الكرة وإرجاعها ويتنقلون في الاتجاه الجانبي من الدائرة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتخاذ وضعية مريحة ومناسبة للتنقل والصحيح.</li> <li>- الإحساس بالتمرير والاستقبال أثناء التنقل .</li> <li>- الإحساس بالمنافسة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل لمدة 15 د</li> <li>- تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية .</li> </ul>
المرحلة التقييمية	<p><u>الحالة التعليمية رقم 03:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- فتح النقاش للجميع</li> <li>- تقديم ملاحظات</li> <li>- إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المشاركة في المناقشة والتقييم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل لمدة 05 د</li> <li>- إعطاء النتائج و ترتيب الفرق</li> </ul>

## وحدة تعليمية ( 06 )

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 06	الاستقبال و التمرير من الاعلى		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية - القيام بلعبة التمريرات العشرة	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.
المرحلة التعليمية	الحالة التعليمية رقم 02: <u>الموقف الأول</u> : ثلاثة تلاميذ يقفون وسط ملعب الكرة الطائرة و الرابع في مكان الإعداد بين المركزين 2 و 3 و قريب من الشبكة. بعد قذف الكرة من المعلم من وسط الملعب ، يحاول التلاميذ إيصال الكرة ب ثلاث تمريرات إلى المعد الرابع. <u>الموقف الثاني</u> : تقسم التلاميذ الى مجموعتين ، بحيث تقوم المجموعة الأولى بالإرسال من خلف خط الإرسال ، و المجموعة الثانية تقوم بالاستقبال. تعاون التلاميذ فيما بينهم لأداء الأدوار المختلفة	- اتخاذ وضعية مناسبة عند استقبال الكرة و تمريرها إلى المعد. - اتخاذ المعد الوضعية المناسبة لأداء التمرير في مختلف الاتجاهات. - الإحساس بالتمرير والاستقبال أثناء التنقل . - الإحساس بالمنافسة .	- العمل لمدة 15 د - تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية - القيام بالتمرير الجانبي ومراقبة الكرة

## المرحلة التقييمية

### الحالة التعليمية رقم 03:

- فتح النقاش للجميع
- تقديم ملاحظات
- إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ

- المشاركة في المناقشة والتقييم

- العمل لمدة 05 د
- إعطاء النتائج و ترتيب الفرق

## وحدة تعليمية (07)

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 07	تحسين مهارة التمرير من أعلى و الاستقبال مع التنسيق بين المهارتين		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات

<p>- العمل لمدة 15 د</p> <p>- التأكيد على التسخين الجيد.</p>	<p>- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ</p>	<p><u>الحالة التعليمية رقم 01:</u></p> <p>- المناداة+ شرح الهدف</p> <p>- جري خفيف حول الميدان</p> <p>- القيام ببعض الحركات التسخينية .</p> <p>- القيام بلعبة التمريرات العشرة</p>	<p>المرحلة التشخيصية</p>
<p>- العمل لمدة 15 د</p> <p>- تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية .</p> <p>- العمل لمدة 15 د</p> <p>- القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة</p>	<p>- اتخاذ وضعية مريحة ومناسبة للتنقل الصحيح.</p> <p>- الإحساس بالتمرير و الاستقبال أثناء التنقل .</p> <p>* القدرة على الاحتفاظ بالكرة دون ارتكاب الأخطاء .</p> <p>* تطبيق ما جاء في هدف الحصة - الإحساس بالمنافسة</p>	<p><u>الحالة التعليمية رقم 01:</u></p> <p>- عمل بالأفواج أو المجموعات</p> <p>- على شكل دائرة مشكلة من التلاميذ، يتوسطها أحد التلاميذ، يقوم كل تلميذ بتمرير الكرة للوسط ويحاول الانتقال لأخذ مكانه، ثم يقوم باستقبال الكرة وتمريرها والانتقال إلى مكان زميله</p> <p>* <u>الحالة التعليمية رقم 02:</u></p> <p>- على شكل مثلث يقوم كل تلميذ بالاحتفاظ بالكرة عن طريق تمريرها في السماء والمشي بها للمسافة المحددة وإعطائها لزميله الذي بدوره يقوم بنفس العمل.</p> <p>* <u>الحالة التعليمية رقم 03:</u></p> <p>- على شكل منافسة بين الأفواج :</p> <p>- فريق ضد فريق في الملعب الرسمي ، استعمال(03) تمريرات في الفريق الذي يحاول إسقاط الكرة في المنطقة المقابلة ويتفادى إسقاطها في المنطقة / استعمال نظام الدورات</p>	<p>المرحلة التعليمية</p>
<p>- العمل لمدة 05 د</p> <p>- إعطاء النتائج و ترتيب الفرق</p>	<p>- المشاركة في المناقشة والتقييم</p>	<p><u>الحالة التعليمية رقم 03:</u></p> <p>- فتح النقاش للجميع</p> <p>- تقديم ملاحظات</p> <p>- إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ</p>	<p>المرحلة التقييمية</p>

## وحدة تعليمية ( 08 )

مكان الإنجاز	مدة الإنجاز	النشاط	المستوى
ملعب المؤسسة	50 دقيقة	الكرة الطائرة ملعب + كرات + شبكة + صفارة	السنة الرابعة متوسط
			وسائل العمل الضرورية
		تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز	الكفاءة المرحلية
		إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة	الكفاءة القاعدية
		الإرسال من أسفل	الهدف التعليمي 08
التوصيات	مؤشرات النجاح	ظروف الإنجاز	فترات التعلم
- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	<u>الحالة التعليمية رقم 01:</u> - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية . - القيام بلعبة التمريرات العشرة	المرحلة التشخيصية
- العمل لمدة 15 د - تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية .	-	<u>الحالة التعليمية رقم 02:</u> <u>الموقف الأول :</u> الإرسال على نقاط محددة من الملعب. - يقسم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة و كل زميل يقابل الآخر على نصفي الملعب ، حيث يحاول كل زميل إيصال الكرة عن طريق الإرسال من أسفل إلى زميله في الجهة المقابلة و من خلف خط الإرسال. <u>الموقف الثاني :</u> الإرسال بمجموعة كاملة إلى المجموعة الأخرى في الجهة المقابلة و من خلف خط الإرسال ( كل زميل يقابل زميل له في الجهة الأخرى).	المرحلة التعليمية
- العمل لمدة 15 د - القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة .			

المرحلة التقييمية	الحالة التعليمية رقم 03: - فتح النقاش للجميع - تقديم ملاحظات - إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ	- المشاركة في المناقشة والتقييم - العمل لمدة 05 د - إعطاء النتائج و ترتيب الفرق
-------------------	--	---

### وحدة تعليمية ( 09 )

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعال حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 09	الدقة في توجيه الإرسال من أسفل		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية - القيام بلعبة التمريرات العشرة	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.
المرحلة التعليمية	* الحالة التعليمية رقم:01 كل مجموعة تقابل الأخرى والقيام بمسك الكرة ودفعاها على شكل إرسال للزميل المقابل على بعد حوالي (06) أمتار. * الحالة التعليمية رقم:02 - عمل في الميدان الرسمي، من وراء خط النهاية للمجموعة الأولى، كل واحد منهم يحمل كرة ويقوم بإرسالها من وراء خط النهاية وفوق الشبكة إلى المنطقة الأمامية * الحالة التعليمية رقم:03 - نفس العمل لكن هذه المرة بالتناوب والدقة في الإرسال إلى المنطقة الأخرى.	- كيفية إرسال الكرة فوق الشبكة * الدقة في توجيه الكرة لمنطقة الخصم.	- العمل لمدة 15 د - تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية . - العمل لمدة 15 د - القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة .

المرحلة التقييمية	الحالة التعليمية رقم 03: - فتح النقاش للجميع - تقديم ملاحظات - إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ	- المشاركة في المناقشة والتقييم	- العمل لمدة 05 د - إعطاء النتائج و ترتيب الفرق
-------------------	--	---------------------------------	--

### وحدة تعليمية ( 10 )

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 10	التمرير من أعلى و الاستقبال ( التنسيق بين المهارتين)		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية - القيام بلعبة التمريرات العشرة	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.
المرحلة التعليمية	* الحالة التعليمية رقم 01 - عمل بالأفواج : - كل تلميذ يقابل الآخر والقيام بالتمرير والاستقبال وذلك في مختلف الوضعيات، ثم تشكيل دائرة يتمركزها أحدهم ومواصلة التمرير والاستقبال . * الحالة التعليمية رقم: 02 في الميدان الرسمي منافسة بين كل (03) لاعبين يفصلهم حاجز (شبكة) ومحاولة التمرير والاستقبال (03 تمريرات) ثم دفع الكرة إلى منطقة الخصم.	- الدقة في توجيه الكرة ، استقبالها و تمريرها في أحسن الظروف - القدرة على الاحتفاظ بالكرة دون ارتكاب الأخطاء. - تطبيق ما جاء في الحصة.	- العمل لمدة 15 د - تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية . - العمل لمدة 20 د - القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة .

المرحلة التقييمية	الحالة التعليمية رقم 03: - فتح النقاش للجميع - تقديم ملاحظات - إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ	- المشاركة - المناقشة والتقييم في - العمل لمدة 05 د - إعطاء النتائج و ترتيب الفرق
-------------------	--	--

### وحدة تعليمية (11)

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 11	التنسيق بين المهارات المكتسبة سابقا ( الإرسال من أسفل، الاستقبال و التمير من أعلى )		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	الحالة التعليمية رقم 01: - المناداة+ شرح الهدف - جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية - القيام بلعبة التمريرات العشرة	- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- العمل لمدة 15 د - التأكيد على التسخين الجيد.
المرحلة التعليمية	* الحالة التعليمية رقم: 01 - عمل بالمجموعات : كل مجموعة تقابل الأخرى والقيام بالتمير والاستقبال على بعد 03 م في البداية مع محاولة عدم مسك الكرة إلا للضرورة . * الحالة التعليمية رقم: 02	- تعلم توجيه الكرة لليمين واليسار مع الحفاظ على الوضعية الأساسية للجسم . - تحسين الإرسال من أسفل ، الاستقبال و	- العمل لمدة 15 د - تجنب الوقوف أثناء التنقل والمحافظة على الوضعية الأساسية .

<p>التمرير من أعلى</p> <p>- العمل لمدة 15 د</p> <p>- القيام بالتنقل الجانبي ومراقبة الكرة .</p>	<p>- عمل ثنائي: على شكل مثلث والقيام بالتمرير و الاستقبال دون مسك الكرة والحفاظ على الوضعية الأساسية للجسم .</p> <p><u>* الحالة التعليمية رقم:03</u></p> <p>- شبه منافسة بين الأفواج .</p> <p>- بين (03) تلاميذ، (04) و (06).</p>	
<p>- العمل لمدة 05 د</p> <p>- إعطاء النتائج و ترتيب الفرق</p>	<p>- المشاركة في المناقشة والتقييم</p>	<p><u>الحالة التعليمية رقم 03:</u></p> <p>- فتح النقاش للجميع</p> <p>- تقديم ملاحظات</p> <p>- إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ</p> <p>المرحلة التقييمية</p>

## وحدة تعليمية ( 12 )

المستوى	النشاط	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز
السنة الرابعة متوسط	الكرة الطائرة	50 دقيقة	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ملعب + كرات + شبكة + صفارة		
الكفاءة المرحلية	تنفيذ سلوكات حركية جديدة مكيفة لفعل حركي مميز		
الكفاءة القاعدية	إبداع حركات و أشكال جديدة ناتجة عن تعلمات متطورة		
الهدف التعليمي 11	تقييم المكتسبات السابقة ( الإرسال من أسفل ، التمير من أسفل أو الاستقبال و التمير من أعلى)		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التشخيصية	<p><u>الحالة التعليمية رقم 01:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المناداة+ شرح الهدف</li> <li>- جري خفيف حول الميدان - القيام ببعض الحركات التسخينية</li> <li>- القيام بلعبة التمرير</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل لمدة 10 د</li> <li>- التأكيد على التسخين الجيد.</li> </ul>
المرحلة التعليمية	<p>* <u>اختبار مهارة الإرسال من أسفل</u></p> <p>يتم تقسيم نصف الملعب إلى ثلاث مناطق، بحيث تكون المنطقة الأولى ( باللون الأزرق) هي منطقة ثلاث أمتار أمام الشبكة، و المنطقة الثانية الثاني ( باللون الأحمر)، على بعد ثلاث أمتار من المنطقة الأولى ( باللون الأصفر)، و تكون المنطقة الثالثة على بعد ثلاث أمتار من المنطقة الثانية أو في المنطقة الخلفية من نصف الملعب .</p> <p>لم تتجاوز الشبكة.</p>	<p>يقوم المتعلم بأداء الإرسال من أسفل ، حيث يسجل 10 نقاط ) إذا كانت الكرة داخل المنطقة الأولى) ، و 05 نقاط إذا كانت الكرة داخل المنطقة الثانية ، و (02) نقطتين إذا كانت في المنطقة الثالثة و ( 00) نقطة إذا كانت الكرة خارج الملعب أو لم تتجاوز الشبكة.</p> <p>- يتم الأداء في مهارة الإرسال من أسفل وفق ما تعلمه في هذه المهارة التلاميذ في الحصة التطبيقية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل لمدة 40 د</li> </ul>
	<p>* <u>اختبار مهارة الاستقبال أو التمير من أسفل</u></p> <p>- يقوم المعلم بتحديد ثلاث دوائر في</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقف المعلم في وضعية الاستعداد لأداء مهارة الاستقبال أو التمير من أسفل مواجهها الشبكة في منطقة ستة أمتار من النصف الثاني للملعب.</li> </ul>	

النصف الثاني من الملعب بحيث:  
تكون الدائرة الأولى ( اللون الأحمر)  
في وسط منطقة ثلاث أمتار، الدائرة  
الثانية ( اللون الأزرق ) في وسط  
منطقة ستة أمتار، و الدائرة الثالثة  
( اللون الأصفر ) في على يمين  
المنطقة الخلفية ( 6 م).

- يقوم المعلم بإرسال الكرة  
(من أسفل) إلى أحد المناطق  
الثلاثة أين يتم استقبالها من  
طرف المتعلم.  
- إذا تم استقبالها الطريقة التي  
تم تعلمها في الحصة  
التطبيقية، في الدائرة الأولى  
يسجل ( 05 ) نقاط ، إذا تم  
استقبالها في الدائرة الثانية  
فيسجل ( 03 نقاط ) ، و ( 02  
نقطتين) في الدائرة الثالثة و  
( 00 ) نقطة إذا تعثر في  
استقبال الكرة و إرجاعها إلى  
نصف الملعب الثاني من فوق  
الشبكة.

- بإشارة من المعلم يقوم  
المتعلم بأداء مهارة التمرير  
من أعلى فوق هذه الخط، و  
يعيد نفس العملية بعد ارتداد  
الكرة إليه .  
- يتم إنجاز هذه المهارة و  
بنفس الكيفية في لمدة (30ثا).  
- إذا سقطت الكرة على  
الأرض يعاد التقاطها  
ومواصلة الأداء إلى غاية  
انتهاء المدة الزمنية

\* اختبار مهارة التمرير من أعلى  
- على الحائط يتم رسم خط مواز  
للأرض على ارتفاع مترين و 20  
سم ( 220 سم)، حيث يقف المتعلم  
على بعد ( 1 م ) من الحائط و مواز  
للخط المرسوم على الحائط

المرحلة التقييمية

الحالة التعليمية رقم 03:

- فتح النقاش للجميع  
- تقديم ملاحظات  
- إعطاء توجيهات من طرف  
الأستاذ

- المشاركة في المناقشة  
والتقييم  
- العمل لمدة  
05 د  
- إعطاء النتائج  
والتقييم  
النهائي

**ملحق 3. الاختبارات المهارية المقترحة في الكرة الطائرة ( التقييم التحصيلي )**  
**\* الاختبار الأول: اختبار مهارة الإرسال من أسفل**

الهدف من الاختبار	الأدوات المستعملة	كيفية و شروط الأداء
قياس مهارة الإرسال من أسفل	- ملعب قانوني للكرة الطائرة - عشر كرات طائرة. - مقياس متري	يتم تقسيم نصف الملعب إلى ثلاث مناطق، بحيث تكون المنطقة الأولى ( باللون الأزرق ) هي منطقة ثلاث أمتار أمام الشبكة، و المنطقة الثانية الثاني ( باللون الأحمر )، على بعد ثلاث أمتار من المنطقة الأولى ( باللون الأصفر ) ، و تكون المنطقة الثالثة على بعد ثلاث أمتار من المنطقة الثانية أو في المنطقة الخلفية من نصف الملعب . - يقوم المتعلم بأداء الإرسال من أسفل ، حيث يسجل 10 نقاط ( إذا كانت الكرة داخل المنطقة الأولى ) ، و 05 نقاط إذا كانت الكرة داخل المنطقة الثانية ، و (02) نقطتين إذا كانت في المنطقة الثالثة و ( 00) نقطة إذا كانت الكرة خارج الملعب أو لم تتجاوز الشبكة. - يتم الأداء في مهارة الإرسال من أسفل وفق ما تعلمه في هذه المهارة التلاميذ في الحصة التطبيقية.

## \* الاختبار الثاني: اختبار مهارة التمرير من أعلى

الهدف من الاختبار	الأدوات المستعملة	كيفية و شروط الأداء
قياس قدرة المتعلم على سرعة أداء مهارة التمرير من أعلى بأصابع اليدين	- ملعب قانوني للكرة الطائرة - أربع كرات طائرة. - ميقائية - حائط الملعب	- على الحائط يتم رسم خط مواز للأرض على ارتفاع مترين و 20 سم ( 220 سم)، حيث يقف المتعلم على بعد ( 1 م ) من الحائط و مواز للخط المرسوم على الحائط. - بإشارة من المعلم يقوم المتعلم بأداء مهارة التمرير من أعلى فوق هذه الخط، و يعيد نفس العملية بعد ارتداد الكرة إليه . - يتم إنجاز هذه المهارة و بنفس الكيفية في لمدة ( 30 ثا). - إذا سقطت الكرة على الأرض يعاد التقاطها و مواصلة الأداء إلى غاية انتهاء المدة الزمنية.

**\* الاختبار الثالث: اختبار مهارة التمرير من أسفل ( الاستقبال )**

الهدف من الاختبار	الأدوات المستعملة	كيفية و شروط الأداء
قياس مهارة المتعلم في أداء مهارة التمرير من أسفل ( استقبال الكرة )	- ملعب قانوني للكرة الطائرة - أربع كرات طائرة. - حائط الملعب	- يقوم المعلم بتحديد ثلاث دوائر في النصف الثاني من الملعب بحيث: تكون الدائرة الأولى ( اللون الأحمر ) في وسط منطقة ثلاث أمتار، الدائرة الثانية ( اللون الأزرق ) في وسط منطقة ستة أمتار، و الدائرة الثالثة ( اللون الأصفر ) في على يمين المنطقة الخلفية ( 6 م ). - يقف المعلم في وضعية الاستعداد لأداء مهارة الاستقبال أو التمرير من أسفل مواجهها الشبكة في منطقة ستة أمتار من النصف الثاني للملعب. - يقوم المعلم بإرسال الكرة (من أسفل) إلى أحد المناطق الثلاثة أين يتم استقبالها من طرف المتعلم. - إذا تم استقبالها الطريقة التي تم تعلمها في الحصص التطبيقية، في الدائرة الأولى يسجل ( 05 ) نقاط ، إذا تم استقبالها في الدائرة الثانية فيسجل ( 03 نقاط ) ، و ( 02 نقطتين ) في الدائرة الثالثة و ( 00 ) نقطة إذا تعثر في استقبال الكرة و إرجاعها إلى نصف الملعب الثاني من فوق الشبكة.

**ملحق 04: القائمة الاسمية للأساتذة المحكمين للبرنامج التعليمي والاختبارات المهارية المقترحة في الكرة الطائرة**

الرقم	اللقب و الاسم	الرتبة	المؤسسة الجامعية	الإمضاء
01	حفصاوي بن يوسف	أستاذ التعليم العالي	جامعة حسيبة بن بو علي ، الشلف	
02	قندز علي	أستاذ التعليم العالي	جامعة حسيبة بن بو علي ، الشلف	
03	دريادي نور الدين	أستاذ التعليم العالي	جامعة حسيبة بن بو علي ، الشلف	

04	مختاري عبد الحميد	أستاذ التعليم العالي	جامعة حسيبة بن بوعلي ، الشلف
07	شنتاي أحمد	أستاذ التعليم العالي	جامعة الجزائر 3
05	قيصاري علي	أستاذ محاضر " أ "	جامعة حسيبة بن بوعلي ، الشلف
06	بن غالبية محمد	أستاذ محاضر " أ "	جامعة حسيبة بن بوعلي ، الشلف
07	عمراني إسماعيل	أستاذ محاضر " أ "	جامعة حسيبة بن بوعلي ، الشلف

**ملحق 5. بعض الصور الجماعية للحصص التطبيقية المنجزة مع أفراد العينة التجريبية بمتوسطة زمور بأم الدروع ( الشلف )**







